



ESCUELA DE EDUCACIÓN
SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"GENERALÍSIMO JOSÉ DE SAN MARTÍN"

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TÍTULO

**Los organizadores gráficos para la iniciación de la lecto-escritura en
niños de 5 años de la I.E.I N°231- Rioja, 2023.**

Tesis para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial

AUTORAS:

Mori Chuquizuta, Hannah Mayra

CÓD ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-1919-5711>

Panduro Gordillo, Juleysi Madeleine

CÓD ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-5902-5038>

ASESOR:

Lic. René Pinedo Tangoa

CÓD ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-3743-7101>

Línea de investigación:

Planificación curricular, métodos, medios y materiales educativos.

MOYOBAMBA- SAN MARTÍN - PERÚ

2025

Hannah Mayra

Tesis - Los organizadores gráficos para la iniciación de la lecto-escritura en niños de 5 años de la I.E.I N.º 231 HANNAH MORI & JULEYSI PANDURO...pdf

- Revisiones 2026 - FID y PPD
- Revisiones Turnitin
- evagjsm

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::1:3495727509

Fecha de entrega

2 mar 2026, 12:48 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

2 mar 2026, 12:50 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

Tesis_-_Los_organizadores_gráficos_para_la_iniciación_de_la_lecto-escritura_en_niños_de_5_años_....pdf

Tamaño del archivo

708.1 KB

32 páginas

6474 palabras

33.626 caracteres



Página 2 de 35 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid:::1:3495727509

3% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Fuentes principales

- 4% Fuentes de Internet
- 4% Publicaciones
- 0% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

PÁGINA DEL JURADO

Aprobadas:

- MORI CHUQUIZUTA, Hannah Mayra
- PANDURO GORDILLO, Juleysi Madeleine

Fecha: Lunes, 16 de febrero de 2026

Mg. Regner Pinchi Daza

Presidente del jurado

Mg. Odilardo Rojas González

secretario del jurado

Mg. Séphora Yone Alvarado Yparraguirre

Vocal del jurado

DEDICATORIA

"A mis padres, por su amor y apoyo incondicional.

A mis hijas, por ser mi motor y motivo.

A todos ellos, por ser mi motivación y fuente de inspiración.

Hannah Mayra

A mis padres por su comprensión, palabras de aliento y por sostenerme y enseñarme a ser fuerte en cada jornada difícil.

Y a mis hijos, porque son mi mayor inspiración, la razón por la que cada esfuerzo valió la pena.

Juleysi Madeleine

AGRADECIMIENTO

Agradecimiento eterno a **Dios**, por iluminar nuestro camino y permitir que cada obstáculo se convirtiera en una oportunidad.

A todos los docentes de la Escuela Generalísimo José de San Martín, que nos formaron con profesionalismo para la excelencia y la responsabilidad profesional.

De manera muy especial, agradecemos a nuestro asesor de tesis, por sus orientaciones y valiosas observaciones, que fueron fundamentales para la culminación de este trabajo.

Las Autoras

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito comprobar la eficacia de los organizadores gráficos en la iniciación de la lectoescritura en los niños de cinco años de la I.E.I. N.º 231 de Rioja durante el año 2023. Se trabajó bajo un enfoque cuantitativo con diseño cuasiexperimental, aplicando pruebas pretest y posttest a los grupos experimental y control. En la evaluación inicial, el 72% de los estudiantes del grupo control se encontraba en nivel de inicio, evidenciando limitaciones en lectura y escritura. En contraste, tras la intervención pedagógica, el grupo experimental alcanzó mejoras notorias en los niveles de logro esperado y destacado, lo que refleja el impacto positivo del uso de los organizadores gráficos.

El análisis estadístico realizado con el software SPSS confirmó que los resultados del posttest no siguieron una distribución normal, por lo que se aplicó la prueba no paramétrica U de Mann-Whitney. Los datos demostraron diferencias significativas a favor del grupo experimental ($p < 0.01$), validando la hipótesis de investigación. Se concluye que el uso sistemático de pictogramas, ciclos y croquis potencia la comprensión lectora, favorece la producción escrita y estimula aprendizajes significativos desde la educación inicial.

Palabras clave: organizadores gráficos, lectoescritura, educación inicial, aprendizaje significativo, pictogramas.

Abstract

This study aimed to verify the effectiveness of graphic organizers in fostering early reading and writing skills among five-year-old children at I.E.I. No. 231 in Rioja during 2023. A quantitative approach with a quasi-experimental design was used, applying pretest and posttest evaluations to both control and experimental groups. Initial data showed that 72% of the control group remained at the beginning level of literacy, revealing limited reading and writing skills. After the intervention, 100% of the experimental group reached the expected or outstanding levels of achievement, demonstrating significant progress in literacy development.

Statistical analysis performed with SPSS indicated that the posttest data were non-normally distributed; therefore, the nonparametric Mann-Whitney U test was applied. The results revealed significant differences in favor of the experimental group ($p < 0.01$), confirming the research hypothesis. It was concluded that the consistent use of pictograms, cycles, and sketches enhances reading comprehension, strengthens writing production, and promotes meaningful learning in early childhood education.

Keywords: graphic organizers, literacy, early childhood education, meaningful learning, pictograms.

INDICE

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	iv
ABSTRACT.....	v
INTRODUCCIÓN	ix

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Determinación del problema.....	10
1.2. Formulación del Problema	11
1.2.1. Problema General.....	11
1.2.2. Problemas Específicos.....	11
1.3. Formulación de Objetivos.....	11
1.3.1. Objetivo General.....	11
1.3.2. Objetivos Específicos.....	11
1.4. Justificación del Estudio.	12
1.5. Delimitación y limitaciones	12
1.5.1. Delimitación.....	12
1.5.2. Limitaciones	12

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del Estudio	13
2.2. Bases Teóricas.....	14
2.2.1. Organizadores graficos.....	14
2.2.2. Lectura y escritura.	16
2.2.3. Lecto-escritura.	17

2.3.	Hipótesis	18
2.3.1.	Hipótesis General.....	18
2.3.2.	Hipótesis Específicas.....	18
2.4.	Definición de Variables	18
2.5.	Operacionalización de Variables.....	19-20
2.6.	Definición de Términos	21-21

CAPÍTULO III

Metodología de la Investigación

3.1.	Enfoque de la investigación	23
3.2.	Tipo de investigación.....	23
3.3.	Diseño de investigación	23
3.4.	Métodos utilizados	23
3.5.	Población de estudio.....	24
3.6.	Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos	24
3.7.	Técnicas de Procesamiento e Interpretación de Datos.....	24

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1.	Validez y confiabilidad de los instrumentos.....	26
4.1.1.	Validez de los instrumentos	26
4.1.2.	Confiabilidad de los instrumentos.....	26
4.2.	Presentación de los Resultados.....	27
4.2.1.	Procesamiento e interpretación de datos	27
4.2.1.1.	Resultados del Pretest.....	27-28-29
4.2.1.2.	Resultados del Postetst	30
4.2.1.3.	Comprobación de hipótsis.....	34
4.3.	Discusión de los resultados	36

CONCLUSIONES	37
RECOMENDACIONES	38
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	39
ANEXOS	42

Índice de Tablas

Tabla 1	Identificación y operacionalización de variables	19
Tabla 2	Distribución de la población de estudio	24
Tabla 3	Escala valorativa de la lectura y escritura	25
Tabla 4	Juicio de expertos para validez de instrumentos	26
Tabla 5	Resultado de evaluación de confiabilidad del instrumento	26
Tabla 6	Pretest de lectura y escritura. Grupo Experimental	27
Tabla 7	Pretest de lectura y escritura. Grupo control.	28
Tabla 8	Análisis de variabilidad de los resultados del pretest	30
Tabla 9	Postest de lectura escritura del grupo experimental	31
Tabla 10	Postest de lectura y escritura del grupo control	32
Tabla 11	Análisis de variabilidad de los resultados del postest	33
Tabla 12	Prueba de normalidad de datos del postest	34
Tabla 13	Resultados de la prueba de Mann Whitney – Contraste de hipótesis.	35

Índice de Figuras

Figura 1	Pretest de lectura y escritura del grupo experimental.	28
Figura 2	Pretest de lectura y escritura del grupo testigo.	29
Figura 3	Postest del grupo experimental del grupo experimental.	31
Figura 4	Postest del grupo control del grupo testigo.	32

Introducción

Este estudio investigativo surge por las dificultades que tenían los estudiantes para leer y escribir. Para mejorar estas capacidades se utilizaron los pictogramas, el ciclo y el croquis, llegando a comprobar su eficacia.

Esta tesis está estructurada en cuatro capítulos:

Capítulo I: Planteamiento del Problema. Comprende la determinación y formulación del problema, los objetivos, justificación del estudio, la delimitación y limitaciones.

Capítulo II: Marco Teórico y Conceptual. Contiene los antecedentes del estudio, las bases teóricas, hipótesis, definición de variables, operacionalización de variables y la definición de los términos.

Capítulo III: Metodología de Investigación. Incluye el enfoque, tipo y diseño de investigación, métodos utilizados, población de estudio, técnicas e instrumentos de recojo de datos y las técnicas de procesamiento e interpretación de datos.

Capítulo IV: Presentación y Discusión de Resultados. Contiene la validez y confiabilidad de los instrumentos, el procesamiento e interpretación de datos, la comprobación de la hipótesis, discusión de resultados, las conclusiones, sugerencias y anexos.

Autoras

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Determinación del problema

Para Tovar (2009), los preescolares en México aprenden a leer y escribir mecánicamente, es decir con trazos gráficos y la reproducción grafonética de algunos símbolos, frecuentemente tienen dificultades para comprender breves textos con imágenes, de identificar información implícita y explícita, de comunicar la secuencia de sucesos y hechos, de opinar acerca del contenido del texto leído y de escribir pequeñas frases y oraciones según su nivel de escritura. Es más, no todos tienen el interés para hacer garabatos según su nivel de preescritura, mencionan palabras que no son entendibles y cuando conversan no lo hacen correctamente.

No se toma en cuenta lo planteado por Lybolt & Gottfred, (2006) quienes señalan que “quienes se aproximan a temprana edad a la lectura y escritura, fácilmente pueden pasar eficazmente a los primeros años escolares y luego tendrán más probabilidades de aprender a leer y escribir correctamente”.

En el Perú, la realidad problemática es la ausencia del hábito lector en el 70% de la población, inadecuadas estrategias para promoverlo desde la infancia, escaso material educativo, problemas para leer y escribir de manera fluida y comprensible, dificultad para decodificar palabras, problemas de caligrafía y errores ortográficos. Estos datos evidencian una preocupante situación de la lectoescritura. León (2022, p.)

Durante las prácticas profesionales realizadas en el año 2022 respecto al desempeño en el área de comunicación, se observó que el 40 % de los niños de la I.E.I. N° 231 de Rioja, en la región San Martín, tenían las siguientes dificultades: participaban muy poco al momento de leer textos sencillos, tenían incorrecta pronunciación, no podían identificar en un texto la información o los datos sobre hechos y sucesos durante y después de las lecturas, no podían hacer inferencias, dar opiniones sobre el contenido de muchos textos leídos, hasta cuando se les solicita que lean se quedaban en silencio y movían la cabeza en señal de no poder hacerlo, sus grafías eran no convencionales

1.2. Formulación del Problema

1.2.1. Problema General

¿Cómo los organizadores gráficos favorecen la lectura y escritura de los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N° 231 de Rioja?

1.2.2. Problemas Específicos

- ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la lectura y escritura de los educandos de 5 años de la I.E.I. N° 231 de Rioja, previo y luego del tratamiento experimental?
- ¿En qué medida los organizadores gráficos influyen en la iniciación de la lectura y escritura en los educandos de 5 años de la I.E.I. N° 231 de Rioja?

1.3. Formulación de Objetivos

1.3.1. Objetivo General

Comprobar el efecto de la aplicación de los organizadores gráficos en la lectura y escritura en los educandos de 5 años de la I.E.I. N° 231 de Rioja.

