ESCUELA DE EDUCACIÓN
SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"GENERALÍSIMO JOSÉ DE SAN MARTÍN"

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO:

"TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA (2015 – 2024)"

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

AUTOR:

LEYVA HURTADO, Carloman

CÓD. ORCID: https://orcid.org/0009-0005-7725-7458

ASESOR:

Lic. RAMÍREZ TIPA, Luis Hernán

CÓD. ORCID: https://orcid.org/0000-0002-1798-2122

Línea de investigación:

Estrategias de enseñanza y aprendizaje autónomo de la corporeidad y motricidad

MOYOBAMBA – SAN MARTÍN - PERÚ

2025

Carloman Leyva

TD. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA. LEYVA HU...

Revisiones 2025 - FID

Revisiones Turnitin

evagjsm

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:oid:::1:3453390248

Fecha de entrega
6 ene 2026, 11:13 a.m. GMT-5

Fecha de descarga
6 ene 2026, 11:15 a.m. GMT-5

Nombre del archivo
TD._ESTRATEGIAS_DIDÁCTICAS_PARA_EL_DESARROLLO_DE_LA_MOTRICIDAD_GRUESA_EN_LA_EDU....pdf

Tamaño del archivo
622.8 KB

40 páginas

11.245 palabras

63.133 caracteres

13% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Fuentes principales

12% Fuentes de Internet
10% Publicaciones
0% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.° de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

12% Fuentes de Internet
10% Publicaciones
0% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	
repositorio.uladech.edu.pe		4%
2	Internet	
hdl.handle.net		3%
3	Internet	
repositorio.unsch.edu.pe		2%
4	Internet	
cognosonline.com		1%
5	Publicación	
Yuri Araceli Guzman-Gutierrez, Kony Luby Duran-Llaro, Luis Florencio Mucha-Hos...		1%
6	Internet	
repositorio.uap.edu.pe		<1%
7	Internet	
alicia.concytec.gob.pe		<1%
8	Internet	
repositorio.escuelageneralisimo.edu.pe		<1%

turnitin Página 3 de 43 - Descripción general de integridad Identificador de la entrega trn:oid:::1:3453390248

APROBADO
Leyva Hurtado,
Carloman
22/12/2025

Página del jurado y asesor

Mg. Odilardo Rojas Gonzalez

Presidente

Prof. Wagner Piña Ruiz

Secretario

Lic. Sigfredo Daniel Puelles Mendez

Vocal

Lic. Ramírez Tipa, Luis Hernán

Asesor

Dedicatoria

A mi esposa y a mis hijos, por brindarme su apoyo incondicional día a día, para seguir superándome, en este mundo tan competitivo. Gracias a su valioso apoyo superé cada obstáculo durante mi formación profesional. Su amor y confianza fueron la fuerza que me impulsó a no rendirme jamás.

*Carloman Leyva Hurtad*o

Agradecimiento

Agradezco a Dios por el don de la vida y la salud, por ser mi guía constante y refugio en cada etapa de mi existencia, y por concederme la sabiduría y la inteligencia necesarias para culminar con éxito nuestra carrera profesional en Educación. De igual manera, expreso mi profundo agradecimiento a nuestras familias, cuyo apoyo incondicional fue fundamental para alcanzar esta meta. Finalmente, reconozco con gratitud a nuestros docentes formadores, quienes con sus enseñanzas, conocimientos y experiencias enriquecieron significativamente nuestra formación profesional.

El autor

Resumen

El presente trabajo documental tiene como propósito analizar las estrategias didácticas orientadas al desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes, a partir de la revisión de investigaciones desarrolladas entre los años 2015 y 2024. Esta investigación se enmarca dentro de un enfoque cualitativo y corresponde a un estudio de tipo documental, ya que se basa en la recopilación, análisis e interpretación de información proveniente de 20 tesis de pregrado, licenciatura, maestría y segunda especialidad, extraídas de repositorios virtuales de universidades licenciadas a nivel nacional con acceso completo. Para cumplir con los objetivos propuestos, se estructuraron dos ejes principales de análisis: primero, la identificación de las estrategias didácticas más efectivas para el desarrollo de la motricidad gruesa; y segundo, los logros alcanzados como resultado de la aplicación de dichas estrategias. Asimismo, se utilizaron dos instrumentos metodológicos: la matriz bibliográfica y la matriz hermenéutica, que permitieron organizar y profundizar el análisis de los contenidos extraídos. Como resultado del estudio, se evidenció que las estrategias más eficaces fueron la gimnasia rítmica, con un 92% de efectividad, y los juegos predeportivos de fútbol, con un 91%. Ambas se distinguieron por su capacidad de integrar el movimiento corporal con una estructura pedagógica flexible y adaptable a diversos contextos educativos. Estas estrategias no solo fortalecen las habilidades motrices gruesas, sino que también fomentan la participación activa del estudiante y promueven un aprendizaje significativo, combinando coordinación, ritmo, trabajo en equipo y expresión corporal. Su aplicación favorece el desarrollo integral de los estudiantes y responde de manera efectiva a los objetivos planteados en la investigación.

Palabras claves: *Estrategias didácticas, motricidad gruesa, educación física, logros.*

Abstrac

This documentary research aims to analyze didactic strategies aimed at developing gross motor skills in students, based on the review of studies conducted between 2015 and 2024. The study follows a qualitative approach and is classified as documentary research, relying on the collection, analysis, and interpretation of information extracted from 20 undergraduate, bachelor's, master's, and specialization theses available in virtual repositories of nationally licensed universities with full access. To meet the proposed objectives, two main axes of analysis were established: first, the identification of the most effective didactic strategies for developing gross motor skills; and second, the achievements attained through the application of these strategies. Two methodological tools were used: the bibliographic matrix and the hermeneutic matrix, which facilitated the organization and in-depth analysis of the selected content. The study revealed that the most effective strategies were rhythmic gymnastics (92% effectiveness) and pre-sports football games (91%). These stood out for their ability to integrate bodily movement with a flexible and adaptable pedagogical structure across various educational contexts. These strategies not only enhance gross motor skills but also promote active student participation and meaningful learning, combining coordination, rhythm, teamwork, and body expression. Their implementation supports students' integral development and effectively aligns with the research objectives.

Keywords: *Didactic strategies, gross motor skills, physical education, achievements.*

Índice general

Dedicatoria vi

Agradecimiento vii

Resumen viii

Abstrac ix

Índice general x

Índice de tablas xiii

Índice de figuras xiii

Introducción xiv

Capítulo I

Planteamiento del problema

1.1. Contexto del tema 16

1.2. Formulación del problema 17

1.2.1. Problema general 17

1.2.2. Problemas específicos 17

1.3. Formulación de objetivos 18

1.3.1. Objetivo general 18

1.3.2. Objetivos específicos 18

Capítulo II

Marco teórico

2.1. Antecedentes del estudio 19

2.2. Marco teórico conceptual 20

2.2.1. Estrategias didácticas 20

2.2.1.1. Definición conceptual 20

2.2.1.2. Tipos de estrategias didácticas 20
2.2.1.3. Estrategias didácticas para desarrollar la motricidad gruesa 21
2.2.2. Motricidad gruesa 22
2.2.2.1. Definición conceptual 22
2.2.2.2. Importancia de la motricidad gruesa 23
2.2.2.3. Dimensiones de la motricidad gruesa. 23

Capítulo III

Metodología de la investigación

3.1. Tipo de Investigación 25
3.2. Muestra y Unidades de Análisis Documentales 25
3.3. Técnicas e Instrumentos de recojo de información 26
3.3.1. Matriz Bibliográfica o Ficha Bibliográfica 27
3.3.2. Matriz Hermenéutica o Analítica 27
3.4. Ejes Temáticos 27
3.5. Metodología o Plan de Análisis: 27
3.5.1. Fase preparatoria 27
3.5.2. Fase descriptiva 28
3.5.3. Frase de Interpretación por Eje 28
3.5.4. Fase de Construcción Teórica 28

Capítulo IV

Resultados

4.1. Descripción de fuentes documentales 29
4.2. Análisis y descrispación de las fuentes documentales 33
4.3. Análisis de información según los Ejes 41
4.3.1. Eje 1: Estrategias más efectivas para mejorar la motricidad gruesa. 41

4.3.2. Eje 2: Resultados logrados al aplicar las estrategias didácticas para mejorar la motricidad gruesa..... 44

Conclusiones..... 50

Recomendaciones 51

Referencias Bibliográficas. 52

Índice de tablas

Tabla 1 Número de documentos de acuerdo al repositorio encontrado 29
Tabla 2 Cantidad de ciudad por investigación analizadas. 30
Tabla 3 Cantidad de publicaciones por año. 31
Tabla 4 Cantidad de estudios según el tipo de fuente. 32
Tabla 5 Clasificación de las estrategias en función de los logros alcanzados en la mejora de la motricidad gruesa 48

Índice de figuras

Figura 1 Repositorio de universidad públicas y privadas 26
Figura 2 Ejes temáticos 27
Figura 3 Número de documentos de acuerdo al repositorio encontrado 30
Figura 4 Cantidad de ciudad por investigación analizadas. 31
Figura 5 Cantidad de publicaciones por año. 32
Figura 6 Cantidad de estudios según el tipo de fuente. 33
Figura 7 Clasificación de las estrategias en función de los logros alcanzados 49

Introducción

La motricidad gruesa comprende un conjunto de habilidades que permite a los estudiantes ejecutar desplazamientos y acciones corporales controladas, en las que movilizan principalmente los músculos más grandes de su cuerpo. Entre estas capacidades incluyen actividades como correr, saltar, lanzar, girar, arrastrase o trepar, que influyen directamente en su postura, equilibrio y la coordinación general. Desde los primeros años de vida, estas habilidades se van fortaleciendo de manera progresiva y son el soporte para el desarrollo físico, cognitivo, emocional y social de los niños; por lo que, durante la educación básica, es fundamental su estimulación mediante experiencias corporales significativas, que se adecuen a su nivel madurativo y fortalezcan su disposición hacia el movimiento y la participación activa en diversos contextos educativos y recreativos.