1.3.2. Objetivos Específicos.

- Determinar el desempeño durante la lectura y escritura de los educandos de 5 años de I.E.I. N° 231 de Rioja, previo y luego del tratamiento experimental.
- Calcular con estadística inferencial la influencia de los organizadores gráficos en la iniciación de la lectura y escritura de los educandos de 5 años de la I.E.I. N° 231 de Rioja.

1.4. Justificación del Estudio.

a) Justificación Teórica

Se analiza y profundiza información teórica sobre los organizadores gráficos y la lectura y escritura, además es un aporte para nuevas investigaciones aplicadas con población de estudio de mayor cobertura.

b) Justificación Práctica

Mediante esta investigación aplicada se realizaron 15 actividades de aprendizaje utilizando de modo práctico los organizadores gráficos, con niños de 5 años, logrando que se inicien en la adquisición del lenguaje escrito, potenciando de esa manera habilidades claves para la comprensión de textos diversos.

c) Justificación Metodológica

Con este trabajo de investigación, se propone a los docentes una nueva alternativa metodológica validada para que los niños lean y escriban.

d) Justificación Social.

Esta investigación, es relevante desde el punto de vista social, porque benefició a los preescolares, quienes lograron su iniciación a la lectura y escritura, se cimentaron las bases para una mejor comunicación, además se motivó a los niños para disminuir las barreras de comunicación, desde una edad temprana, favoreciendo la inclusión social.

1.5. Delimitación y limitaciones

1.5.1. Delimitación

Este estudio se realizó con educandos de 5 años en una institución educativa inicial de Rioja, durante el 2023 por un tiempo de 6 meses.

1.5.2. Limitaciones.

Se tuvieron las siguientes limitaciones durante la investigación:

- Limitada experiencia en la ejecución de investigaciones aplicadas.
- Poco conocimiento para el tratamiento estadístico de los datos y la prueba de hipótesis.
- El cruce de actividades extracurriculares en la Institución Educativa N° 231 de Rioja, durante la práctica pre profesional y el desarrollo de la investigación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del Estudio

Se encontraron estudios realizados en otros países, estos son:

Solís y Ramas (2023) en México concluyen que la evaluación final evidencia claramente que el empleo del mapa conceptual y de lectura son eficaces para la lectura, según los resultados estadísticos finales, ya que los puntajes del nivel de comprensión se elevaron significativamente.

García & Parra (2022) concluye que los organizadores gráficos desarrollan el pensamiento lógico en niños de 5 a 6 años.

Rocha (2020) afirma que las estrategias neurodidácticas promueven eficazmente la lectura y escritura en estudiantes de 5 años y prepara la alfabetización.

Castillo & Pacheco (2020), argumenta que estas estrategias incide en la construcción del lenguaje escrito de los estudiantes contribuyendo al aprendizaje significativo en las diferentes áreas.

Los antecedentes a nivel nacional son:

Quevedo (2023) en Piura, concluye que las rimas con pictogramas, permiten un crecimiento del léxico y escritura de palabras con las letras del abecedario y además fortalecen las habilidades de enseñanza - aprendizaje en base a competencias lingüísticas y las estrategias óptimas que conlleva el trabajo de la lectoescritura.

Corrales (2023) en Frerreñafe, comprobó que las estrategias cognitivas favorecen la iniciación adecuada de la lectura y escritura en estudiantes preescolares.

Alcocer (2023) comprobó que con el aprestamiento el 88% de los estudiantes alcanzan logro destacado de la lectura y escritura.

Cruzado (2021), usando pictogramas logró que un 80% de preescolares se inicie favorablemente en la lectura y escritura. Enfatiza que esta estrategia es novedosa, permite protagonismo de los educandos, teniendo en cuenta sus saberes previos y entorno socio cultural.

Arome (2020) concluye que con el uso de los organizadores gráficos se mejora la comprensión significativamente en el 85.71% de los estudiantes del 3er grado.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Organizador gráfico.

2.2.1.1. Concepto de organizador gráfico.

Campos (2005) citado por Arevalo, (2015) lo conceptualiza como una representación esquemática que presenta las relaciones jerárquicas y paralelas entre los conceptos amplios e inclusivos y los detalles específicos, (p.13).

Caballo (1999) citado por Pilco & Santos (2020), lo conceptualiza como procedimientos para organizar, leer y escribir breve información.

Los autores lo definen como esquemas que contienen información breve acompañado de imágenes sencillos para ser leído o escrito fácilmente.

2.2.1.2. Características de los organizadores gráficos.

Para Preciado (2014), lo describe del siguiente modo:

- a) Resaltan conceptos y vocabulario que son claves y las relaciones entre éstos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo
- b) Ayudan a la recuperación del conocimiento previo y a relacionarlo con la nueva información.
- c) Ayudan a una fácil comprensión.
- d) Sirven como herramientas de evaluación.
- e) Posibilita el desarrollo de habilidades verbales.

2.2.1.3. Importancia de los organizadores gráficos.

Para Campos (2005) citado por Arevalo (2015), los beneficios, de estos recursos son:

- a) Desarrolla capacidades para organizar, comparar, clasificar información con sus saberes previos
- b) Promueve los aprendizajes con cierta autonomía.

- a) Posibilita el incremento del vocabulario y facilita el aprendizaje significativo.
- b) Ayuda a comprender y retener la información
- c) Desarrolla el pensamiento lógico y creativo.
- d) Activa la propuesta de ideas, a leer y a escribir a temprana edad.
- e) Promueve el trabajo y aprendizaje cooperativo.
- f) Ayuda a pensar sobre la información que se lee y que se desea escribir.

2.2.1.4. Teoría del aprendizaje visual

- a) Teoría de Novak

Jaramillo (2015), dice que, para Novak, el aprendizaje visual, emplea pictogramas, mapas, croquis y otros recursos útiles para leer, escribir, pensar y a aprender de manera individual o grupal, y que todo proceso formativo se inicia a partir de los saberes previos.

- b) Teoría del aprendizaje significativo

Ausubel (1989) citado por Jojoa (2016) menciona que los organizadores gráficos ayudan al estudiante como un puente entre el nuevo aprendizaje y el conocimiento previo, usando para ello la lluvia de ideas, favoreciendo la organización de ideas, el razonamiento y solución de problemas. (p. 20)

2.2.1.5. Dimensiones de los organizadores gráficos en la educación inicial

Según Jojoa (2016) los principales organizadores gráficos para menores de 6 años son:

- a) Pictogramas

Es la representación u organización de información, mediante dibujos sencillos que reemplazan a palabras o textos de las ideas principales que ayuda que los estudiantes lean con la mediación del profesor. En estudiantes menores de 6 años estas representaciones se pueden usar en actividades de aprendizaje para lectoescritura sobre textos alusivos a los animales y textos informativos sencillos.

- b) Ciclo

Es un gráfico sencillo para el inicio de lectura y escritura, que el profesor emplea para guiar durante la interacción del lector con el texto, sobre el ciclo de los recursos naturales.

c) **Croquis**

Es un breve dibujo sencillo que representa la ruta para llegar a un sitio, ubicar cosas en un espacio siguiendo un recorrido, utilizando dibujos sencillos sin detalles, sin demasiada precisión técnica y sin emplear instrumentos de medición.

2.2.2. Lectura

2.2.2.1. Concepto de lectura

Aguilar y Alvarado (2017) citado por León & Noel (2021) explican que la lectura es un proceso individual, para obtener información implícita o explícita de interés de lo leído, sobre todo para comprender al autor y opinar sobre lo leído inclusive.

Para Fernández (2014) consiste en una serie de actividades cognitivas en la que el lector interactúa con el texto, posibilitando la ampliación de conocimientos, habilidades, capacidades metacognitivas y destrezas.

2.2.2.2. Características de la lectura.

Ferreiro & Gómez (1982) lo describe así:

- a) Se realiza de manera individual o colectiva
- b) El pensamiento y el lenguaje están involucrados en el acto de leer.
- c) Requiere concentración y capacidades metacognitivas.
- d) Es una actividad constructiva y metacognitiva, que se mejora en la constante práctica.
- e) Motiva a realizar deducciones sencillas y amplía el vocabulario.

2.2.2.3. La escritura

Para Rigal (2006) citado por Lucas (2014), es una actividad que consiste en escribir ideas, nociones y hasta conceptos mediante letras, palabras e imágenes. (p.109).

Sánchez (2009) por su parte lo define como un proceso en el que se producen distintos tipos de textos de uso social, en donde el escritor utiliza sus conocimientos, no es un proceso mecánico.

2.2.2.4. La lectoescritura

Díez de Erzurum (2000) citado por Santos & Rodriguez (2017) lo conceptualiza como “un proceso global y amplio de comprensión y realización escritos de textos con las que se construye y amplía nuestro conocimiento del mundo que nos rodea”. (p.11). Este proceso se inicia con la percepción u observación de los gráficos, letras y palabras del texto, que son decodificados en los procesos cognitivos de: percepción, memoria, metacognición, deducción y que corresponde al profesor activarlo.

Para Sanchez (2009) es un proceso de lectura y producción de escritos, no pueden desunirse, porque los educandos deben aprenderlo juntos en la interacción comunicativa con los textos a los cuales accede. (p. 25).

2.2.2.5. Características de la lecto escritura

Ferreiro y Teberosky (2017) caracterizan la lectoescritura del siguiente modo:

- a) Es un trabajo activo y a veces complejo de leer y realizar escritos textos.
- b) Sirve como base para la obtención de nuevos aprendizajes.
- c) Implica que los niños interactúen con el texto sea un cuento, una descripción o una rima para así comprender su contenido a partir de los saberes previos que el niño posee y sobre el mundo en que lo rodea.
- d) Implica que el niño sea capaz de trazar letras según lo que recuerda o lo que tiene a su alrededor inmediato, lo que conlleva una coordinación óculo-manual precisa.

2.2.2.6. Dimensiones de la lectura.

De acuerdo al Ministerio de Educación (2016), la lectura comprende los siguientes aspectos:

- a) Nivel Literal. Capacidad para identificar información explícita de un texto, recordar datos, hechos y escenas tal como aparece con claridad en el texto. Este nivel de comprensión se realiza con interrogantes como: ¿Qué? ¿Cuál? ¿Cómo? etc.

b) Nivel inferencial

Consiste en la habilidad de deducir información implícita del texto, de sacar conclusiones, idea principal o suposiciones basadas en información de un texto específico. Pinzas (2007)

c) Nivel Criterial.

En este nivel el alumno llega a tener juicios muy personales con referencia a los textos leídos, evaluar su integridad o relevancia, distingue los hechos de las opiniones, dar opiniones del contenido y forma del texto.

2.3. Hipótesis

2.3.1. Hipótesis General

Si se aplican los organizadores gráficos, entonces se contribuye significativamente a la iniciación de la lectoescritura de los alumnos de 5 años de la I.E.I. N° 231 de Rioja.

2.3.2. Hipótesis Específicas

H₁: Mediante organizadores gráficos, se logra que los preescolares de 5 años se inicien en el acto de leer y escribir.

H₀: Mediante los organizadores gráficos, no se logra que los preescolares de 5 años se inicien en el acto de leer y escribir.

2.4. Definición de Variables

V.I: Organizadores gráficos

Son la representación visual de conocimientos que presenta información rescatando aspectos importantes de un concepto o materia dentro de un armazón usando etiquetas. Preciado (2014)

V.D: Iniciación de la lectura y escritura

Es la competencia para expresar y comunicar lo que piensan, desean, sus experiencias, sus impresiones y sus vivencias. Silva (2016)

2.5. Operacionalización de Variables.

Tabla 1

Identificación y operacionalización de variables

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de Medición
Variable independiente. Organizadores gráficos	Son la representación visual de información importante mediante esquemas, gráficos y etiquetas. Preciado (2014).	Son pictogramas, ciclos y croquis sencillos que permiten a los niños iniciarse en la construcción del lenguaje escrito, de modo creativo, lúdico y divertido.	Pictogramas	• Uso de pictogramas en actividades de aprendizaje sobre los dinosaurios. • Uso de pictogramas en actividades de aprendizaje para lectoescritura de los dinosaurios. • Uso de pictogramas en actividades de aprendizaje sobre la extinción de los dinosaurios. • Uso de pictogramas en actividades de aprendizaje sobre comprensión y escritura de textos narrativos sencillos sobre los dinosaurios. • Uso de pictogramas en actividades de aprendizaje sobre escritura y comprensión de textos informativos sencillos.	Nominal
			Ciclo	• Elaboración del ciclo del agua. • Elaboración del ciclo de los seres vivos.	
			Croquis	• Elaboración de croquis del recorrido diario de la casa a la institución educativa.	

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de Medición
				• Elaboración de croquis del recorrido diario de la casa a al parque o lugar donde mayormente juegan los niños. • Elaboración de croquis del recorrido de la familia cuando van de la casa a la posta médica.	
Dependiente Iniciación de lectoescritura	Es un proceso de comprensión y producción de textos sobre ideas, experiencias, impresiones y vivencias. Silva (2016)	Capacidad para leer y escribir con claridad, fluidez y coherencia; medido mediante una rúbrica	Comprensión literal	• Identifica nombres de personas, animales o cosas. • Manifiesta la secuencia los sucesos y hechos presentados en textos sencillos. • Capta el significado de palabras y oraciones sencillas • Expresa datos explícitos en el texto leído	Ordinal
			Comprensión inferencial	• Extrae información al realizar lectura de imágenes. • Interpreta el significado en oraciones sencillas	
			Producción	• Escribe el primer borrador de textos según su nivel de preescritura. • Elabora un pictograma con apoyo de la docente. • Elabora como texto el ciclo de animales, plantas y personas	

2.6. Definición de Términos

2.6.1. Aprendizaje

Es el proceso activo mediante el cual el sujeto mediado por el profesor moviliza capacidades para desarrollar competencias previstas en el currículo y lograr aprendizajes que le permitan resolver problemas del contexto. Ministerio de Educación (2016)

2.6.2. Competencia

Es la facultad de movilizar eficazmente las capacidades, habilidades, destrezas y conocimientos, que permitan resolver eficazmente un problema concreto de la vida cotidiana. Ministerio de Educación (2016)

2.6.3. Diagrama de ciclo

Es un instrumento útil para representar cualquier serie de eventos que ocurre en orden cronológico o para mostrar las fases de un proceso. Cruz (2018).

2.6.4. Esquema de croquis

Es un dibujo o esquema simple que mediante dibujos y poco texto indica la ruta y la ubicación de lugares y objetos de interés. (Santos y Rodríguez, 2017)

2.6.5. Lectoescritura

Es un proceso de comprensión de información escrita y de producción de textos escritos diversos para adquirir y comunicar información, cultura y aprendizaje. (Dehant y Gille, 1976).

2.6.6. Lectura

Proceso de comprensión de información escrita en donde el alumno evidencia la capacidad de entender lo que lee. Pinzas (2012)

2.6.7. Leer

Es la acción de leer, que consiste en pasar la vista por un escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados. Díaz (2012).

2.6.8. Lúdica

Es un conjunto de actividades basadas en el juego como herramienta de desarrollo y aplicación de procesos pedagógicos. (Santos & Rodriguez, 2017)

2.6.9. Organizador gráfico

Es la representación visual los niños mediante la cual presentan información usando etiquetas sobre sus ideas, nociones, ideas, opiniones. Preciado (2014).

CAPÍTULO III

Metodología de la Investigación

3.1. Enfoque de la investigación

Siguiendo el paradigma cuantitativo, se hicieron mediciones numéricas y análisis estadísticos. (Zamora, 2021).

3.2. Tipo de investigación

Por su finalidad es una investigación aplicada.

3.3. Diseño de investigación

Se utilizó el diseño cuasiexperimental, diseño con grupos no equivalentes experimental y control, con pretest/posttest, cuyo esquema es:

GE.	O ₁	X	O ₂

GC.	O ₃		O ₄

Donde:

G.E. Grupo experimental

X: Variable experimental (organizador gráfico)

GC. Grupo testigo

O₁ y O₃ : Pretest sobre lectura y escritura (antes del estímulo)

O₂ y O₄ : Posttest sobre lectura y escritura (después del estímulo).

3.4. Métodos utilizados

Se utilizaron los siguientes métodos:

- a) **Método experimental.** Se utilizó para investigar la relación causa – efecto aplicando al grupo experimental el estímulo y para la comparación de resultados con el grupo testigo.
- b) **Método Inductivo.** Sirvió para recoger datos estadísticos, probar la hipótesis y obtener conclusiones.
- c) **Método Analítico.** La información teórica y los datos estadísticos fueron analizados rigurosamente para su interpretación respectiva.

3.5. Población del estudio.

La población estuvo conformada por 49 niños y niñas de cinco años de edad de la I.E.I. N° 231- Rioja, matriculados durante el 2023:

Tabla 2

Distribución de la población de estudio

I. E. I. N° N° 231 de Rioja			
Secciones	Sexo		N° de Estudiantes
	M	F	
Bondad	14	11	25
Amistad	15	12	27
Total	27	23	49

Fuente: Nómina de matrícula 2023

3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos

3.6.1. Técnicas de Recolección de Datos

- a) Análisis documental. Mediante este procedimiento se elaboró el marco teórico relacionado con las variables de estudio.
- b) Fichaje. Sirvió para organizar información teórica de la investigación.
- c) Evaluación. Posibilitó la medición del desempeño al momento de leer y escribir.

3.6.2. Instrumentos de Recolección de Datos

- a) Documentos académicos: Consistió en el uso del Currículo Nacional de la Educación Básica Regular, Programa Curricular de Educación Inicial, libros del área de comunicación.
- b) Fichas textuales y bibliografías: Se utilizaron para recabar información teórica - científica y de referencia de los organizadores gráficos y la lectoescritura, citando todos los textos y autores.
- c) Pruebas (pretest - postest): Consistió en una rúbrica, para medir la iniciación de la lectura y escritura, antes y después del experimento. Los niveles de valoración, fueron:

Tabla 3

Escala valorativa para el nivel de lectoescritura

Nivel	Descripción	Escala
Inicio	No evidencia aprendizaje inicial para leer y escribir	9 – 15
Proceso	Demuestra inicio para leer y escribir.	16 – 22
Logro esperado	Evidencia que lee y escribe según su nivel.	23 – 29
Logro destacado	Evidencia nivel superior a lo esperado cuando lee y escribe.	30 – 36

3.7. Técnicas de Procesamiento e Interpretación de Datos

Se empleó los procedimientos de la estadística descriptiva con sus pasos: codificación, organización, tabulación y presentación de la información. Se utilizó la técnica de la estadística inferencial, en dos aspectos: análisis de variabilidad y la aplicación de la prueba estadística para contrastar la hipótesis a un nivel de confianza del 95%.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Validez y confiabilidad de los instrumentos

4.1.1. Validación del instrumento

Tabla 4

Juicio de expertos para validez de instrumentos

Experto	Rúbrica para evaluar lectura y escritura	
	Númérico	Literal
Mag. Sixto Lazón Pereira	48	Excelente
Mag. María Isabel Guamuro de Guevara	48	Excelente
Mag. Juan Guevara Fasabi	50	Excelente
Promedio de valoración	49	Excelente

La calificación del instrumento según el juicio de expertos, tiene un promedio de valoración de 49, por lo tanto, la rúbrica tiene una excelente validez.

4.1.2. Confiabilidad del instrumento.

La confiabilidad de la rúbrica de evaluación, se realizó evaluando primero a 10 niños usando esta rúbrica, luego se calculó el índice de confiabilidad Alfa de Cronbach, los resultados fueron:

Tabla 5

Resultados de evaluación de confiabilidad del instrumento

Instrumento	Nº Indicadores	Nº de casos	Alfa de Cronbach
Rubrica para evaluar la lectoescritura	09	10	0.88

Nota: El índice de Alfa de Cronbach para el instrumento es muy cercano a 1; por lo tanto, la rúbrica presenta una excelente confiabilidad.

De acuerdo a la tabla 5 existe consistencia interna y orden de los indicadores que se tienen entre sí, para evaluar la iniciación de lectura y escritura, ya que observamos un coeficiente de confiabilidad del alfa de Cronbach de 0,88 lo que indica que el instrumento es aceptable y confiable para ser aplicado, por es la correcta al tener consistencia interna según el análisis de escalas de medición compuestas por múltiples indicadores del instrumento.

4.2. Presentación de los Resultados

4.2.1. Procesamiento e interpretación de datos

4.2.1.1. Resultados del Pretest

A continuación, se presentan los resultados del pretest:

Tabla 6

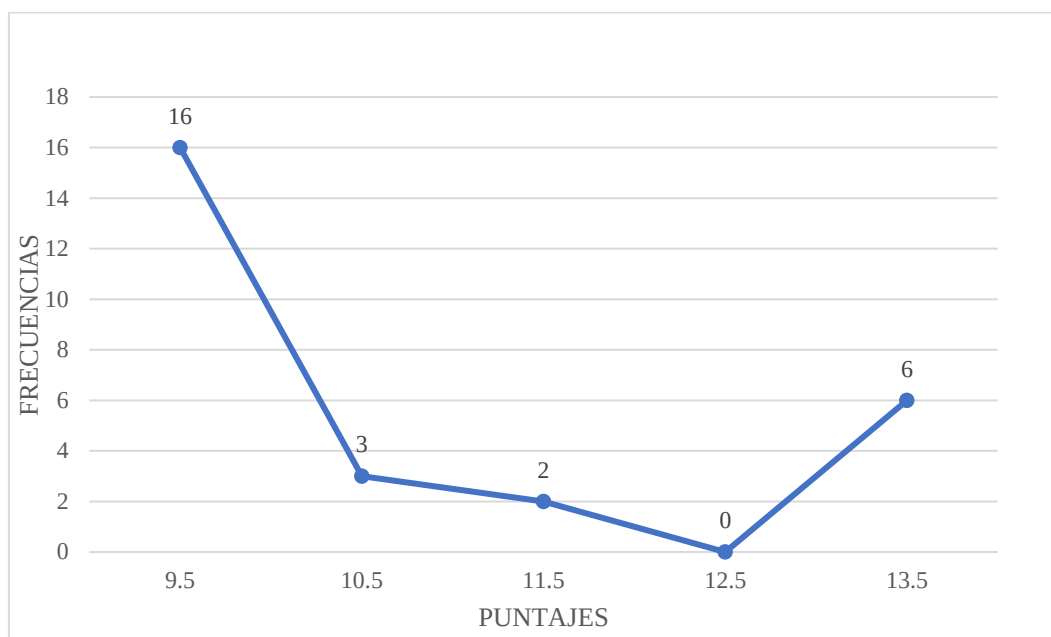
Pretest de lectoescritura. Grupo Experimental

Puntajes	Xi	Grupo experimental					
		fi	xi fi	Fi	hi%	Hi%	$(xi-\bar{x})^2 fi$
[9-10)	9.5	16	152	16	59.2%	59.3%	19.36
[10-11)	10.5	3	31.5	19	11.1%	70.4%	15.87
[11-12)	11.5	2	23	21	7.4%	77.8%	3.38
[12-13)	12.5	0	0	21	0	77.8%	0
[13-14)	13.5	6	81	27	22.2%	100%	2.94
Total		27	287.5		100%		41.55

Nota: Pretest aplicado al G.E. y G.C. calculado con Microsoft Excel 2021.

Figura 01.