Entre el 2015 al 2024, muchos investigadores han centrado su atención en analizar las metodologías orientadas a fortalecer la motricidad gruesa en ambientes escolares, en las que se evidencia un creciente interés por enfoques innovadores en las que se integran circuitos motores, juegos activos, dinámicas de grupo, estaciones físicas, ejercicios funcionales y actividades al aire libre; dichas estrategias buscan fortalecer el equilibrio dinámico, la coordinación general, la agilidad y la fuerza básica, adaptadas a los distintos grados de la educación primaria. En este contexto, la presente investigación documental tiene como objetivo analizar, sistematizar y reflexionar sobre las estrategias pedagógicas más efectivas para el desarrollo de la motricidad gruesa en la escuela, evaluando sus aportes formativos, así como las condiciones que son necesarias para su aplicación y los desafíos didácticos.

Esta investigación tiene como propósito brindar una visión actualizada sobre la enseñanza y estimulación de la motricidad gruesa en la educación básica, así como proponer lineamientos orientadores para docentes, investigadores y responsables educativos que deseen incorporar prácticas psicomotrices adecuadas y contextualizadas; con ello, se busca contribuir al desarrollo integral de los estudiantes, favoreciendo su competencia física, su autonomía motriz y su participación activa en actividades escolares y recreativas, desde una propuesta pedagógica vivencial, inclusiva y centrada en el movimiento.

El presente estudio se estructuró de la siguiente manera:

Capítulo I: Contiene el contexto del tema, la formulación del problema y los objetivos de la investigación.

Capítulo II: Marco teórico, donde se presentan los antecedentes relevantes y las bases conceptuales vinculadas al desarrollo de la motricidad gruesa.

Capítulo III: Metodología de la investigación, que describe el tipo de estudio, los criterios para la selección documental, las técnicas utilizadas y los ejes de análisis definidos.

Capítulo IV: Resultados, donde se exponen los hallazgos derivados de la revisión de fuentes, organizados en torno a los ejes temáticos.

En la parte final el trabajo culmina con las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos, que consolidan el proceso investigativo y ofrecen aportes concretos para la práctica educativa

El autor

Capítulo I

Planteamiento del problema

1.1. Contexto del tema

Al respecto, este presente trabajo parte de las experiencias en las prácticas preprofesionales, desarrolladas durante el VII ciclo en el año 2023 -II en la I.E "José Faustino Sánchez Carrión" del centro poblado de Pacayzapa. Durante la observación participante realizada en el aula y el registro en el cuaderno de campo, permitió evidenciar el escaso uso de estrategias didácticas en la motricidad gruesa, por ejemplo, ellos muestran poco interés en participar en actividades que requieren de fluidez de movimientos, tales como: la participación durante los juegos propuestos y proponer variantes en las rutinas, esto puede indicar que las estrategias utilizadas por el profesor no están motivando a los estudiantes o involucrando actividades diseñadas de manera efectiva.

De la misma manera, se observó en las prácticas pre profesionales VIII, que se llevaron a cabo en la misma institución en el 3° de secundaria. En esta oportunidad la intervención fue de observación de las sesiones realizadas por el profesor, donde se evidenció que para impulsar la participación en los estudiantes utilizó la estrategia de otorgar nota adicional a los que participaban en clase, pero eso ocurría en pocas ocasiones, ya que las actividades a la cual se le daba más importancia se centraban principalmente en la motricidad gruesa, dando pocas oportunidades para aplicar el movimiento motriz de manera activa y significativa, indicando que el profesor no está utilizando una variedad suficiente de estrategias para desarrollar la motricidad gruesa.

Por otro lado, en las prácticas pre profesionales IX de la misma institución, en 2° grado. En esta ocasión, en una reunión realizada con el docente de la mencionada aula, se rescató que

este desconocía los aspectos específicos básicos para el desarrollo de la motricidad, tales como: fluidez, armonía y eficacia de movimiento. Llegando a la conclusión que el docente no se encuentra familiarizada con el proceso que se sigue para potenciar dichas habilidades motrices en los estudiantes.

Olivera (2022), sostiene que las estrategias bien elaboradas facilitan a los estudiantes la fluidez en sus movimientos, emociones y acciones. Esto es crucial para su crecimiento social y académico, ya que les permite participar de manera espontánea en todas las actividades propuestas por el profesor y la interacción con su entorno. Sanipatin, (2021), afirma que, al entender los diversos aspectos de la motricidad gruesa, como fluidez, armonía y eficacia de movimiento, el profesor puede evaluar el nivel de desarrollo de los estudiantes y aplicar estrategias didácticas apropiadas para mejorar sus habilidades motrices.

Frente a esta problemática, se propuso analizar los aportes de las investigaciones concernientes a la motricidad gruesa en relación a los ejes temáticos: “Estrategias didácticas para desarrollar la motricidad gruesa” y “Resultados logrados al aplicar las estrategias didácticas para mejorar la motricidad gruesa”.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Qué aportes ofrecen las investigaciones sobre las estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad gruesa en educación básica (2015- 2024)?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuáles son las estrategias didácticas más efectivas para el desarrollo de las capacidades coordinativas en educación básica (2015 – 2024)?
- ¿Cuáles son los logros al aplicar las estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad gruesa en educación básica (2015 – 2024)?

1.3. Formulación de objetivos

1.3.1. Objetivo general

Analizar las investigaciones sobre las estrategias para el desarrollo de la motricidad gruesa en educación secundaria (2015- 2024).

1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar las estrategias didácticas más efectivas para desarrollar la motricidad gruesa en estudiantes de educación básica (2015 - 2024).
- Identificar los logros obtenidos al aplicar las estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad gruesa en la educación básica (2015 - 2024).

Capítulo II

Marco teórico

2.1. Antecedentes del estudio

Salas (2022), realizó la investigación sobre el Estado del Arte: Coordinación viso motriz en educación primaria, destacando la importancia de esta habilidad en la vida de los seres humanos, desde los primeros años de escuela, para garantizar un desenvolvimiento adecuado en la vida diaria y en actividades específicas en diversos ámbitos. Al mismo tiempo, concluyó que el desarrollo de la motricidad gruesa tiene un impacto positivo en la ejecución de movimientos esenciales con mayor precisión y control, lo que mejora el bienestar físico de los estudiantes y su capacidad para enfrentar desafíos tanto en el ámbito escolar como en su vida diaria; además, resalta la importancia de fortalecer la motricidad gruesa como base fundamental en el desarrollo de la coordinación viso motriz.

Cobos (2021), llevó a cabo una investigación con el objetivo de analizar los estudios recientes sobre educación física y el desarrollo de la coordinación motriz en niños en edad escolar, destacando su importancia para el desarrollo integral. Concluye que la educación física es fundamental en el fortalecimiento de habilidades motoras, debido a su impacto positivo en el desarrollo psicomotor, cognitivo y social de los niños, en la que destaca la necesidad de aplicar estrategias interdisciplinarias para prevenir deficiencias y mejorar el rendimiento académico y físico. Así mismo, resalta la importancia de implementar políticas educativas en las que se integren programas que potencien estas habilidades desde edades tempranas.

Sáenz (2020), realizó una investigación de Estado del arte sobre la motricidad gruesa en los niños, en el que explora la importancia de reforzar la motricidad gruesa en niños de 0 a 9 años. El autor concluye que la importancia de una estimulación temprana de la motricidad

porque impacta positivamente en la calidad de vida del infante, disminuyendo la propensión a atrofias musculares y enfermedades, especialmente si mantiene una actividad deportiva a lo largo de su vida.

2.2. Marco teórico conceptual

2.2.1. Estrategias didácticas

2.2.1.1. Definición conceptual

Según García y Tobón (2009), las estrategias didácticas son enfoques diseñados para guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje de habilidades, fundamentadas en una serie de pasos con el objetivo de facilitar a los estudiantes el desarrollo de competencias, que deben ser adaptables y se ajusten a la estructura específica de cada competencia.

Así también, Hernández, Recalde y Luna (2015), lo definen como herramientas que orientan el proceso de aprendizaje de los estudiantes a fin de lograr los resultados deseados, porque proporcionan cohesión y organización a las actividades planificadas para desarrollar competencias en los estudiantes.

2.2.1.2. Tipos de estrategias didácticas

Reyes (2024), establece que existen diferentes estrategias didácticas.

- **Estrategias de aprendizaje activo:** Son estrategias diseñadas para fomentar la participación, motivación y colaboración activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje; esta estrategia se basa en la teoría constructivista que se promueve por medio de metodologías como el aprendizaje basado en proyectos o el aprendizaje colaborativo.
- **Estrategia de aprendizaje diferenciado:** Conocido como aprendizaje adaptativo, permite que los estudiantes aprendan a su propio ritmo con la finalidad de alcanzar su potencial, adquiriendo mayor confianza, autoestima, autonomía y motivación durante el proceso; algunas de estas estrategias son la adaptación de contenidos y la flexibilidad.
- **Estrategias de evaluación formativa:** Se basa en brindar a los estudiantes un espacio para pensar en los conceptos aprendidos durante la clase y así comprobar el nivel de comprensión

de cada uno de ellos, donde el docente lo lleva a cabo mediante retroalimentación o rúbricas de evaluación.

- **Estrategias de aprendizaje autónomo:** Son estrategias que permiten que el estudiante se adapte a sus propias necesidades e intereses de aprendizaje, evitando los modelos tradicionales de enseñanza; este tipo de estrategia ayuda a que los estudiantes sean mucho más independientes a la hora de aprender, y promueve un aprendizaje mucho más flexible. Algunas técnicas de pedagogía para promoverlo sería el aprendizaje por indagación o la autoevaluación.