Iniciación de lectoescritura. Grupo Experimental



Fuente: Tabla 6

Tabla 7

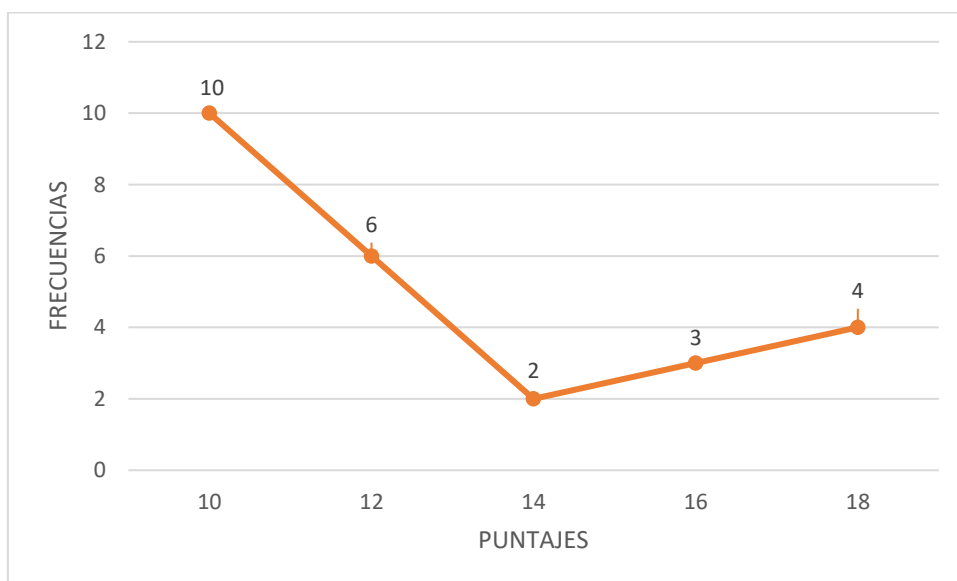
Pretest de lectoescritura al grupo testigo.

Puntajes	Xi	Grupo Control					
		fi	xi fi	Fi	hi%	Hi%	(xi- $\bar{x}$) ² fi
[9-11)	10	10	100	10	40%	40%	78.4
[11-13)	12	6	72	16	24%	64%	3.84
[13-15)	14	2	28	18	8%	72%	2.88
[15-17)	16	3	48	21	12%	84%	30.72
[17-19)	18	4	72	25	16%	100%	108.16
Total		25	320		100		224

Nota: Pretest aplicado al G.C. calculado con Microsoft Excel 2021.

Figura 02.

Pretest de lectoescritura del grupo testigo



Fuente: Tabla 7

INTERPRETACIÓN

De acuerdo con las tablas 6 y 7, figuras 1 y 2, se tiene:

Según el pretest, el 40% de estudiantes del grupo control están entre el rango de 9 a 11 puntos, el 24% de los alumnos están 11 a 13 puntos, el 8% se sitúa entre los 13 a 15 puntos, el 12% se ubica entre los puntajes de 15 a 17 y el 16% de 17 a 19. Estos resultados nos demuestran que el 72% del del grupo testigo están desaprobados en relación a la iniciación de lectoescritura de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 231 de Rioja.

Los resultados del grupo de experimental son similares, ubicándose 16 niños en los puntajes de 9 a 10 que representa el 59.2%. Seguido de 6 niños que son el 22.2% que se ubican entre 13 a 14 puntos, al mismo tiempo se puede notar 3 niños que se ubican entre 11 a 11 puntos que representan el 11.1% y 2 estudiantes que se ubican entre 11 a 12 puntos que representan el 7.4%.

Tabla 8

Análisis de variabilidad de los resultados del pretest

Grupo	Conteo total	Media ($\bar{X}$)	Desv.Est. (s)	Varianza (s^2)	Coef. Var CV%
Grupo experimental	27	10.1	1.7	2.7	16.3
Grupo control	25	12.2	3.3	11.1	27.3

Fuente: Datos de las tablas 6 y 7. Calculado con Microsoft Excel 2021.

INTERPRETACIÓN

De acuerdo con la tabla 8, se tiene:

- ✓ El promedio del grupo experimental es de 10.1 puntos y del grupo control 12.2 puntos, que refleja desempeño en inicio en lectoescritura, de acuerdo con la escala de valoración (08 – 14) en cuanto a lectoescritura, en ambos grupos de la muestra.
- ✓ El resultado del grupo experimental en el pretest presenta una desviación típica de 1.7 puntos y una varianza de 2.7; mientras que, en el grupo control esta medida es de 3.3 puntos y una varianza de 11.1; indicando que los puntajes del grupo testigo son ligeramente más dispersos que del grupo que recibió el estímulo.
- ✓ El índice de variación en el grupo experimental es 16.3% y del grupo testigo es de 27.3%, lo que significa que los dos grupos son homogéneos en cuanto al nivel de lectoescritura, toda vez que los resultados son menores que el valor convencional de 30%.

4.2.1.2. Resultados del Postest

Los resultados del postest del nivel de iniciación de la lectoescritura en niños de 5 años de la I.E. “231 de rioja, en el año 2023, de ambos grupos, son:

Tabla 9

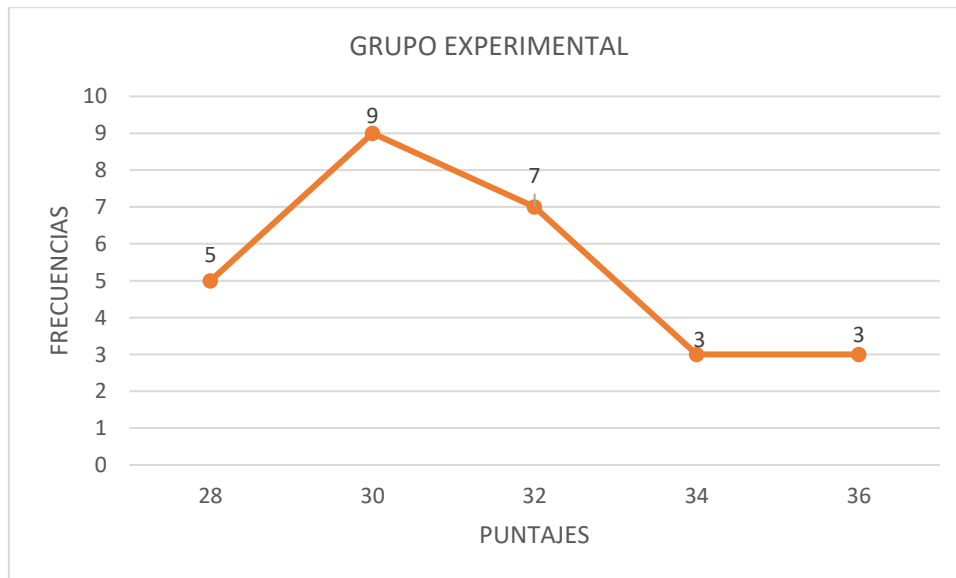
Postest de lectoescritura *del grupo experimental.*

Puntajes	Xi	Grupo Experimental					
		Fi	xi fi	Fi	hi%	Hi%	$(xi-\bar{x})^2fi$
[27-29)	28	5	140	5	18.5%	18.5%	45
[29-31)	30	9	270	14	33.3%	51.8%	1089
[31-33)	32	7	224	21	26.0%	77.8%	1183
[33-35)	34	3	102	24	11.1%	88.9%	675
[35-37)	36	3	108	27	11.1%	100%	867
Total		27	844		100%		3859

Nota: Postest aplicado al G.E. calculado con Microsoft Exel 2021

Figura 3

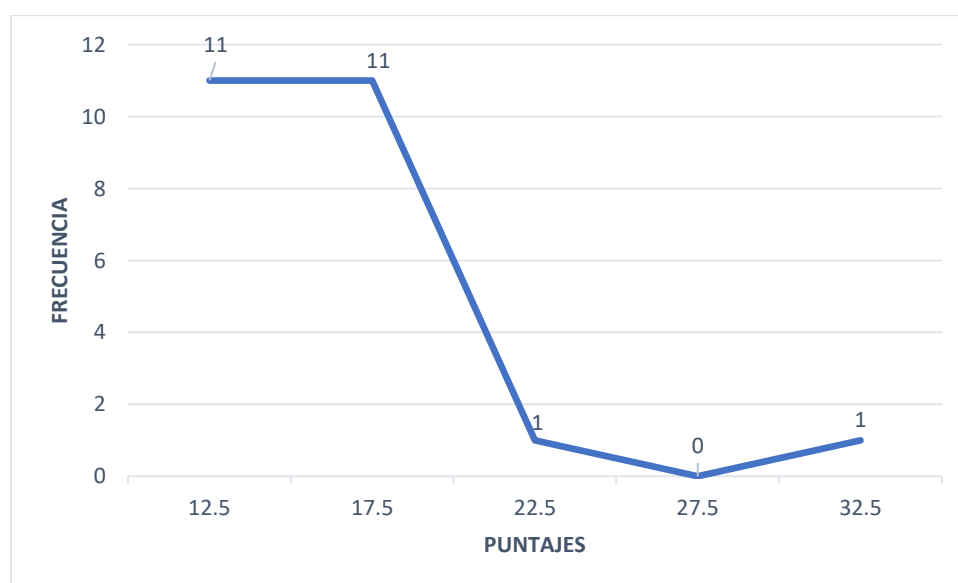
Postest del grupo experimental.



Nota: Datos de la tabla 9

Tabla 10*Postest de lectoescritura del grupo control (testigo)*

Puntajes	Xi	Grupo Control					
		fi	xi fi	Fi	hi%	Hi%	$(xi-\bar{x})^2 fi$
[10-15)	12.5	11	137.5	11	45.8%	45.8%	134.75
[15-20)	17.5	11	192.5	22	45.8%	91.6%	24.75
[20-25)	22.5	1	22.5	23	4.2%	95.8%	42.25
[25-30)	27.5	0	0	23	0	95.8%	0
[30-35)	32.5	1	32.5	24	4.2%	100%	272.25
Total		24	385		100%		474

Nota: Postest calculado con Microsoft Exel 2021.**Figura 4***Resultados del postest del grupo control (testigo)***Nota:** Datos de la tabla 10

INTERPRETACIÓN

De acuerdo con las tablas 9 y 10 y las figuras 3 y 4, se tiene:

- En el grupo experimental 5 estudiantes que equivalen el 18.5% tienen logro esperado, y el 81.5%, destacado según la escala de valoración establecida por las

investigadoras, mientras que en el grupo control 11 estudiantes que representa el 45.8%, están totalmente en inicio, asimismo, 11 estudiantes que representa el 45.8% se encuentran en proceso, mientras que 1 estudiante que representa el 4.2% se encuentra totalmente en el nivel de logro esperado según la escala de valoración.

- Los resultados del postest entre los dos grupos de investigación reflejan una diferencia significativa a favor del grupo experimental, cómo se observa en la figura 3, donde los puntajes fluctúan entre [27-37], y del grupo control de [10-35] según la escala de valoración establecida, lo cual demuestra que los estudiantes del grupo control, mayoritariamente se encuentra en inicio y proceso, mientras que, en el grupo experimental, el 100% de los estudiantes tienen logro esperado y el destacado.
- Finalmente, estos resultados demuestran la efectividad de los organizadores gráficos para la iniciación de la lectoescritura en los niños de 5 años de la I.E. N° 231 de Rioja.

Tabla 11

Análisis de variabilidad de los resultados del postest

Grupos	Conteo total	Media ($\bar{X}$)	Desv.Est. (s)	Varianza (s^2)	Coef. Var CV%
G.E.	27	30.7	2.3	7.2	8.8
G.C.	25	15.5	5.0	25.1	32.4

Nota: Datos de la tabla 9 y 10. Calculado con Microsoft Excel.

INTERPRETACIÓN

Según los datos de la tabla 11, se tiene:

- El promedio del grupo experimental es de 30.7 y del grupo testigo es 15.5 en la escala de valoración del nivel de lectoescritura establecida por las investigadoras, lo que finalmente demuestra una diferencia significativa en ambos grupos, debido a que en el grupo experimental se aplicó el estímulo (los organizadores gráficos), y los puntajes fueron favorables en este grupo en relación con el grupo control.

- Los resultados del grupo experimental en el posttest presentan una desviación típica de 2.3 puntos alrededor del promedio y una varianza de 7.2; mientras que, en el grupo control la desviación típica de 5 y una varianza de 25.1.
- El coeficiente de variación en el grupo experimental es 8.8% y del grupo control es de 32.4%, lo que significa que el grupo experimental presenta resultados homogéneos, siendo valores menores que el 30% (valor convencional); no obstante, el grupo control supera el valor convencional, por lo tanto, esto significa que los datos del grupo experimental tienen mayor consistencia o estabilidad en comparación con el grupo control.