2.2.1.3. Estrategias didácticas para desarrollar la motricidad gruesa

Una vez examinado el papel de las habilidades motoras gruesas en la educación básica, Sanitapin (2021) menciona que es fundamental proponer algunas estrategias educativas para potenciar este desarrollo en el entorno escolar. El autor señala que algunos profesores, provenientes de diferentes contextos, limitan la aplicación de las estrategias tradicionales en sus aulas, lo que genera aburrimiento y frustración entre los alumnos. Este fenómeno se debe a que muchos educadores se enfocan en tareas repetitivas y rara vez crean sus propias estrategias de enseñanza. Las estrategias didácticas son herramientas que median entre el aprendiz y el contenido educativo que el docente utiliza de manera consciente para lograr aprendizajes específicos

Las estrategias didácticas son cruciales para que los docentes alcancen sus objetivos educativos, facilitando que los estudiantes construyan su aprendizaje de manera más eficiente al aplicar diversos procesos, pasos, métodos y técnicas, lo que se traduce en excelentes resultados en su aprendizaje. Castro (2020) menciona varios tipos de estrategias didácticas que pueden ser utilizadas para desarrollar de la motricidad gruesa, que se enumeran a continuación:

- **El juego**: es una estrategia eficaz para desarrollar diferentes habilidades en los niños, principalmente la motricidad porque permiten una conexión entre la fantasía y la realidad, jugando un papel importante en la estimulación de su desarrollo.
- **Juego simbólico**: Implica el uso de diversos movimientos que fomentan la confianza y la seguridad en uno mismo, así como en los demás y en el medio ambiente.

- **La dramatización**: Es un juego de simulación que tiene como objetivo enseñar y aprender palabras de forma divertida, donde el estudiante utiliza el lenguaje, el cuerpo, la flexibilidad y las expresiones rítmicas musicales.
- **Arteterapia**: Esta estrategia permite mejorar la capacidad del cuerpo para expresarse y la habilidad para hacer conexiones, así como para desarrollar la creatividad y la imaginación.
- **El baile y la danza**: Se basa en el uso de coreografías con el objetivo de mejorar el movimiento, el equilibrio y la coordinación de los estudiantes, debido a su gran beneficio en el desarrollo de la autoestima porque permite crear vínculos emocionales entre los compañeros.

2.2.2. Motricidad gruesa

2.2.2.1.Definición conceptual

Gonzaga (2018), definen la motricidad gruesa como una serie de movimientos del cuerpo que ayudan al infante a desplazarse y a realizar una variedad de tareas cotidianas, de aprendizaje, estimulación y recreación en su entorno. A medida que el niño crece, desarrolla gradualmente esta destreza, lo que le permite perfeccionar el control sobre cada acción y movimiento que ejecuta con su cuerpo. Es fundamental que se realicen diversas actividades para estimular y adaptar estas habilidades a las necesidades de los movimientos musculares, desde la cabeza hasta los pies. Algunas de las actividades que contribuyen al desarrollo de la motricidad gruesa incluyen: saltar y brincar, correr, sostener y girar, sentarse y pararse, subir y bajar escaleras, montar en triciclo o bicicleta.

Además, las destrezas de motricidad gruesa comprenden los movimientos complejos como lanzar objetos, lanzar un balón o saltar a la comba. Hacer una carrera o apoyar el peso del cuerpo sobre un miembro concreto para realizar una acción concreta. Son acciones posibles debido a que las áreas sensorial y motriz de la corteza cerebral de los niños están mejor desarrolladas, sus huesos son más fuertes, sus músculos más poderosos y a que su capacidad pulmonar también es mayor. (Guerra Hernández, 2018, párr. 4)

2.2.2.2. Importancia de la motricidad gruesa

La motricidad gruesa representa uno de los pilares fundamentales en el desarrollo integral del ser humano, ya que permite realizar movimientos amplios, coordinados y funcionales que involucran grandes grupos musculares. Esta habilidad es esencial no solo para el desplazamiento y la interacción física con el entorno, sino también para el fortalecimiento del equilibrio, la postura corporal y la organización espacial. En la infancia, un adecuado desarrollo de la motricidad gruesa influye directamente en la adquisición de otras competencias como la motricidad fina, el lenguaje, la autonomía y la socialización, facilitando así una base sólida para el aprendizaje escolar y el bienestar emocional. (Ávila & Cazarez, 2024)

El Minedu (2023) enfatiza que estimular la motricidad gruesa desde los primeros años es importante porque permite que los estudiantes se desenvuelvan con confianza y eficiencia, por lo que al desarrollar propuestas pedagógicas que integren juegos, dinámicas, circuitos o ejercicios lúdicos se favorece tanto la condición física de los niños como el desarrollo de sus procesos cognitivos como la atención, la memoria y la toma de decisiones. Además, estas actividades promueven que los niños se expresen emocionalmente, respeten las normas y trabajen en equipo, fomentando los valores, la autoestima y una vida saludable.

2.2.2.3. Dimensiones de la motricidad gruesa.

Según Villasante (2021), la motricidad gruesa abarca los movimientos amplios que realiza una parte del cuerpo o el cuerpo entero, y su clasificación parte de una característica común: el desplazamiento o locomoción, y a partir de este criterio organiza sus dimensiones:

- **Coordinación:** Se refiere a la capacidad del cuerpo para realizar movimientos de segmentos grandes, tanto de los miembros inferiores como de los superiores, de manera organizada y fluida; es esencial para realizar actividades en las que se requiere la integración de múltiples partes del cuerpo en un solo movimiento como al correr, saltar o lanzar, y para que los movimientos sean precisos es necesario que los músculos trabajen juntos de forma eficiente (León Castro, Mora Mora, & Tovar Vera, 2021).
- **Equilibrio:** Es la capacidad que tiene una persona para mantenerse en una postura estable, ya sea cuando está estático o en movimiento, lo cual es indispensable al momento de realizar

actividades físicas con seguridad y eficacia. Cuando la persona se encuentra en movimiento la exigencia sobre el equilibrio crece porque el cuerpo debe adaptarse constantemente a los cambios en el centro de gravedad (Llorens, 2022).

- **Lateralidad:** Es la capacidad de dominar de uno o ambos lados del cuerpo en la ejecución de movimientos o desplazamientos (por ejemplo: al elegir un pie para saltar o un brazo para lanzar un objeto). Es importante en el desarrollo motor porque influye en la capacidad de realizar movimientos con precisión y eficacia en actividades deportivas o físicas que requieren un dominio claro de un lado del cuerpo, contribuyendo así a una mejor ejecución motriz en general (Llorens, 2022).
- **Fuerza espacial:** Es la habilidad del cuerpo para calcular la cantidad de fuerza o tensión muscular que debe generar en relación con el espacio en el que se realiza un movimiento, esto implica que los movimientos deben adaptarse según el espacio y en otros aspectos como la dirección, distancia y altura. Esta capacidad es fundamental al momento de realizar acciones coordinadas y eficientes en diferentes actividades físicas porque permite que el cuerpo adapte sus movimientos a diferentes contextos y situaciones (González & Díaz, 2020).

Capítulo III

Metodología de la investigación

3.1. Tipo de Investigación

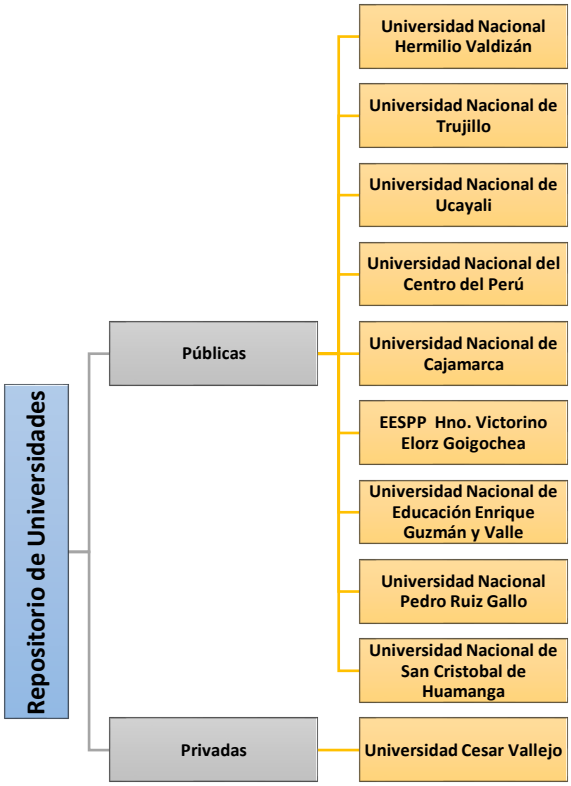
La presente investigación documental se desarrolló bajo un enfoque cualitativo con el propósito de analizar las contribuciones de estudios previos en relación con estrategias didácticas que promueven la motricidad gruesa. Por lo que se llevó a cabo la recolección y selección de información pertinente con el fin de identificar los aportes necesarios para el estudio. Según Hernández, (2014) los estudios cualitativos se basan en la interpretación de información previamente publicados con la finalidad de contextualizar y enriquecer el análisis de los datos obtenidos, por lo que, la recolección y el análisis de datos permiten elaborar descripciones detalladas y exhaustivas de los fenómenos estudiados, brindando así una visión más completa y enriquecedora de los mismos.

3.2. Muestra y Unidades de Análisis Documentales

La investigación partió de la exploración y se selección de 20 fuentes documentales tales como: tesis de pre grado, licenciatura y segunda especialidad en relación al tema de estudio.

a) Ubicación: La bibliografía fue obtenida de repositorios institucionales de universidades públicas y privadas licenciadas a nivel nacional, que ofrecen acceso completo en línea.

Figura 1 *Repositorio de universidad públicas y privadas*



b) Alcance geográfico: Territorio nacional.

c) Cantidad: Se emplearon 20 documentos.

d) Horizonte temporal: Investigaciones publicadas dentro de un período de 10 años, abarcando desde 2015 hasta 2024.

e) Idiomas de los documentos: Bases documentales difundidas en el idioma español.

f) Tipo de fuentes: Tesis de Licenciatura, de Segunda Especialidad y Maestría.

3.3. Técnicas e Instrumentos de recojo de información

La metodología de la investigación se basó en la observación, la cual se realizó a través del análisis de documentos. La observación científica requiere un objetivo claro y definido. Esto significa que el investigador debe identificar con precisión los aspectos o fenómenos que desea observar y la información que espera obtener. La claridad en los objetivos permitirá orientar el proceso de observación y facilitará la recolección, análisis e interpretación de los datos obtenidos (Diaz, 2011).