4.2.1.3. Comprobación de la Hipótesis

Prueba de normalidad de datos:

H_0 : Los datos tienen una distribución normal ($p > 0,05$)

H_1 : Los datos no tienen una distribución normal ($p < 0,05$)

Tabla 12

Pruebas de normalidad de datos – Posttest

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig
Grupo experimental	0.911	27	0.025
Grupo control	0.803	25	<0.01

Nota: Datos del G.E. y G.C. calculado con el software estadístico SPSS

INTERPRETACIÓN

Como $25 < 50$ y $27 < 50$ se aplica Shapiro- Wilk, donde se tiene que valor p es inferior al 0.05 en los resultados de ambos grupos; significando que los puntajes obtenidos en el posttest por el grupo control y grupo experimental en cuanto al nivel de lectoescritura presentan una distribución no normal.

✓ Prueba de hipótesis

Hipótesis estadística

Hipótesis nula (H_0): $\bar{U}G_{exp} = \bar{U}G_{ctr}$

Si se aplica los organizadores gráficos, entonces no se logra el inicio del acto de leer y escribir en educandos de 5 años de la N° 231 de Rioja.

Hipótesis alterna (H_1): $\bar{U}G_{exp} \neq \bar{U}G_{ctr}$

Si se aplica los organizadores gráficos, entonces se logra el inicio del acto de leer y escribir en educandos de 5 años de la N° 231 de Rioja.

Después de haber identificado la normalidad de los datos del posttest lo cual dio como resultado que los datos son no normales por lo que se aplicó el estadístico no paramétrico U de Mann-Whitney para contrastar las hipótesis.

Tabla 13

Resultados de la prueba U de Mann-Whitney- contraste de hipótesis

CONTRASTE DE HIPÓTESIS			
Hipótesis nula	Prueba	Sig. ^{a,b}	Decisión
La distribución de EXYCON es la misma entre categorías de grupo.	Prueba U de Mann-Whitney para muestras independientes.	<0.01	Rechaza la hipótesis nula

Nota: Procesamiento con el software estadístico SPSS.

Regla de decisión

- a. El nivel de significación es de 0,05.
- b. Se muestra la significancia asintótica.

Conclusión:

Los resultados del posttest por el grupo control y grupo experimental, siendo este último grupo en donde se aplicó la variable independiente, evidencian la mejora de la iniciación de la lectoescritura, según la base estadística a un 95% de confianza y un 5% de

significancia o error se declara como verdadera la siguiente hipótesis de investigación: Si se aplican los organizadores gráficos, entonces se contribuye significativamente a la iniciación de la lectoescritura de los alumnos de 5 años de la I.E.I. N° 231, Rioja.

4.3. Discusión de los resultados

Los resultados presentados evidencian diferencias estadísticamente significativas entre ambos grupos, lo cual refleja la efectividad del estímulo aplicado. Al respecto, en el grupo testigo, el 45.8% de los estudiantes se encuentran en inicio y en proceso, el 4.2% entre proceso y esperado. Por otro lado, en el grupo experimental el 81.5% de los estudiantes se encuentra en logro destacado. Los datos señalan que en el grupo control aún no se ha alcanzado niveles satisfactorios en la lectura y escritura en el total de estudiantes (8.4%). En cambio, en el grupo experimental el 100% alcanzó logro satisfactorio. Esta diferencia demuestra que el estímulo aplicado en el grupo experimental fue altamente efectivo, permitiendo fortalecer la lectoescritura.

Los resultados de este estudio fueron similares a los resultados obtenidos por Solís y Ramas (2023), García y Parra (2022), Carreño (2022), Cruzado (2021) y Arome (2020) que permitieron concluir que los organizadores gráficos favorecen a la lectura y escritura.

Además, otros estudios, como los de Alcocer (2021), Corrales (2023) y Quevedo (2023) tanto el aprestamiento, las estrategias cognitivas y pictogramas, respectivamente, facilitan el aprendizaje de la lectoescritura. Así también, se desprende del estudio de Castillo y Pacheco (2019) que los organizadores gráficos inciden en el aprendizaje significativo.

Es entonces que de acuerdo con los resultados del presente estudio y las investigaciones revisadas se destaca la importancia de implementar sesiones de aprendizaje en la que se implementen organizadores visuales a fin de fortalecer la lectoescritura en niños de educación inicial.

CONCLUSIONES

1. Se comprobó el efecto positivo y significativo de los organizadores gráficos al lograr la iniciación de la lectura y escritura en prescolares de 5 años de la I.E.I. N° 231 de Rioja”.
2. Según el pretest del grupo control, el nivel de desarrollo de la lectura y escritura en educandos de 5 años de la mencionada institución, evidencia que el 72% se encontró en inicio, a diferencia del posttest en este mismo grupo el 45.8%% continuó en el nivel de inicio. El grupo experimental, según el pretest el 18.5% alcanzó un nivel de logro esperado y con el posttest, el 100% alcanzaron logro esperado y el destacado.
3. La eficacia de los organizadores gráficos para la iniciación de la lectoescritura en niños de 5 años de la I. E. N° 231 de Rioja, fue demostrada estadísticamente, lográndose que el 18.5% de los niños alcanzará el nivel esperado y el 81.5% un nivel destacado. Esto se reflejó en un aumento significativo de +20.2 puntos en la media aritmética del grupo experimental, que pasó de 10.5 a 30.7 en la escala de calificación.

RECOMENDACIONES

1. Que las instancias descentralizadas del Ministerio de Educación, tales como la DRE San Martín y UGELs, implementen y/o ejecuten programas de fortalecimiento de los docentes para que empleen organizadores visuales en las sesiones de aprendizaje, a fin de optimizar la iniciación de la lectoescritura en niños y niñas de educación inicial.
2. Que la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Generalísimo José de San Martín, difunda en su repositorio digital esta tesis para que sirva como fuente de información y antecedentes de investigación a los estudiantes de formación inicial docentes y a los profesores del nivel de educación inicial
3. Que las Universidades y Escuelas de Educación Superior Pedagógica del país, continúen indagando sobre la eficacia de los organizadores gráficos en muestras de mayor tamaño y distintas realidades.

Referencias Bibliográficas

- Alcocer, J.L. (2023). *El aprestamiento como estrategia para desarrollar la lecto escritura en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°81 “Divino Niño Jesús”, provincia Moho, región Puno, 2021*. [Tesis para licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote]. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/33707/LECTOESCRITURA_TECNICA_ALCOCER%20SALAZAR%2c%20JHERNNY%20LUISA.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Arone, Y.F. (2020). *Uso de Organizadores Gráficos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Privada Niño Jesús del Distrito de Mazamari, 2020*. [Universidad Católica Los Angeles Chimbote, tesis de licenciatura]. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/23297/COMPRESION_LECTORA_CRITICO_ARONE_SUAREZ_YADIRA_FELIMONIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Carreño, J.G. (2021). “*Los organizadores gráficos y su relacion con el desarrollo de las habilidades cognitivas en los niños del jardin N°356-Vegueta*”. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión Huacho] <http://hdl.handle.net/20.500.14067/6341>
- Castillo, D. E., & Pacheco, P. A. (2020). *Los organizadores gráficos y su incidencia en el aprendizaje significativo*. Repositorio Universitario. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/45316>
- Corrales, N. (2023). *Estrategias cognitivas y metacognitivas para la iniciación de la lecto escritura en los niños y niñas de la I.E. N° 10086 “Víctor Cajo Segundo”-Incahuasi-Ferreñafe*. [Tesis para licenciatura, Universidad Pedro Ruiz Gallo] <https://hdl.handle.net/20.500.12893/11084>
- Cruzado, P.L. (2021). *Estrategia de enseñanza –aprendizaje para el desarrollo de competencias en educación inicial: organizadores visuales*. <https://es.scribd.com/document/385501666/Organizadores-Visuales-en-Educacion-Incial>
- Díaz, E. (2012). *Estilos de aprendizaje*. EIDOS 5, 6.

- Jojoa, B.N. (2016). *Los organizadores gráficos como estrategia didáctica para cualificar la producción escrita en los alumnos del grado cuarto del centro educativo Municipal Jamondino del Municipio de Pasto*. [Tesis de grado, Universidad de Nariño. Colombia]. <chrome-extension://efaidnbmninnibpcajpcglclefindmkaj/https://sired.udenar.edu.co/9294/1/91734.pdf>.
- León, P.N. (2022). Fomentando el hábito lector, en los niños y niñas de 3 años, de la Institución Educativa Inicial N°062 – San Juan de Lurigancho. [Trabajo de suficiencia profesional para Universidad Cayetano Heredia, chrome-extension://efaidnbmninnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/15657/Fomentando_LeonSabogal_Patricia.pdf?sequence=1&isAllowed=y]
- Lybolt, J. & Gottfred, C. (2006). *Cómo fomentar el lenguaje en el nivel preescolar*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000149391_spa.
- Ministerio de Educación (2016). *Diseño Curricular Nacional*. Lima Perú.
- Pinzas, J. (2012). *Pensando en la lectura: una introducción a las visiones modernas de la lectura* (3.ª ed.). Lima, Perú: Fondo de Publicaciones de la Pontificia Universidad Católica del Perú
- Quevedo, L.Y. (2023). *Desarrollo de la lectoescritura mediante el uso de pictogramas y la creación de rimas en los niños de 5 años de la IEP La Salle – Piura*. <https://hdl.handle.net/11042/6141>
- Rocha, A. (2020). *Diseño de estrategias neurodidácticas para la enseñanza de prelectoescritura en niños de 5 años de la Unidad Educativa Domingo Savio "B" de la ciudad de la Paz*. [Tesis de grado. Universidad Mayor San Andrés]. <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/24957/PG1357.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Silva, F.S. (2016). *Influencia de los trabalenguas en la expresión oral en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa Sagrada Familia - Fe y Alegría N° 64, Tingo María – 2014*. [Tesis de Universidad de Huánuco]. <https://core.ac.uk/download/pdf/55329734.pdf>

Solís. E. y Rama, F.E. (2023). *Fortalecimiento de la comprensión lectora mediante organizadores gráficos (mapa conceptual y mapa de lectura)*. Revista RedCA, vol. 7, núm. 19, pp. 83-108, 2024- Universidad Autónoma del Estado de México.

Tovar (2009). *La formación como lector y escritor: un reto para el docente Educere*, vol. 13, núm. 44, enero-marzo, 2009, pp. 109-116 Universidad de los Andes Mérida, Venezuela. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35614571013>

Zamora, I. (2021). *Metodología de la investigación. 2da edición*. Editorial Smith Zamora. Lima.

ANEXOS

Anexo 1. Rúbrica de Evaluación de Lectoescritura (Pretest/Postest).