3.3.1. Matriz Bibliográfica o Ficha Bibliográfica

Se empleó para examinar la información y clasificar los datos referentes a las investigaciones obtenidas. Se incorporaron detalles como el nombre del documento, el año, el autor, el tipo de documento, la ubicación, lugar de publicación, número de página y URL.

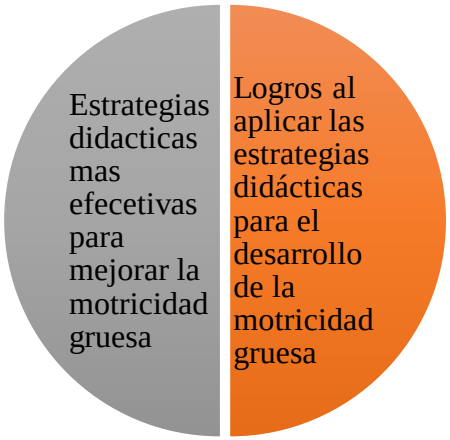
3.3.2. Matriz Hermenéutica o Analítica

Se organizó las investigaciones a partir de los ejes temáticos, optando por sus aportaciones a las estrategias didácticas más efectivas para desarrollar la motricidad gruesa.

3.4. Ejes Temáticos.

Las bases de evaluación en las que se apoyó la investigación son:

Figura 2 *Ejes temáticos*



3.5. Metodología o Plan de Análisis:

3.5.1. Fase preparatoria

Durante esta etapa se definió y seleccionó el tema principal de la investigación, se realizó una revisión detallada de la bibliografía y de los documentos relevantes vinculados al campo de estudio. Para que a continuación se establecieran los objetivos específicos y se diseñaran los instrumentos que permitieran recolectar y organizar la información, según criterios precisos para evaluar la validez, confiabilidad y pertinencia de las fuentes utilizadas (Hoyos, 2010)

3.5.2. Fase descriptiva

En esta fase se realizó una lectura detallada y una clasificación de los documentos seleccionados, organizando la información en categorías dentro de la matriz bibliográfica, esto permitió descartar aquellas fuentes de menor relevancia y se destacaron los más significativos para el estudio, con la finalidad de obtener una visión clara y estructurada del contenido documental (Hoyos, 2010).

3.5.3. Frase de Interpretación por Eje

Se continuó con el análisis de las investigaciones seleccionadas con anterioridad torno a los ejes temáticos; la información importante se organizó dentro de la matriz bibliográfica, con el objetivo de interpretar e identificar patrones, relaciones y significados que aporten a una comprensión más profunda del fenómeno estudiado. Este proceso enriqueció la comprensión del objeto de estudio desde diversas perspectivas (Hoyos, 2010).

3.5.4. Fase de Construcción Teórica

Se finalizó en la fase de construcción teórica, donde se integró los resultados obtenidos durante el análisis interpretativo con el propósito de desarrollar un marco conceptual sólido o una teoría explicativa del fenómeno investigado; este proceso implicó la síntesis de las ideas más relevantes y la formulación de propuestas teóricas que contribuyan al conocimiento del tema abordado. Se concluyó con una presentación estructurada de los hallazgos y una argumentación teórica coherente que respalda el estudio (Hoyos, 2010).

Capítulo IV

Resultados

4.1. Descripción de fuentes documentales

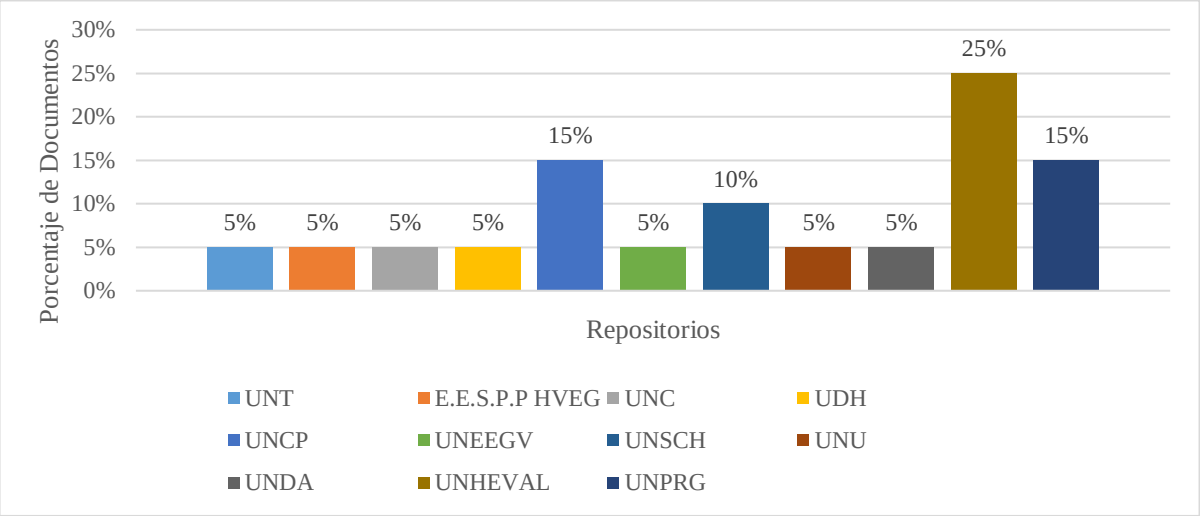
Se llevó a cabo una búsqueda exhaustiva en repositorios institucionales de diversas universidades públicas como privadas, priorizando aquellos que permiten el acceso a la fuente documental completa. Para esta investigación se emplearon términos clave como "motricidad gruesa" y "estrategias pedagógicas", así como criterios de búsqueda específicos como tesis en idioma español, publicadas entre el 2015 al 2024, identificando fuentes actualizadas.

Tabla 1 *Número de documentos de acuerdo al repositorio encontrado*

Repositorios Institucionales	N°	%
Universidad Nacional de Trujillo	1	5
E.E.S.P.P Hno. Victorino Elorz Goicochea	1	5
Universidad Nacional de Cajamarca	1	5
Universidad de Huánuco	1	5
Universidad Nacional del Centro del Perú	3	15
Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle	1	5
Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga	2	10
Universidad Nacional de Ucayali	1	5
Universidad Nacional del Altiplano	1	5
Universidad Nacional Hermilio Valdizán	5	25
Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo	3	15
Total	20	100%

Fuente: *Ficha bibliográfica (anexo 01)*

Figura 3 *Número de documentos de acuerdo al repositorio encontrado*



Fuente: *Ficha bibliográfica (anexo 01)*

Como se aprecia en la Tabla 1 y figura 3, los documentos analizados provienen de diversos repositorios universitarios a nivel nacional. La mayor cantidad de investigaciones procede de la UNHEVAL, con 5 tesis; seguidas por la UNCP y la UNPRG, con 3 documentos cada una; en tercer lugar, se ubica la UNSCDH y finalmente, se identificaron instituciones que contribuyen con una tesis cada una, estas son: UNT, EESPPHVEG, UNC, UDH, UNDEEGYV, UNDU y UNDA.

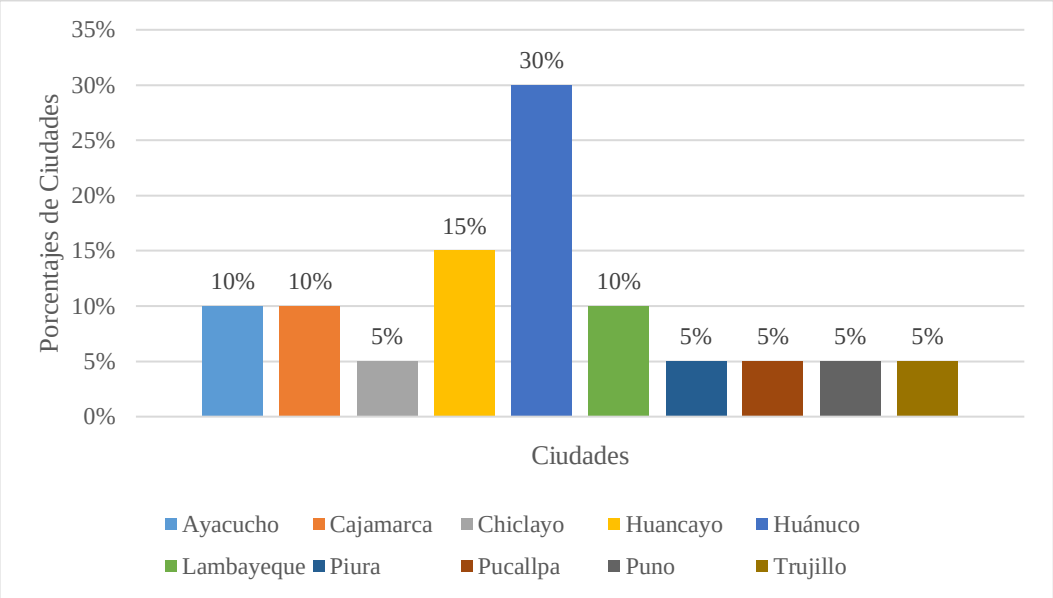
Se logró determinar el origen geográfico de los estudios revisados, los cuales provienen de 11 ciudades distintas del territorio peruano, según lo expuesto en la Tabla 2.

Tabla 2 Cantidad de ciudad por investigación analizadas.