Nombres y Apellidos	Edad	Sección	Fecha

Grupo Experimental ☐

Grupo Control ☐

Dimensiones	Criterios de evaluación				Puntaje
	Inicio	Proceso	Logro esperado	Logro destacado	
Comprensión literal	No identifica los nombres de personas, animales o cosas en el texto que lee o le leen.	Con ayuda de la maestra identifica los nombres de personas, animales o cosas en el texto que lee o le leen.	Identifica los nombres de personas, animales o cosas en el texto que lee o le leen.	Identifica de forma precisa los nombres de personas, animales o cosas en el texto que lee o le leen	
	1	2	3	4	
	No manifiesta la secuencia, los sucesos y hechos presentados en textos sencillos sobre los dinosaurios.	Con ayuda de la maestra manifiesta la secuencia los sucesos y hechos presentados en textos sencillos sobre los dinosaurios.	Manifiesta la secuencia los sucesos y hechos presentados en textos sencillos sobre los dinosaurios.	Manifiesta con detalles la secuencia los sucesos y hechos presentados en textos sencillos sobre los dinosaurios.	
	1	2	3	4	
	No capta el significado de palabras y oraciones sencillas de un	Con ayuda de la maestra capta el significado de palabras y oraciones	Capta el significado de palabras y oraciones sencillas de un	Capta de manera inmediata el significado de palabras y oraciones	

	texto que lee o le leen.	sencillas de un texto que lee o le leen.	texto que lee o le leen.	sencillas de un texto que lee o le leen.	
	1	2	3	4	
	No expresa datos explícitos en el texto leído.	Con ayuda de la maestra expresa datos explícitos en el texto leído.	Expresa datos explícitos en el texto leído.	Expresa claramente datos explícitos en el texto leído.	
	1	2	3	4	
Comprensión inferencia	No extrae información al realizar lectura de imágenes.	Con ayuda de la maestra extrae información al realizar lectura de imágenes.	Extrae información al realizar lectura de imágenes	Extrae información relevante al realizar lectura de imágenes y textos.	
	No interpreta el significado en oraciones sencillas	Con ayuda de la docente interpreta el significado en oraciones sencillas	Interpreta el significado en oraciones sencillas	Interpreta el significado en oraciones sencillas y explica con sus propias palabras.	
	1	2	3	4	
Producción	No escribe el primer borrador de textos según su nivel de preescritura	Con ayuda de la maestra escribe el primer borrador de textos según su nivel de preescritura	Escribe el primer borrador de textos según su nivel de preescritura	Escribe palabras y acompaña de imágenes en el primer borrador de textos según su nivel de preescritura	
	1	2	3	4	
	No elabora un pictograma	Tiene dificultad para elaborar un pictograma	Elabora un pictograma	Elabora un pictograma usando palabras e imágenes que ya conoce o nuevas.	
	1	2	3	4	

	No elabora un texto el ciclo de los animales, plantas y personas	Elabora como texto el ciclo de los animales, plantas y personas con ayuda de la maestra	Elabora como texto el ciclo de los animales, plantas y personas.	Elabora como texto el ciclo de los animales, plantas y personas, según su nivel de escritura y nuevas imágenes que el ya conoce.	
	1	2	3	4	
Puntaje					

Evaluados por:

Nombre: Mori Chuquizuta, Hannah M.

Nombre: Panduro Gordillo, Juleysi M.

DNI° **72664200**

DNI° **73129348**

Anexo 2. Listado de 15 actividades de aprendizaje desarrollados con el grupo experimental

N°	Competencia	Nombre de la Actividad	Fecha	Propósito	Evidencia
01	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Leemos un texto expositivo ¿cómo nacen los dinosaurios? (lectura Pictograma)	Miércoles, 08 de noviembre de 2023	Que los niños desarrollen la comprensión de textos expositivos a partir de la lectura mediada, identificando información relevante, formulando preguntas e interpretando el contenido, fortaleciendo así sus habilidades iniciales de lectura y comprensión.	• Explica, con sus propias palabras, cómo nacen los dinosaurios después de escuchar el texto. • Realiza un dibujo o representación sobre el nacimiento de los dinosaurios. • Formula preguntas o comentarios relacionados con el tema.
02	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Leemos un texto ¿todos los dinosaurios comen lo mismo? (lectura Pictograma)	Viernes, 10 de noviembre de 2023	Que los niños desarrollen el gusto y la capacidad inicial de leer utilizando pictogramas, comprendiendo información sobre la alimentación de los dinosaurios, diferenciando entre los herbívoros y carnívoros, y expresando sus ideas a partir de lo leído.	• Explica con sus palabras lo que comen los dinosaurios. • Clasifica imágenes de alimentos según el tipo de dinosaurio. • Participa en la lectura de pictogramas señalando los dibujos y reconociendo palabras.

N°	Competencia	Nombre de la Actividad	Fecha	Propósito	Evidencia
03	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Escribimos el ciclo de vida de los dinosaurios (ciclo)	Martes, 14 de noviembre de 2023	Que los niños produzcan un texto simple, utilizando dibujos, escritura emergente, palabras o frases, para representar el ciclo de vida de los dinosaurios, organizando las ideas en secuencia temporal.	• Produce un texto (dibujo con escritura emergente o dictado) representando las etapas del ciclo de vida del dinosaurio. • Presenta las etapas de forma ordenada: huevo, nacimiento, crecimiento y adultez.
04	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Nos convertimos en Arqueólogos, búsqueda de huesos. (croquis)	Miércoles, 15 de noviembre de 2023	Que los niños desarrollen habilidades de lectura de imágenes y símbolos mediante la interpretación de un croquis sencillo, siguiendo indicaciones escritas y visuales para encontrar los "huesos de dinosaurio", fortaleciendo así su comprensión lectora inicial.	• Utiliza correctamente el croquis para encontrar los "huesos" en la actividad. • Explica lo que indica el croquis y los símbolos que contiene. • Muestra interés, comprensión y seguimiento de instrucciones.

N°	Competencia	Nombre de la Actividad	Fecha	Propósito	Evidencia
05	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Leemos sobre las partes de un dinosaurio, (lectura Pictograma)	Jueves, 16 de noviembre de 2023	Que los niños desarrollen habilidades iniciales de lectura a través de un texto con pictogramas, identificando y nombrando las partes del cuerpo de un dinosaurio, ampliando su vocabulario y comprensión lectora a partir de la lectura de imágenes y palabras.	• Participa en la lectura de pictogramas señalando correctamente las partes del dinosaurio. • Nombra las partes del dinosaurio usando las palabras aprendidas. • Realiza un dibujo del dinosaurio señalando sus partes.
06	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Elaboro un dinosaurio (lectura pictograma)	Viernes 17 de noviembre de 2023	Que los niños desarrollen habilidades iniciales de lectura a partir de la comprensión de un texto con pictogramas que les indique los pasos para elaborar un dinosaurio, favoreciendo la lectura funcional, la comprensión de secuencias y el desarrollo de la autonomía.	• Elabora el dinosaurio siguiendo correctamente los pasos de la lectura con pictogramas. • Explica o describe el procedimiento utilizando vocabulario aprendido. • Participa señalando y leyendo los pictogramas durante la actividad.

N°	Competencia	Nombre de la Actividad	Fecha	Propósito	Evidencia
07	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Jugamos buscando huevos de dinosaurio (croquis)	Lunes, 20 de noviembre de 2023	Que los niños desarrollen habilidades iniciales de lectura interpretando un croquis sencillo, siguiendo indicaciones visuales y escritas para ubicar los huevos de dinosaurio, fortaleciendo su comprensión lectora funcional y orientación espacial.	• Sigue el recorrido del croquis correctamente hasta encontrar los huevos. • Explica lo que representan los símbolos y flechas del croquis. • Participa en la actividad de lectura funcional del croquis.
08	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Ciclo de vida de la mariposa (ciclo)	Lunes, 27 de noviembre de 2023	Que los niños expresen por escrito a través de un gráfico la escritura emergente, dibujos, etiquetas o dictado, el ciclo de vida de la mariposa, organizando las ideas en secuencia temporal.	• Produce un texto representando el ciclo de vida de la mariposa mediante dibujos y escritura emergente (copiado, espontáneo o dictado). • Presenta las etapas: huevo, oruga, crisálida y mariposa.
09	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Leemos una infografía sobre la mariposa Monarca	Martes, 28 de noviembre de 2023	Que los niños desarrollen habilidades iniciales de lectura a través de	• Lee la infografía señalando y nombrando los elementos.

N°	Competencia	Nombre de la Actividad	Fecha	Propósito	Evidencia
		(lectura pictograma)		la interpretación de una infografía con pictogramas sobre la mariposa, identificando información relevante, ampliando vocabulario y mejorando su comprensión lectora.	• Explica el ciclo de la mariposa utilizando vocabulario aprendido. • Participa activamente en la lectura y en la conversación sobre la infografía.
10	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Leemos una infografía “diferencia de sapo y rana ¿cómo las identifico?” (infografía)	Miércoles, 29 de noviembre de 2023	Que los niños desarrollen habilidades iniciales de lectura a partir de la interpretación de una infografía que compara a los sapos y las ranas, reconociendo sus diferencias a través de imágenes, pictogramas y texto breve.	• Explica algunas diferencias entre el sapo y la rana utilizando la infografía. • Relaciona imágenes y palabras de la infografía. • Participa señalando y nombrando los elementos de la infografía.
11	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Ciclo de vida de las ranas (ciclo)	Martes, 05 de diciembre de 2023	Que los niños expresen por escrito, a través de un organizador gráfico, el ciclo de vida de la rana, utilizando dibujos, etiquetas, escritura	• Elabora un organizador gráfico con las etapas del ciclo de vida de la rana, usando dibujos y escritura emergente (copiado, espontáneo o dictado).

N°	Competencia	Nombre de la Actividad	Fecha	Propósito	Evidencia
				emergente o dictado al docente, y organizando las etapas de forma secuencial.	• Presenta las etapas: huevos, renacuajo, renacuajo con patas, rana adulta.
12	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Leemos un cuento “la semilla dorada” (lectura pictograma)	Jueves, 07 de diciembre de 2023	Que los niños, mediante la lectura de pictogramas en el cuento “ <i>La semilla dorada</i> ”, desarrollen su comprensión lectora inicial, identificando personajes, acciones y hechos, relacionando imágenes y palabras.	• Participa en la lectura del cuento siguiendo los pictogramas. • Identifica personajes y hechos a través de imágenes y palabras. • Responde preguntas orales sobre el cuento.
13	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	“Leemos la historia de la sagrada familia” (lectura pictograma)	Lunes, 11 de diciembre de 2023	Que los niños, mediante la lectura de pictogramas en el cuento “ <i>La historia de la Sagrada Familia</i> ”, desarrollen su comprensión lectora inicial, identificando personajes, acciones y hechos,	• Participa en la lectura guiada siguiendo los pictogramas. • Reconoce los personajes y hechos principales de la historia. • Responde preguntas orales de comprensión.

N°	Competencia	Nombre de la Actividad	Fecha	Propósito	Evidencia
				relacionando imágenes y palabras.	Elabora un dibujo o ficha donde represente lo leído.
14	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	"Mis derechos en palabras y dibujos"	Martes, 12 de diciembre de 2023	Que los niños organicen y expresen sus ideas sobre algunos de sus derechos en un organizador gráfico, escribiendo palabras o frases y realizando dibujos que representen sus ideas.	Organizadores gráficos producidos por los niños, donde se evidencie la identificación de al menos 3 derechos, acompañados de palabras o frases y dibujos representativos.
15	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	"Tengo una familia y un techo donde vivir"	Miércoles, 13 de diciembre de 2023	Que los niños reconozcan el derecho a tener una familia y un hogar, y expresen sus ideas por medio de un organizador gráfico, escribiendo palabras o frases y realizando dibujos.	Organizador gráfico elaborado por el niño, donde exprese mediante dibujos y palabras/frases el derecho a tener una familia y un techo donde vivir.

Anexo 3. Sesiones de aprendizaje 1 – 8 y 15

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 01

I. Datos institucionales

1.1. I.E.I Nº	: 231
1.2. DIRECTORA	: Rita Ysabel Chuquizuta Mendoza
1.3. SECCIÓN	: Amistad
1.4. EDAD	: 5 años
1.5. PROFESORA	: Vicky Marisol Rengifo Cenas
1.6. PRACTICANTE	: Juleysi Madeleyne Panduro Gordillo
1.7. FECHA	: Miércoles, 08 de noviembre de 2023

II. PROYECTO DE APRENDIZAJE :

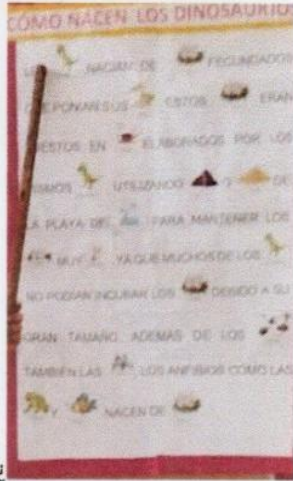
“LOS DINOSAURIOS”

III. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

LEEMOS UN TEXTO EXPOSITIVO ¿CÓMO NACEN LOS DINOSAURIOS?