Ciudades	**N°**	**%**
Ayacucho	2	10
Cajamarca	2	10
Chiclayo	1	5
Huancayo	3	15
Huánuco	6	30
Lambayeque	2	10
Piura	1	5
Pucallpa	1	5
Puno	1	5
Trujillo	1	5
Total	20	100

Fuente: *Ficha bibliográfica (anexo 01)*

Figura 4 *Cantidad de ciudad por investigación analizadas.*



Fuente: *Ficha bibliográfica (anexo 01)*

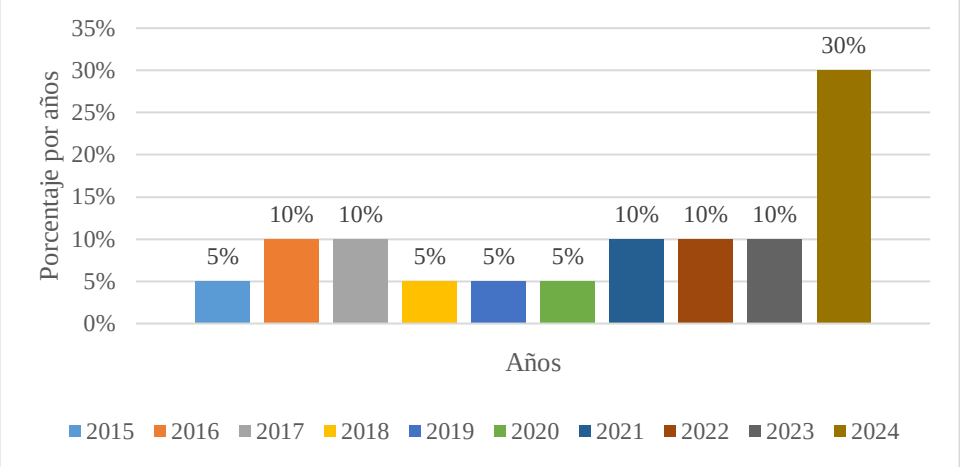
Según los datos expuestos en la Tabla 2 y figura 4, se observa la distribución de los trabajos académicos según su ciudad de procedencia. La ciudad de Huánuco lidera con 6 investigaciones, seguida por Huancayo, que aporta 3 estudios. En un tercer nivel se encuentran Ayacucho, Cajamarca y Lambayeque, cada una con 2 investigaciones; por último, las ciudades de Chiclayo, Piura, Pucallpa, Puno y Trujillo registran un solo trabajo cada una.

Tabla 3 *Cantidad de publicaciones por año.*

Año de publicación	N° publicaciones	%
2015	1	5
2016	2	10
2017	2	10
2018	1	5
2019	1	5
2020	1	5
2021	2	10
2022	2	10
2023	2	10
2024	6	30
Total	20	100

Fuente: *Ficha bibliográfica (anexo 01)*

Figura 5 *Cantidad de publicaciones por año.*



Fuente: *Ficha bibliográfica (anexo 01)*

Según la Tabla 3 y figura 5, la mayor concentración de investigaciones producidas se encuentra son del 2024 con 6 investigaciones; en una segunda categoría, se agrupan los años 2016, 2017, 2021, 2022 y 2023, con 2 tesis en cada uno y finalmente, los años 2015, 2018, 2019 y 2020 presentan una sola investigación cada uno. Esta distribución muestra una tendencia creciente en los últimos años respecto al interés por el tema investigado.

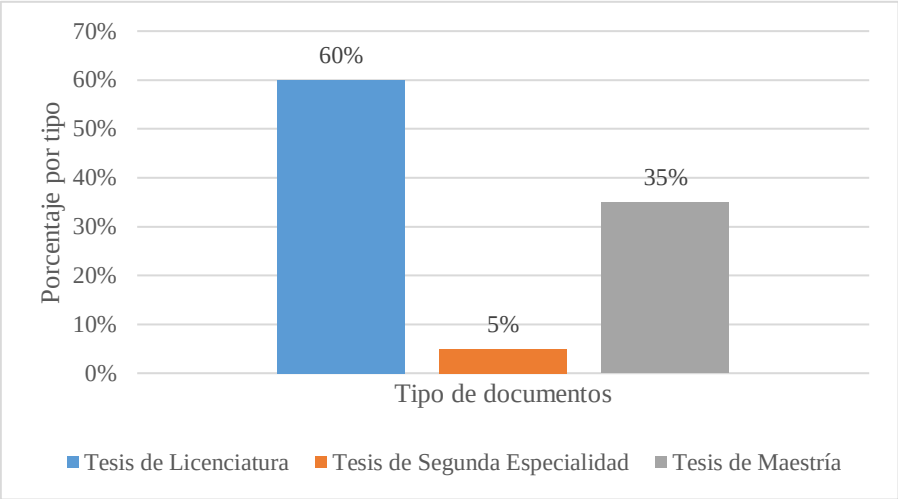
Asimismo, en lo que respecta a la naturaleza de las fuentes revisadas, se registraron tesis pertenecientes a los niveles de licenciatura, maestría y segunda especialidad, tal como se muestra en la Tabla 4.

Tabla 4 *Cantidad de estudios según el tipo de fuente.*

Tipo de fuente	N°	%
Tesis de Licenciatura	12	60
Tesis de Segunda Especialidad	1	5
Tesis de Maestría	7	35
Total	20	100

Fuente: *Ficha bibliográfica (anexo 01)*

Figura 6 *Cantidad de estudios según el tipo de fuente.*



Fuente: *Ficha bibliográfica (anexo 01)*

De acuerdo con los datos presentados en la Tabla 4 y figura 6, se evidencia que las tesis de licenciatura constituyen la mayoría de las fuentes consultadas, con 12 investigaciones, en segundo lugar, se ubican las tesis de maestría, con 7 documentos y finalmente, se registró una tesis de segunda especialidad. Esta distribución pone de manifiesto la significativa contribución del nivel de pregrado en el desarrollo del presente estudio.

4.2. Análisis y descrispación de las fuentes documentales

Valentin (2020), en su estudio titulado “Los juegos tradicionales para mejorar la motricidad gruesa de los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa Julio Armando Ruiz Vásquez, Amarilis-Huánuco, 2019”, tuvo como propósito potenciar la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado a través del uso de juegos tradicionales. La investigación, de tipo aplicada y con diseño cuasi-experimental, incluyó a 65 estudiantes distribuidos en un grupo experimental (1.º “B”) y uno de control (1.º “C”), a quienes se les aplicaron pruebas diagnósticas antes y después de la intervención. Los resultados iniciales mostraron que el 56.9% del grupo control y el 68.3% del grupo experimental tenían niveles bajos de motricidad gruesa. Sin embargo, luego de implementar 20 sesiones con juegos tradicionales, el 71.97% del grupo experimental mostró una mejora significativa, en contraste con el 47.03% del grupo control. Estos resultados confirman la eficacia de los juegos tradicionales como estrategia para desarrollar la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado.

Cabello et al. (2022) llevaron a cabo un estudio en la I.E. N.° 32294 Huayuculano, en la provincia de Yarowilca, con el objetivo de analizar el impacto de los juegos motores en el desarrollo del equilibrio y la lateralidad en estudiantes de tercer grado de primaria. En la evaluación inicial (pretest), solo el 4% de los estudiantes se ubicaba en la escala "nunca" respecto al equilibrio, el 60% en "a veces" y ninguno en "siempre". Tras la intervención con actividades lúdicas, el postest reveló que el 70% alcanzó la escala "siempre" y el 30% "a veces", evidenciando una mejora notable. En cuanto a la lateralidad, al inicio, el 30% estaba en "nunca" y el 70% en "a veces", mientras que, al finalizar, el 50% logró ubicarse en "siempre" y el otro 50% en "a veces". Juegos como la postura del ángel, el gusanito, peleas de gallitos y salta soga contribuyeron al desarrollo del equilibrio estático y dinámico, así como a una mayor estabilidad emocional y control corporal. Estos hallazgos confirman que la incorporación de juegos motores influye de manera positiva en el desarrollo psicomotor infantil.

Garcia & Chiquez (2017) llevaron a cabo una investigación con el objetivo de verificar la eficacia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado de la I.E. Experimental “Rafael Narváez”. El estudio, de tipo aplicado y diseño cuasi experimental, utilizó pretest y postest en un grupo control y uno experimental, con una muestra total de 44 alumnos. La intervención consistió en talleres con juegos tradicionales que involucraban el uso del cuerpo y materiales cotidianos, evaluándose los avances mediante el Test de Desarrollo Motor Grueso (MBPC). Antes de la intervención, el 82% del grupo experimental se encontraba en el nivel “Proceso” y el 18% en “Inicio”; tras la aplicación de los juegos, el 82% logró ubicarse en el nivel “Logro” y el 18% permaneció en “Proceso”. En cambio, el grupo control no presentó mejoras significativas. Los resultados, validados estadísticamente, demostraron que los juegos tradicionales contribuyen de manera significativa al fortalecimiento de la motricidad gruesa, respaldando su utilidad como herramienta pedagógica en el ámbito escolar.

Rodriguez et al. (2024) realizaron una investigación con el objetivo de evaluar el impacto del programa “Juegos con Balón” en la mejora de la motricidad gruesa en estudiantes de secundaria de la I.E. Garu, Choras. El estudio, de enfoque aplicado y diseño cuasi experimental, incluyó a 25 estudiantes distribuidos en grupos experimental y control. Los resultados, analizados con Excel y SPSS, mostraron mejoras significativas en el grupo

experimental (p=0.000), mientras que el grupo control no presentó cambios relevantes (p=0.603). Antes de la intervención, el 82% del grupo experimental estaba en el nivel "En Proceso" y el 18% en "Inicio". Tras la aplicación del programa, el 100% mejoró: el 75% alcanzó el nivel "Logro Esperado" y el 25% "Logro Destacado". En cambio, el grupo control mantuvo bajos niveles. Estos hallazgos confirman la efectividad del programa “Juegos con Balón” para potenciar la coordinación motora gruesa en estudiantes.

Gutiérrez (2021) desarrolló un estudio con el objetivo de analizar el efecto de un taller de actividades lúdicas en la coordinación motora gruesa de estudiantes de tercer grado de primaria en la I.E. N.° 64668 La Perla, ubicada en Pucallpa. La investigación aplicada, de enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental, incluyó a 62 estudiantes divididos en un grupo experimental y uno de control. Se aplicaron pruebas pretest y postest utilizando una guía de observación validada con alta confiabilidad (α=0.927). Al inicio, el 67.7% del grupo experimental se encontraba en el nivel "inicio"; tras la intervención, el 32.3% alcanzó el nivel "logrado" y el resto avanzó a "en proceso", evidenciando mejoras significativas (t=8.724; p<0.000). En resumen, el taller de actividades lúdicas resultó eficaz para fortalecer la coordinación motora gruesa en los estudiantes participantes.

Julón (2023) realizó una investigación cuyo objetivo fue determinar el efecto de un plan de ejercicios físicos en el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado de primaria. El estudio, de enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental, contó con una muestra de 32 estudiantes en el grupo experimental y 29 en el grupo control. Mediante la aplicación de pretest y postest, y el uso de instrumentos altamente confiables (α = 0.915 y KR-20 = 0.852), se evidenció una mejora significativa en el grupo experimental: el 100% de los estudiantes alcanzó los niveles de "logrado" (37.5%) y "satisfactorio" (62.5%). La prueba estadística de Wilcoxon arrojó un valor de significancia de 0.000, confirmando la efectividad del plan de ejercicios en el fortalecimiento de la motricidad gruesa.

Arroyo & Melendrez (2024) llevaron a cabo un estudio en la I.E.P. N.° 10133 de Mochumí, Lambayeque, con el propósito de aplicar juegos predeportivos de fútbol como estrategia para desarrollar la motricidad gruesa en estudiantes de quinto grado de primaria. La investigación, de tipo aplicada, enfoque cuantitativo y diseño preexperimental, incluyó una

muestra de 75 estudiantes de 11 años. Se realizaron evaluaciones antes y después de la intervención, revelando que al inicio el 95% de los participantes presentaban un nivel bajo de motricidad gruesa. Tras la aplicación del programa, el 91% alcanzó un nivel alto, evidenciando mejoras significativas en agilidad, fuerza, coordinación y equilibrio. Estos resultados confirman la efectividad de los juegos predeportivos como herramienta pedagógica para fomentar el desarrollo motor grueso en la educación básica.

Alva (2022) llevó a cabo una investigación en la I.E. Divino Maestro de Ayacucho con el objetivo de determinar si la gimnasia rítmica contribuye al desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado de secundaria. El estudio, de tipo aplicado y diseño cuasi experimental con pre y post test, trabajó con una muestra de 25 estudiantes. Se utilizó una ficha de observación validada, con un coeficiente de confiabilidad de $\alpha = 0.726$. Los resultados revelaron que, antes de la intervención, el 68% de los estudiantes presentaba un nivel medio y el 32% un nivel bajo de motricidad gruesa; mientras que, tras la aplicación de la gimnasia rítmica, el 92% alcanzó un nivel alto y el 8% un nivel medio. Se concluye que esta estrategia tuvo un impacto positivo significativo en el desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes.

Silva (2024) llevó a cabo una investigación con el objetivo de determinar el impacto de la danza en el desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de primer año de secundaria de la I.E.P. "Cristo Redentor" en Huaral, durante el 2023. El estudio fue de tipo aplicado, con enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental, y contó con una muestra de 30 estudiantes distribuidos en un grupo experimental y otro de control. Antes de la intervención, el 76.7% del grupo experimental se encontraba en un nivel “Regular” y el 23.3% en un nivel “Deficiente” en cuanto a habilidades de estabilización. Tras aplicar el programa de danzas, los resultados del postest evidenciaron mejoras notables: el 46.7% alcanzó un nivel “Bueno”, el 50% un nivel “Excelente” y solo el 3.3% permaneció en “Regular” en habilidades de locomoción. La prueba estadística ($p = 0.000$) confirmó la efectividad del programa, concluyéndose que la danza influyó de manera positiva y significativa en el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Ordoñez (2017) realizó un estudio con el propósito de evaluar el impacto de los juegos cooperativos en el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado de la I.E.

N.° 31542, ubicada en Ocopilla - Huancayo. La investigación, de tipo aplicada, enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental, utilizó pretest y postest, trabajando con una muestra de 50 estudiantes seleccionados por muestreo no probabilístico a partir de una población de 172 niños. Se empleó una ficha de observación validada por expertos para medir aspectos como el equilibrio, la coordinación dinámica y visomotriz. En la evaluación inicial, el 44% de los estudiantes se encontraba en un nivel "Deficiente", el 48% en "Regular", el 8% en "Bueno" y ninguno en "Muy bueno". Tras la intervención, solo el 2% permaneció en "Deficiente", el 36% en "Regular", el 32% alcanzó "Bueno" y el 30% logró el nivel "Muy bueno". Los resultados estadísticos ($t=17.790$; $p=0.000<0.05$) confirmaron mejoras significativas, concluyéndose que los juegos cooperativos son altamente eficaces para fortalecer la motricidad gruesa y contribuir al desarrollo corporal y formativo de los estudiantes.

Tarazona (2015) llevó a cabo una investigación con el objetivo de determinar el impacto de los juegos motores en el desarrollo de la coordinación dinámica gruesa en niños de 6 años de la I.E.P. Catedráticos Chupaca. El estudio se enmarcó dentro de un enfoque científico, empleando el método analítico-sintético, de tipo aplicado y con un diseño cuasi experimental de un solo grupo, utilizando pruebas de entrada y salida. La muestra estuvo conformada por 37 niños. El análisis estadístico de los resultados evidenció una mejora significativa: en la prueba de entrada, el 52.63% respondió afirmativamente, mientras que en la prueba de salida este porcentaje aumentó al 78.95%. Los resultados ($X^2 = 10.25 > X^2$ crítico $= 5.024$) permitieron rechazar la hipótesis nula, concluyéndose que los juegos motores influyen positivamente en el desarrollo de la coordinación dinámica gruesa en los niños evaluados.

Carhuallanqui (2016) realizo una investigación que tuvo como objetivo determinar la influencia de un programa de ejercicios psicomotrices en el desarrollo de la coordinación motora gruesa en estudiantes de la I.E. N.° 1307 San Antonio, del distrito de Heroínas Toledo. El estudio fue de tipo aplicada, con enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental, trabajando con una muestra de 10 estudiantes. Se utilizó la técnica de observación y como instrumento una lista de cotejo. Los resultados evidenciaron una mejora significativa tras la intervención: en la prueba de entrada, el 90% de los niños se encontraba en el nivel "con dificultad" y ninguno en "logro"; en cambio, en la prueba de salida, el 90% alcanzó el nivel "logro" y ninguno permaneció en el nivel bajo. Estos hallazgos confirman que los ejercicios psicomotrices

influyen positivamente en el desarrollo de la motricidad gruesa, favoreciendo el dominio corporal dinámico y estático en los estudiantes.

Huayllacayan (2023) llevó a cabo una investigación con el propósito de diseñar e implementar el programa “Libertad de Movimiento” para fortalecer la motricidad global en estudiantes de nivel inicial. El estudio fue de tipo aplicada, con diseño experimental y basado en el método analítico-inductivo, lo que permitió descomponer el fenómeno y comprender las causas del limitado desarrollo motor y socioemocional en los estudiantes. Se identificaron dificultades en la motricidad fina y gruesa, así como escasos avances en la coordinación general. Tras la intervención, los resultados mostraron que el 61,95% de los estudiantes logró una mejora significativa en su motricidad global, mientras que el 38,06% no presentó avances relevantes. Se concluyó que el programa tuvo un impacto positivo en la mayoría de los participantes, evidenciando la necesidad de aplicar estrategias estructuradas para promover el desarrollo motor desde los primeros años de escolaridad.

Del Aguila (2024) realizaron una investigación en la Institución Educativa N.° 32223 “Mariano Dámaso Beraún” en Huánuco, donde se planteó como objetivo determinar la influencia de los juegos recreativos en el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes del primer grado de primaria. La investigación fue de tipo aplicada, nivel explicativo y con diseño cuasi experimental, utilizando como técnica principal la observación y como instrumento una guía de observación. La muestra estuvo conformada por 58 estudiantes, distribuidos en un grupo experimental (32 estudiantes, sección D) y un grupo control (26 estudiantes, sección A). Los resultados del pretest revelaron que, en el grupo experimental, el 31.25% se encontraba en el nivel “en inicio” y el 65.63% “en proceso”, mientras que solo el 3.13% alcanzó el nivel “logrado”. En el grupo control, el 46.15% se ubicaba en “inicio” y el 53.85% en “proceso”, sin estudiantes en niveles superiores. Tras la intervención con juegos recreativos, el postest mostró una mejora significativa en el grupo experimental: el 65.63% alcanzó el nivel “logrado” y el 9.38% “logro destacado”, mientras que en el grupo control la mayoría permaneció en niveles bajos, con solo un 3.85% en “logrado”. Estos resultados, respaldados por la prueba t de Student, confirman que los juegos recreativos son una estrategia pedagógica eficaz para potenciar el desarrollo de habilidades motoras gruesas, como el equilibrio, la coordinación y el desplazamiento, en la educación primaria.

Huaynates (2018) desarrolló una investigación con el propósito de evaluar la eficacia de la Escalera Didáctica como estrategia para mejorar la motricidad gruesa en estudiantes de sexto grado de primaria del C.N.A. Marcos Durán Martel, en Huánuco. La investigación fue de tipo aplicada, con enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental, el estudio utilizó un diseño pretest-postest con grupo experimental y grupo control. Los resultados indicaron que, en el grupo control, el 62.1% de los estudiantes se encontraba en el nivel "En Inicio" al inicio del estudio, y al finalizar, solo el 3.4% alcanzó el nivel de "Logro previsto", sin mejoras significativas. En cambio, en el grupo experimental, el 60% inició en el nivel "En Inicio", pero tras la intervención con la Escalera Didáctica, el 73.3% logró el nivel "Logro previsto" y el 3.3% alcanzó "Logro destacado", lo que evidenció una mejora significativa en la motricidad gruesa y confirmó la efectividad de la estrategia aplicada.

Mamani (2021) en su investigación realizada en la Institución Educativa Primaria N.° 70321 Domingo Pilco Vilca "Camicachi" Ilave (2019), se tuvo como objetivo determinar la influencia del juego lúdico en el desarrollo de las habilidades motrices básicas en estudiantes de 6, 7 y 8 años. El estudio fue de tipo aplicada, con enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental, empleando como instrumentos fichas de observación y listas de cotejo, con una confiabilidad de $\alpha = 0.933$. La muestra estuvo conformada por 49 niños. Los resultados del pretest mostraron que la mayoría se encontraba en los niveles "inicio" y "proceso" en todas las dimensiones evaluadas (desplazamiento, salto, giro, manejo y control de objetos). Tras la intervención, el postest evidenció una mejora significativa: por ejemplo, en la dimensión "manejo y control de objetos", el porcentaje en nivel "logrado" pasó de 8% a 57%, y en "giro" de 6% a 49%. Se concluyó que la aplicación del juego lúdico influyó de manera significativa en el desarrollo de las habilidades motrices básicas, respaldado por un valor estadístico de $p = 0.000$.