IV. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

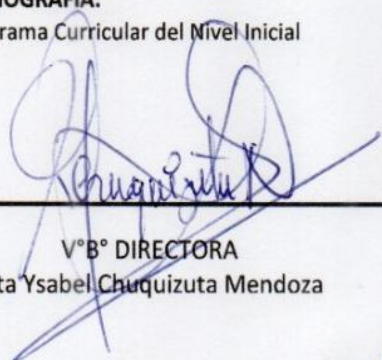
ÁREA COPETENCIA CAPACIDADES	DESEMPEÑO 5 AÑOS	CRITERIO DE EVALUACION	EVIDENCIA	MATERIALES
ÁREA Comunicación COMPETENCIA Lee diversos tipos de texto en su lengua materna CAPACIDADES • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Dice de qué tratará, Cómo continuará o Cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto)	Dice de que trata la lectura a partir de las imágenes, el título y las palabras que conoce del texto.	Explica, con sus propias palabras, cómo nacen los dinosaurios después de escuchar el texto. Realiza un dibujo o representación sobre el nacimiento de los dinosaurios. Formula preguntas o comentarios relacionados con el tema	Papelógrafo Pictograma ¿Cómo nacen los Dinosaurios? Plumones
ESTANDAR				
Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.				
SECUENCIA DIDACTICA				
MOMENTOS DE LA SESIÓN	ESTRATEGIAS		TIEMPO	
RECIBIMIENTO	La docente recibe a los niños y va llamando a los niños para que vayan marcando la asistencia conforme llegan.		8:00 - 8:20	
ACTIVIDAD FISICA	Los niños y maestras realizan movimientos para ejercitar su cuerpo.		8:20- 8:30	
ACTIVIDADES PERMANENTES	Control de carteles: canción de bienvenida, la oración, canción a Jesús, calendario, tiempo, palabras mágicas, acuerdos. entonamos canciones		8:30 - 8:40	

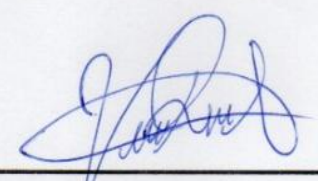
JUEGOS LINGÜÍSTICOS	La maestra les presenta ya sea un cuento, rimas, trabalenguas, adivinanzas, retahílas, jitanjáforas ...	8:40 – 9:00
INICIO	<u>Problematización.</u> La maestra pide a los niños sentarse en asamblea Pregunta ¿Por qué será importante leer? <u>Motivación.</u> Los y las estudiantes sentados en asamblea observan el texto expositivo que la maestra llevo. (Pictograma ¿Cómo nacen los Dinosaurios?) <u>Saberes previos:</u> Dialogamos con las y los estudiantes sobre la imagen presentada: ¿Qué habrá dentro de la caja? Invita a un niño a descubrir lo que hay en la caja ¿Qué fue lo que descubrimos? ¿Para qué creen que nos servirá este texto? <u>Propósito y Organización.</u> Luego la maestra presenta el propósito de la sesión: HOY VAMOS A DECIR DE QUE TRATA EL TEXTO A PARTIR DE IMÁGENES, EL TÍTULO Y LAS PALABRAS QUE CONOCEMOS DEL TEXTO." Luego la maestra pregunta a los niños: ¿Qué acuerdos propones para el logro del propósito?	
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <u>Antes de la lectura</u> La maestra coloca el texto en la pizarra, los niños observan el texto. La maestra pregunta ¿Qué creen que dirá el título?  <u>Durante la lectura</u> La maestra lee el texto La maestra y los niños leen el texto La maestra pregunta: ¿Qué dice el título? ¿de quién habla el texto? ¿De dónde nacen los dinosaurios? ¿Dónde ponía los huevos la mamá dinosaurio? ¿de que está elaborado su nido? La maestra invita a los niños a participar de la lectura de manera voluntaria.	9:00 – 10:00

	<u>Después de la lectura</u> La maestra pregunta ¿Qué tipo de texto leímos? ¿De qué trata el texto? Dibujan lo que comprendieron del texto.		
CIERRE	EVALUACIÓN: La profesora realiza preguntas para saber que aprendieron los niños: ¿Logramos nuestro propósito? ¿Por qué?, ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué nos sirve lo que aprendimos hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué soluciones dieron en caso que tuvieron dificultades?		
REFRIGERIO	■ Los niños se lavan las manos y disfrutan de su refrigerio.		10: 00 a 10:30
RECREO	■ Los niños juegan en el patio		10: 30 a 11:00
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	PRIMER MOMENTO	PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN los niños y niñas se sientan en asamblea y acordamos las reglas de juego Los niños y niñas deciden ¿Qué jugar? ¿Con quién jugar? ¿Cómo jugar?	11:00 – 12:00
	SEGUNDO MOMENTO	DESARROLLO DEL JUEGO Los niños inician su juego. Los niños juegan libremente, la docente observa el juego y en algunas oportunidades se involucra en el juego. (siempre y cuando se lo soliciten)	
	TERCER MOMENTO	SOCIALIZACIÓN, REPRESENTACIÓN, METACOGNICIÓN Y ORDEN: Los niños en forma espontánea cuentan a que jugaron, como se sintieron y quienes jugaron. Representan y exponen. Preguntamos: ¿A qué jugaron? ¿Qué han aprendido hoy? ¿Aprendieron algo nuevo que no sabían? ¿Solucionaron alguna dificultad? ¿Cómo?	
DESPEDIDAD	Los niños se despiden entonando canciones.		12:00 – 12:05

V. BIBLIOGRAFIA:

- Programa Curricular del Nivel Inicial


 V°B° DIRECTORA
 Rita Ysabel Chuquizuta Mendoza


 V°B° DOCENTE DE AULA
 Vicky Marisol Rengifo Cenas


 PRACTICANTE EESPP "GJSM"
 Juleysi Madeleyne Panduro Gordillo

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

I. DATOS INSTITUCIONALES

1.1. I.E.I N°	: 231
1.2. DIRECTORA	: Rita Ysabel Chuquizuta Mendoza
1.3. SECCIÓN	: Amistad
1.4. EDAD	: 5 años
1.5. PROFESORA	: Vicky Marisol Rengifo Cenas
1.6. PRACTICANTE	: Juleysi Madeleine Panduro Gordillo
1.7. FECHA	: Lunes, 27 de noviembre de 2023

II. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

ESCRIBIMOS EL CICLO DE VIDA DE LAS MARIPOSAS .

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

AREA	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACION	EVIDENCIA	MATERIALES
COPETENCIA	5 AÑOS			
CAPACIDADES				
ÁREA Comunicación COMPETENCIA "Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna" CAPACIDADES • Adecúa el texto a la situación comunicativa, • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.	Escribe el ciclo de vida de las mariposas utilizando trazos, grafismos, y letras según su nivel de escritura para expresar sus ideas.	Que los niños expresen por escrito a través de u grafico la escritura emergente, dibujos, etiquetas o dictado, el ciclo de vida de la mariposa, organizando las ideas en secuencia temporal.	Video Pinturas de colores Hojas graficas
ESTANDAR				
Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.				
SECUENCIA DIDACTICA				
MOMENTOS DE LA SESIÓN	ESTRATEGIAS		TIEMPO	
RECIBIMIENTO	▪ La docente recibe a los niños y va llamando a los niños para que vayan marcando la asistencia conforme llegan.		8:00 - 8:20	
ACTIVIDAD FISICA	▪ Los niños y maestras realizan movimientos para ejercitar su cuerpo.		8:20- 8:30	
ACTIVIDADES PERMANENTES	▪ Control de carteles: canción de bienvenida, la oración, canción a Jesús, calendario, tiempo, palabras mágicas, acuerdos. entonamos canciones		8:30 - 8:40	

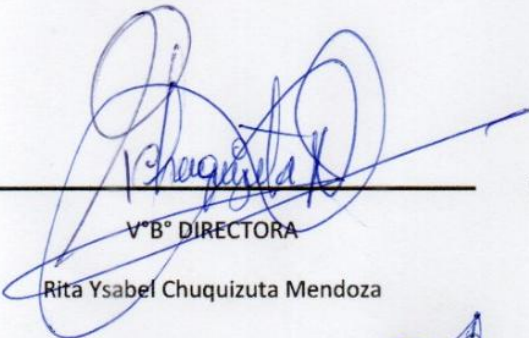
JUEGOS LINGÜÍSTICOS	La maestra les presenta ya sea un cuento, rimas, trabalenguas, adivinanzas, retahílas, jitanjáforas ...	8:40 – 9:00						
INICIO	<u>Problematización.</u> En asamblea la docente dialoga con los niños y pregunta ¿Por qué será importante escribir? <u>Motivación.</u> La maestra invita a los niños a sentar en asamblea y presenta una imagen (mariposa)  <u>Saberes previos:</u> Dialogamos con las y los estudiantes sobre el video Pregunta ¿la conocen? ¿Qué será? ¿de dónde salió? <u>Propósito y Organización.</u> Luego la maestra presenta el propósito de la sesión: HOY VAMOS A ESCRIBIR EL CICLO DE VIDA DE LAS MARIPOSAS UTILIZANDO TRAZOS, GRAFISMOS, Y LETRAS SEGÚN COMO USTEDES PUEDAN, PARA EXPRESAR SUS IDEAS." Luego la maestra pregunta a los niños: ¿Qué acuerdos propones para el logro del propósito?	9:00 – 10:00						
DESARROLLO	GESTION Y ACOMPAÑAMIENTO PLANIFICACIÓN: Para escribir primero debemos planificar y pregunta <table border="1" data-bbox="454 1384 1169 1527"> <thead> <tr> <th>¿QUÉ VAMOS A ESCRIBIR?</th> <th>¿PARA QUÉ VAMOS A ESCRIBIR?</th> <th>¿PARA QUIÉN VAMOS A ESCRIBIR?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> escribe las respuestas de los niños GENERAMOS LAS IDEAS: La profesora pregunta La maestra da a conocer un video https://www.youtube.com/watch?v=cUQYjdb49GI&t=36s  ¿De dónde nace una mariposa?	¿QUÉ VAMOS A ESCRIBIR?	¿PARA QUÉ VAMOS A ESCRIBIR?	¿PARA QUIÉN VAMOS A ESCRIBIR?				
¿QUÉ VAMOS A ESCRIBIR?	¿PARA QUÉ VAMOS A ESCRIBIR?	¿PARA QUIÉN VAMOS A ESCRIBIR?						

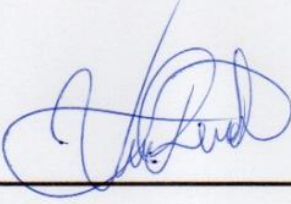
	¿Cómo se desarrollan las mariposas? ¿Qué creen que ira primero en el gráfico de ciclo? ¿Qué seguirá luego del huevo? Organiza las ideas: organizan las ideas con los niños TEXTUALIZA: Escribimos el proceso del ciclo de vida de Las mariposas en el gráfico.  REVISAMOS NUESTRO GRAFICO Pegamos en la pizarra y con ayuda de todos revisamos con el siguiente cuadro. <table><tr><th>SI</th><th>NO</th><th>PREGUNTAS</th></tr><tr><td></td><td></td><td>¿ESCRIBIMOS CORRECTAMENTE LOS PROCESOS DEL CICLO DE VIDA DE LAS MARIPOSAS?</td></tr></table> Leen varias veces el texto y dialogamos: ¿Qué escribimos? La maestra entrega cartulina o papel bond para que los niños y niñas Dibujen y escriban proceso del ciclo de vida de Las mariposas.	SI	NO	PREGUNTAS			¿ESCRIBIMOS CORRECTAMENTE LOS PROCESOS DEL CICLO DE VIDA DE LAS MARIPOSAS?	
SI	NO	PREGUNTAS						
		¿ESCRIBIMOS CORRECTAMENTE LOS PROCESOS DEL CICLO DE VIDA DE LAS MARIPOSAS?						
CIERRE	EVALUACIÓN: La profesora realiza preguntas para saber que aprendieron los niños: ¿Logramos nuestro propósito? ¿Por qué?,¿Qué aprendimos hoy? ,¿Para qué nos sirve lo que aprendimos hoy?¿Cómo se sintieron?¿Qué soluciones dieron en caso que tuvieron dificultades?							
REFRIGERIO	Los niños se lavan las manos y disfrutan de su refrigerio.	10: 00 a 10:30						
RECREO	Los niños juegan en el patio	10: 30 a 11:00						
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<table><tr><td> - PRIMER MOMENTO </td><td> PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN - los niños y niñas se sientan en asamblea y acordamos las reglas de juego - Los niños y niñas deciden ¿Qué jugar? ¿Con quién jugar? ¿Cómo jugar? </td></tr><tr><td> - SEGUNDO MOMENTO </td><td> DESARROLLO DEL JUEGO Los niños inician su juego. - Los niños juegan libremente, la docente observa el juego y en algunas oportunidades se involucra en el juego. (siempre y cuando se lo soliciten) </td></tr></table>	PRIMER MOMENTO	PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN - los niños y niñas se sientan en asamblea y acordamos las reglas de juego - Los niños y niñas deciden ¿Qué jugar? ¿Con quién jugar? ¿Cómo jugar?	SEGUNDO MOMENTO	DESARROLLO DEL JUEGO Los niños inician su juego. Los niños juegan libremente, la docente observa el juego y en algunas oportunidades se involucra en el juego. (siempre y cuando se lo soliciten)	11:00 – 12:00		
PRIMER MOMENTO	PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN - los niños y niñas se sientan en asamblea y acordamos las reglas de juego - Los niños y niñas deciden ¿Qué jugar? ¿Con quién jugar? ¿Cómo jugar?							
SEGUNDO MOMENTO	DESARROLLO DEL JUEGO Los niños inician su juego. Los niños juegan libremente, la docente observa el juego y en algunas oportunidades se involucra en el juego. (siempre y cuando se lo soliciten)							