Sandoval & Sandoval (2019) La investigación tuvo como objetivo evaluar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad en los niños del primer grado de la I.E. N.° 14798 "Blanca Susana Franco De Valdiviezo". Se trató de un estudio de tipo aplicada, con diseño cuasi experimental, en el que se utilizó el test motor Ozeretski-Guilmain para medir los niveles de motricidad antes y después de la intervención. En el pretest, el 57% del grupo experimental se encontraba en la escala superficial de motricidad, mientras que, tras la

aplicación de los juegos tradicionales, el 72% alcanzó la escala normal. En comparación, el grupo control mostró avances menores, con solo el 21% ubicándose en la escala normal. Estos resultados evidencian una mejora significativa en el grupo experimental, confirmando la efectividad de los juegos tradicionales como estrategia para favorecer el desarrollo motor en los estudiantes.

Paredes (2019) realizo una investigación que tuvo como objetivo del estudio mejorar la motricidad gruesa en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa N.° 0657 del distrito de Juan Guerra, San Martín, mediante la aplicación de una guía de estimulación motora basada en técnicas lúdicas. La investigación fue de tipo aplicada, con enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental. La intervención consistió en actividades diseñadas para fortalecer habilidades motoras básicas, estimular la coordinación viso-motora y favorecer el desarrollo integral de los niños. En el pretest, el 55% de los estudiantes presentó un nivel bajo de coordinación, el 35% un nivel regular y solo el 10% un nivel alto. Tras la aplicación de la guía, los resultados del postest mostraron mejoras notables: el 80% alcanzó un nivel alto de coordinación, el 15% regular y apenas el 5% permaneció en nivel bajo, lo que evidencia la efectividad de la estrategia implementada.

Meneses & Jayo (2024) realizo una investigación en la Institución Educativa San Martín de Porres, Ayacucho – 2023, que tuvo como objetivo determinar la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la coordinación motriz en niños de 6 a 7 años. El estudio fue de tipo aplicada, con enfoque cuantitativo y diseño preexperimental, utilizando un solo grupo con pre y postest, conformado por una muestra de 15 estudiantes. Se empleó una ficha de observación como instrumento de recolección de datos, validada por juicio de expertos y con una confiabilidad determinada mediante el alfa de Cronbach. Para la contrastación de hipótesis se aplicó la prueba no paramétrica de Wilcoxon, con un nivel de significancia del 5%. Los resultados evidenciaron mejoras significativas: en el pretest, el 93.4% de los niños se encontraba en los niveles "en inicio" (46.7%) y "en proceso" (46.7%), mientras que solo el 6.7% alcanzaba el "logro previsto"; tras la intervención, el 80% logró ubicarse en el nivel "logro previsto" y el 20% en "en proceso", sin registros en el nivel inicial. La prueba de Wilcoxon ($Z = -3.448$; $p = 0.001 < 0.05$) confirmó que las estrategias lúdicas influyeron significativamente en la mejora de la coordinación motriz en los niños evaluados.

Tacas (2024) llevó a cabo una investigación con el objetivo de evaluar la influencia de la danza Sara Tarpuy como recurso didáctico en el desarrollo de la coordinación motora en estudiantes de tercer grado de primaria de los Planteles de Aplicación Guamán Poma de Ayala, en Ayacucho. El estudio fue de tipo aplicado, con enfoque cuantitativo, nivel explicativo y diseño preexperimental, trabajando con una muestra de 32 estudiantes seleccionados mediante muestreo no probabilístico. Para la recolección de datos se utilizó una ficha de observación validada por expertos. En la evaluación inicial, el 84% de los estudiantes se ubicaba en el nivel "inicio" y el 16% en "proceso". Después de aplicar la estrategia basada en la danza Sara Tarpuy, los resultados mostraron mejoras significativas: el 78% alcanzó el nivel "logro esperado" y el 22% logró el nivel "destacado", cifras respaldadas por la prueba estadística de Wilcoxon ($p < 0,05$). Se concluyó que la danza Sara Tarpuy influye de manera positiva y significativa en el fortalecimiento de la coordinación motora gruesa en estudiantes de educación primaria.

4.3. Análisis de información según los Ejes

4.3.1. Eje 1: Estrategias más efectivas para mejorar la motricidad gruesa.

Valentín (2020), aplico un programa de 20 sesiones que contiene juegos tradicionales con el objetivo de estimular y fortalecer la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado. Sus actividades se centraron en el movimiento corporal y la interacción lúdica, con la finalidad de mejorar el equilibrio, la coordinación y la fuerza motora de forma dinámica y significativa.

Cabello et al. (2022), desarrolló los juegos motores entre las que destacó la postura del ángel, el gusanito, peleas de gallitos y salta soga; los cuales fueron diseñados para estimular el equilibrio y la lateralidad en estudiantes de tercer grado. Sus actividades lúdicas se enfocaron en fortalecer tanto el equilibrio estático como el dinámico, promoviendo el control corporal y la estabilidad emocional de los niños.

García y Chiquez (2017) implementaron los talleres como estrategia, a través de juegos tradicionales que involucraron el movimiento corporal y el uso de materiales cotidianos con la finalidad de estimular la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado. Estas actividades fueron aplicadas de forma estructurada, promoviendo un aprendizaje activo y significativo.

Rodríguez et al. (2024) desarrolló el programa "Juegos con Balón" con el propósito de fortalecer la motricidad gruesa en estudiantes de secundaria mediante actividades físicas

estructuradas con balones. Los autores buscaron mejorar la coordinación, fuerza y control motor a través de ejercicios dinámicos y participativos.

Gutiérrez (2021), implementó como estrategia un taller de actividades lúdicas dirigido a estudiantes de tercer grado, con el objetivo de estimular la coordinación motora gruesa mediante dinámicas participativas y recreativas. Esta estrategia buscó promover el desarrollo corporal a través del juego como herramienta pedagógica.

Julón (2023), aplicó un plan estructurado de ejercicios físicos como estrategia para mejorar la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado de primaria. Este plan incluyó actividades corporales sistemáticas, orientadas al fortalecimiento del control postural, equilibrio y coordinación.

Arroyo & Melendrez (2024), implementaron juegos predeportivos de fútbol como estrategia didáctica para estimular la motricidad gruesa en estudiantes de quinto grado. Estas actividades permitieron trabajar aspectos físicos clave como la agilidad, fuerza, coordinación y equilibrio, en un contexto lúdico y formativo.

Alva (2022), empleó la gimnasia rítmica como estrategia didáctica para promover el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado de secundaria. Esta actividad física combinó movimiento corporal, ritmo y coordinación para estimular el control motor de manera integral.

Silva (2024), aplicó un programa de danza como estrategia didáctica para fortalecer las habilidades motrices en estudiantes de primer año de secundaria. Esta intervención buscó mejorar principalmente la estabilización y locomoción a través del ritmo, el movimiento corporal y la expresión física guiada.

Ordoñez (2017), aplicó juegos cooperativos como estrategia pedagógica para estimular la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado. Estas actividades promovieron la participación activa, el trabajo en equipo y el desarrollo de habilidades motrices gruesas como el equilibrio, la coordinación dinámica y visomotriz.

Tarazona (2015), utilizó juegos motores como estrategia principal para estimular la coordinación dinámica gruesa en niños de 6 años, aplicando actividades que involucraban desplazamientos, movimientos rítmicos y control corporal, dentro de un enfoque lúdico y participativo.

Carhuallanqui (2016), implementó un programa de ejercicios psicomotrices orientado a estimular la coordinación motora gruesa en estudiantes de la I.E. N.° 1307 San Antonio. Esta estrategia se basó en actividades físicas estructuradas que promovieron el desarrollo del control corporal dinámico y estático mediante la participación activa de los niños.

Huayllacayan (2023), desarrolló e implementó el programa "Libertad de Movimiento" como una estrategia estructurada para fortalecer la motricidad global en estudiantes de nivel inicial. Basado en el método analítico-inductivo, el programa abordó actividades dirigidas al desarrollo de la motricidad fina, gruesa y la coordinación general, partiendo del análisis de las causas del bajo rendimiento motor y socioemocional.

Del Águila (2024), implementó los juegos recreativos con el propósito de estimular la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado de primaria, aplicando actividades centradas en promover habilidades como el equilibrio, la coordinación y el desplazamiento, utilizando dinámicas lúdicas que fomentaron la participación activa de los estudiantes.

Huaynates (2018), implementó la Escalera Didáctica para mejorar la motricidad gruesa en estudiantes de sexto grado, enfocándose en actividades progresivas y estructuradas que permitieran desarrollar habilidades motrices de forma escalonada, adaptándose al ritmo y nivel de los estudiantes.

Mamani (2021) aplicó el juego lúdico con la intención de desarrollar las habilidades motrices básicas en estudiantes de 6 a 8 años, a través de la implementación de dinámicas centradas en el movimiento y la exploración corporal, abarcando dimensiones como el desplazamiento, salto, giro y control de objetos, en las que promovió el aprendizaje activo y el desarrollo físico integral.

Sandoval & Sandoval (2019) utilizó los juegos tradicionales enfocado en la estimulación de la motricidad en niños de primer grado, desarrollando movimientos naturales y coordinados, haciendo uso del cuerpo como medio de aprendizaje en un contexto lúdico y participativo.

Paredes (2019) aplicó una guía de estimulación motor a través del desarrollo de técnicas lúdicas, dirigida a estudiantes de primer grado, con la intención de mejorar la motricidad gruesa; estas actividades se enfocaron en fortalecer habilidades motoras básicas y coordinación viso-motora, promoviendo el desarrollo físico integral de los niños a través del juego.

Meneses y Jayo (2024), emplearon diversas estrategias lúdicas como medio para potenciar la motricidad gruesa en niños de 6 a 7 años, sus actividades fueron diseñadas para

estimular el movimiento coordinado y la participación activa en un entorno dinámico y motivador.