	•TERCER MOMENTO	SOCIALIZACIÓN, REPRESENTACIÓN, METACOGNICIÓN Y ORDEN: Los niños en forma espontánea cuentan a que jugaron, como se sintieron y quienes jugaron. Representan y exponen. ▪Preguntamos: ¿A qué jugaron? ¿Qué han aprendido hoy? ¿Aprendieron algo nuevo que no sabían? ¿Solucionaron alguna dificultad? ¿Cómo?	
DESPEDIDADA	Los niños se despiden entonando canciones.		12:00 – 12:05

IV. BIBLIOGRAFIA:

- Programa Curricular del Nivel Inicial


 V°B° DIRECTORA
 Rita Ysabel Chuquizuta Mendoza


 V°B° DOCENTE DE AULA
 Vicky Marisol Rengifo Cenas


 PRACTICANTE EESPP "GJSM"
 Juleysi Madeleya Panduro Gordillo

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

I. DATOS INSTITUCIONALES

1.1. I.E.I N°	: 231
1.2. DIRECTORA	: Rita Ysabel Chuquizuta Mendoza
1.3. SECCIÓN	: Amistad
1.4. EDAD	: 5 años
1.5. PROFESORA	: Vicky Marisol Rengifo Cenas
1.6. PRACTICANTE	: Juleysi Madeleine Panduro Gordillo
1.7. FECHA	: Miércoles, 13 de diciembre de 2023

2. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

"MIS DERECHOS EN PALABRAS Y DIBUJOS"

3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

AREA	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACION	EVIDENCIA	MATERIALES
COPETENCIA	5 AÑOS			
CAPACIDADES				
ÁREA Comunicación COMPETENCIA "Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna" CAPACIDADES • Adecúa el texto a la situación comunicativa, • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirá y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.	Escribe los derechos que por ley le son atribuidos desde su nacimiento, utilizando trazos, grafismos, y letras según su nivel de escritura para expresar sus ideas. selecciona y organiza los derechos que quiere representar en el organizador gráfico.	Que los niños expresen por escrito a través de un organizador gráfico la escritura emergente, dibujos, etiquetas o dictado, los derechos	Imagen Pinturas de colores Hojas graficas
ESTANDAR				
Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.				

SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS DE LA SESIÓN	ESTRATEGIAS	TIEMPO
RECIBIMIENTO	▪ La docente recibe a los niños y va llamando a los niños para que vayan marcando la asistencia conforme llegan.	8:00 - 8:20
ACTIVIDAD FISICA	▪ Los niños y maestras realizan movimientos para ejercitar su cuerpo.	8:20- 8:30
ACTIVIDADES PERMANENTES	▪ Control de carteles: canción de bienvenida, la oración, canción a Jesús, calendario, tiempo, palabras mágicas, acuerdos. entonamos canciones	8:30 - 8:40

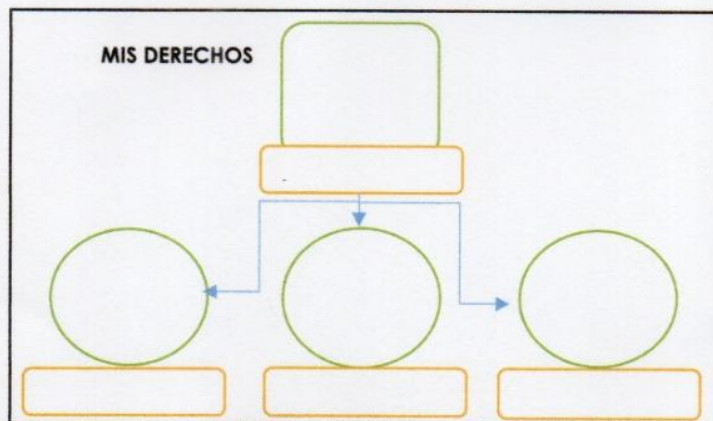
JUEGOS LINGÜÍSTICOS	La maestra les presenta ya sea un cuento, rimas, trabalenguas, adivinanzas, retahílas, jitanjáforas ...	8:40 – 9:00						
INICIO	Problematización. En asamblea la docente dialoga con los niños y pregunta ¿Por qué será importante escribir? Motivación. Invitamos a los estudiantes a sentar en asamblea y presenta una imagen (mis derechos) Saberes previos: Dialogamos con las y los estudiantes sobre la imagen Pregunta  ¿Qué estarán haciendo estos niños? ¿De qué tratará la imagen? ¿Por qué creen que los niños estarán así? Propósito y Organización. Luego la maestra presenta el propósito de la sesión: LOS NIÑOS Y NIÑAS IDENTIFICAN ALGUNOS DERECHOS FUNDAMENTALES Y LOS ESCRIBEN DE MANERA SENCILLA MEDIANTE PALABRAS, DIBUJOS O FRASES CORTAS EN UN ORGANIZADOR GRÁFICO. Luego la maestra pregunta a los niños: ¿Qué acuerdos propones para el logro del propósito?	9:00 – 10:00						
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO PLANIFICACIÓN: Para escribir primero debemos planificar y pregunta <table border="1" data-bbox="443 1496 1197 1635"> <thead> <tr> <th>¿QUÉ VAMOS A ESCRIBIR?</th> <th>¿PARA QUÉ VAMOS A ESCRIBIR?</th> <th>¿PARA QUIÉN VAMOS A ESCRIBIR?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> escribe las respuestas de los niños GENERAMOS LAS IDEAS: Mostramos a los niños la siguiente imagen	¿QUÉ VAMOS A ESCRIBIR?	¿PARA QUÉ VAMOS A ESCRIBIR?	¿PARA QUIÉN VAMOS A ESCRIBIR?				
¿QUÉ VAMOS A ESCRIBIR?	¿PARA QUÉ VAMOS A ESCRIBIR?	¿PARA QUIÉN VAMOS A ESCRIBIR?						



¿Qué están haciendo los niños?
 ¿será importante estudiar?
 ¿Por qué será importante conocer nuestros derechos?
 ¿Qué debemos hacer para dar a conocer nuestros derechos?
 Organiza las ideas: organizan las ideas con los niños

TEXTUALIZA:

Escribimos en el organizador gráfico los derechos más resaltantes.



REVISAMOS NUESTRO GRAFICO

Pegamos en la pizarra y con ayuda de todos revisamos con el siguiente cuadro.

SI	NO	PREGUNTAS
		¿ESCRIBIMOS Y DIBUJAMOS CORRECTAMENTE NUESTROS DERECHOS?

Leen varias veces el texto y dialogamos: ¿Qué escribimos?

La maestra entrega cartulina o papel bond para que los niños y niñas Dibujen y escriban los derechos que más les gustó.

CIERRE

EVALUACIÓN:

La profesora realiza preguntas para saber que aprendieron los niños:
 ¿Logramos nuestro propósito? ¿Por qué?, ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué nos sirve lo que aprendimos hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué soluciones dieron en caso que tuvieron dificultades?

REFRIGERIO

- Los niños se lavan las manos y disfrutan de su refrigerio.

10: 00 a 10:30

RECREO

- Los niños juegan en el patio

10: 30 a 11:00

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	PRIMER MOMENTO	PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN los niños y niñas se sientan en asamblea y acordamos las reglas de juego Los niños y niñas deciden ¿Qué jugar? ¿Con quién jugar? ¿Cómo jugar?	11:00 – 12:00
	SEGUNDO MOMENTO	DESARROLLO DEL JUEGO Los niños inician su juego. Los niños juegan libremente, la docente observa el juego y en algunas oportunidades se involucra en el juego. (siempre y cuando se lo soliciten)	
	TERCER MOMENTO	SOCIALIZACIÓN, REPRESENTACIÓN, METACOGNICIÓN Y ORDEN: Los niños en forma espontánea cuentan a que jugaron, como se sintieron y quienes jugaron. Representan y exponen. Preguntamos: ¿A qué jugaron? ¿Qué han aprendido hoy? ¿Aprendieron algo nuevo que no sabían? ¿Solucionaron alguna dificultad? ¿Cómo?	
DESPEDIDADA	Los niños se despiden entonando canciones.		12:00 – 12:05

4. BIBLIOGRAFIA:

- Programa Curricular del Nivel Inicial

 _____ V°B° DIRECTORA Rita Ysabel Chuquizuta Mendoza	 _____ V°B° DOCENTE DE AULA Vicky Marisol Rengifo Cenas
 _____ PRACTICANTE EESPP "GJSM" Juleysi Madeleyne Panduro Gordillo	

Anexo 4. Evidencias fotográficas

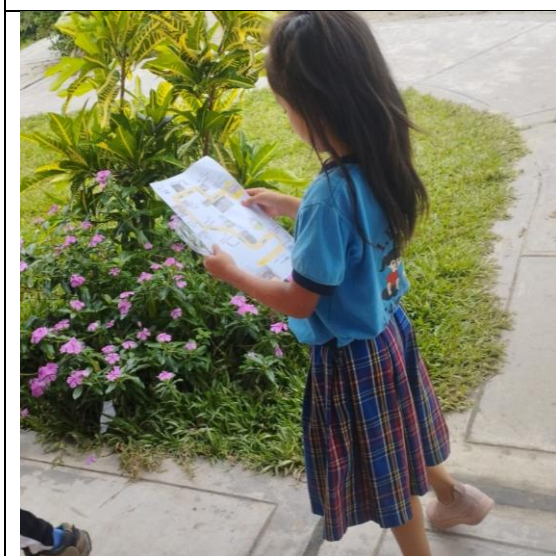


La niña usando lápices de colores escribe un organizador gráfico sobre el ciclo de vida de los dinosaurios. Esta actividad está vinculada con la competencia: “Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna”, ya que la estudiante no solo plasma ilustraciones, sino que también escribe para comunicar sus ideas y comprender mejor el tema



Dos niños interactuando con un texto pictográfico que combina imágenes y palabras para explicar información sobre los dinosaurios.

Uno de los niños sigue con el dedo las ilustraciones y los términos, mientras la otra niña se apoya en la hoja para leer en voz alta, lo que evidencia un proceso de lectura compartida.



Una niña, realizando la interpretación de un croquis como texto no convencional. Ella lee y sigue las indicaciones gráficas para encontrar los “huevos de dinosaurios”. Este tipo de lectura implica reconocer símbolos, direcciones, dibujos y pistas representadas en el mapa.	Un estudiante, de pie, con un puntero señala un cartel titulado “¿Todos los dinosaurios comen lo mismo?”. El texto acompañado de imágenes de dinosaurios y sus alimentos (pictografía). Mientras tanto, sus compañeros permanecen sentados en el piso, atentos a la exposición.
---	--