Tacas (2024), aplicó la danza tradicional Sara Tarpuy como recurso didáctico para promover el desarrollo de la coordinación motora gruesa en estudiantes de tercer grado. Esta estrategia, integrada al contexto cultural de los estudiantes, utilizó el movimiento rítmico y estructurado como medio de estimulación motriz.

El análisis de las veinte investigaciones revisadas permite concluir que las estrategias didácticas aplicadas para mejorar la motricidad gruesa en estudiantes de educación inicial y primaria han demostrado una efectividad significativa. Estrategias como los juegos tradicionales, juegos cooperativos, juegos predeportivos, talleres lúdicos, ejercicios psicomotrices, danza, gimnasia rítmica, y programas estructurados como "Juegos con Balón" o "Libertad de Movimiento", han contribuido al desarrollo de habilidades clave como el equilibrio, la coordinación, la fuerza, la lateralidad y el control corporal. La mayoría de estas intervenciones se caracterizaron por su enfoque lúdico y participativo, lo que favoreció no solo el fortalecimiento de la motricidad gruesa, sino también un ambiente educativo activo, motivador y adecuado al nivel evolutivo de los niños.

Los resultados obtenidos en los estudios evidencian mejoras significativas en los niveles de logro motor tras la implementación de estas estrategias, con incrementos notables de estudiantes que pasaron de niveles bajos a niveles de logro esperado o destacado. Asimismo, la aplicación de estas metodologías permitió atender necesidades motoras diversas mediante propuestas pedagógicas dinámicas, muchas de ellas contextualizadas culturalmente, como la danza Sara Tarpuy o los juegos tradicionales. En conjunto, estas evidencias respaldan la importancia de incorporar estrategias didácticas centradas en el movimiento como parte esencial del currículo educativo para favorecer un desarrollo integral desde las primeras etapas escolares.

4.3.2. Eje 2: Resultados logrados al aplicar las estrategias didácticas para mejorar la motricidad gruesa.

Valentín (2020), en su investigación tuvo como resultados logrados de la intervención, el 71.97% de los estudiantes del grupo experimental alcanzó logros significativos en el desarrollo de su motricidad gruesa, superando al grupo control, donde solo el 47.03% mostró

avances. Estos logros evidencian la efectividad de los juegos tradicionales como una herramienta pedagógica para fortalecer las capacidades motrices en el nivel primario.

Cabello et al. (2022) los resultados reflejaron logros significativos en el grupo intervenido: en equilibrio, el 70% de los estudiantes alcanzó la escala “siempre” y el 30% “a veces”; en lateralidad, el 50% logró ubicarse en “siempre” y el otro 50% en “a veces”. Estos logros evidencian la efectividad de los juegos motores en el fortalecimiento del desarrollo psicomotor infantil.

Garcia & Chiquez (2017) los logros alcanzados en el grupo experimental fueron evidentes: antes de la intervención, el 82% se encontraba en “Proceso” y el 18% en “Inicio”; después, el 82% alcanzó el nivel de “Logro” y el 18% permaneció en “Proceso”. En contraste, el grupo control no mostró avances significativos, confirmando la eficacia de los juegos tradicionales en el fortalecimiento de la motricidad gruesa.

Rodríguez et al. (2024) los logros fueron significativos en el grupo experimental: antes de la intervención, el 82% se encontraba en “En Proceso” y el 18% en “Inicio”; tras el programa, el 75% alcanzó el nivel “Logro Esperado” y el 25% logró el nivel “Logro Destacado”. Estos resultados, respaldados estadísticamente ($p=0.000$), evidencian la eficacia del programa para desarrollar la motricidad gruesa, a diferencia del grupo control, que no presentó mejoras relevantes.

Gutiérrez (2021) los logros alcanzados fueron notables: al inicio, el 67.7% del grupo experimental se encontraba en el nivel “inicio”; después del taller, el 32.3% alcanzó el nivel “logrado” y el resto pasó a “en proceso”. Los resultados fueron estadísticamente significativos ($t=8.724$; $p<0.000$), lo que confirma la efectividad de las actividades lúdicas para mejorar la coordinación motora gruesa.

Julón (2023) Los logros fueron contundentes en el grupo experimental: el 100% de los estudiantes alcanzó niveles superiores de desempeño, distribuyéndose entre el nivel “logrado” (37.5%) y “satisfactorio” (62.5%). La prueba de Wilcoxon ($p=0.000$) confirmó la eficacia del plan de ejercicios, evidenciando mejoras significativas en el desarrollo de la motricidad gruesa.

Arroyo & Melendrez (2024) sus logros fueron evidentes tras la intervención: mientras que inicialmente el 95% de los estudiantes presentaban un nivel bajo de motricidad gruesa, al finalizar el programa el 91% alcanzó un nivel alto. Estos resultados respaldan la eficacia de los juegos predeportivos en el fortalecimiento del desarrollo motor grueso en la educación primaria.

Alva (2022) tuvo logros que fueron significativos: antes de la intervención, el 32% de los estudiantes presentaba un nivel bajo y el 68% un nivel medio; tras aplicar la gimnasia rítmica, el 92% alcanzó un nivel alto de motricidad gruesa y el 8% un nivel medio. Estos resultados evidencian el impacto positivo de la estrategia en el desarrollo motor de los estudiantes.

Silva (2024) dentro de su investigación los logros fueron destacados: antes de la intervención, el 76.7% del grupo experimental se encontraba en nivel "Regular" y el 23.3% en "Deficiente"; tras la aplicación del programa, el 50% alcanzó un nivel "Excelente", el 46.7% un nivel "Bueno" y solo el 3.3% permaneció en "Regular". La prueba estadística ($p = 0.000$) confirmó la influencia positiva y significativa de la danza en el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Ordoñez (2017) obtuvo logros que fueron significativos: en el pretest, el 44% de los estudiantes se encontraba en nivel "Deficiente" y ninguno en "Muy bueno"; tras la intervención, el 30% alcanzó el nivel "Muy bueno" y el 32% "Bueno", con solo el 2% permaneciendo en "Deficiente". Los resultados estadísticos ($t=17.790$; $p=0.000<0.05$) validaron la efectividad de los juegos cooperativos en el fortalecimiento de la motricidad gruesa y el desarrollo integral de los estudiantes.

Tarazona (2015) Los logros fueron significativos: en la prueba de entrada, el 52.63% de los niños presentó respuestas afirmativas relacionadas con su coordinación, porcentaje que aumentó al 78.95% en la prueba de salida. El análisis estadístico ($X^2 = 10.25 > X^2$ crítico = 5.024) confirmó la efectividad de los juegos motores, demostrando su influencia positiva en el desarrollo de la coordinación dinámica gruesa.

Carhuallanqui (2016) sus logros fueron evidentes: en la prueba de entrada, el 90% de los estudiantes se encontraba en el nivel "con dificultad" y ninguno en el nivel "logro"; tras la intervención, el 90% alcanzó el nivel "logro" y ninguno permaneció en el nivel bajo. Estos resultados demuestran una mejora significativa y confirman la efectividad de los ejercicios psicomotrices en el fortalecimiento de la motricidad gruesa.

Huayllacayan (2023) lo logros obtenidos fueron significativos en la mayoría de los estudiantes: el 61.95% mostró mejoras notables en su motricidad global, mientras que el 38.06% no presentó avances relevantes. Estos resultados confirman el impacto positivo del programa y

resaltan la importancia de aplicar estrategias sistemáticas desde la etapa inicial para fomentar un desarrollo motor integral.

Del Aguila (2024) obtuvieron logros que fueron significativos en el grupo experimental: tras la intervención, el 65.63% alcanzó el nivel “logrado” y el 9.38% el nivel “logro destacado”, en contraste con el grupo control, donde solo el 3.85% logró avanzar. Estos resultados, validados mediante la prueba t de Student, confirman la efectividad de los juegos recreativos en el fortalecimiento de la motricidad gruesa en la educación primaria.

Huaynates (2018) obtuvieron logros que fueron notables en el grupo experimental: inicialmente, el 60% se encontraba en el nivel “En Inicio”, pero tras la intervención, el 73.30% alcanzó el nivel “Logro previsto” y el 3.3% logró el nivel “Logro destacado”. En contraste, el grupo control mostró avances mínimos. Estos resultados confirmaron la eficacia de la Escalera Didáctica para fortalecer la motricidad gruesa en el nivel primario.

Mamani (2021) los logros obtenidos fueron significativos en todas las dimensiones evaluadas. Por ejemplo, en la dimensión “manejo y control de objetos”, el porcentaje de estudiantes en el nivel “logrado” aumentó del 8% al 57%, y en la dimensión “giro”, del 6% al 49%. Estos avances, respaldados por una significancia estadística ($p = 0.000$), evidencian la efectividad del juego lúdico en el fortalecimiento de las habilidades motrices básicas.

Sandoval & Sandoval (2019) tuvo logros fueron notables en el grupo experimental: en el pretest, el 57% de los estudiantes se encontraba en la escala superficial de motricidad, pero tras la intervención, el 72% alcanzó la escala normal. En contraste, en el grupo control solo el 21% llegó a ese nivel. Estos resultados evidencian la influencia positiva y significativa de los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad infantil.

Paredes (2019) obtuvo logros alcanzados fueron positivos: en el pretest, el 55% de los estudiantes se encontraba en un nivel bajo de coordinación; sin embargo, tras la intervención, el 80% alcanzó un nivel alto, el 15% un nivel regular y solo el 5% se mantuvo en nivel bajo. Estos resultados demuestran la efectividad de la guía lúdica en el fortalecimiento de la motricidad gruesa.

Meneses & Jayo (2024) los logros obtenidos fueron significativos: en el pretest, el 93.4% de los estudiantes se encontraba en niveles bajos (“en inicio” y “en proceso”), mientras que, tras la intervención, el 80% alcanzó el “logro previsto” y el 20% se ubicó en “en proceso”,

sin estudiantes en el nivel inicial. La prueba de Wilcoxon ($Z = -3.448$; $p = 0.001 < 0.05$) respaldó estadísticamente la efectividad de las estrategias lúdicas para mejorar la coordinación motriz.

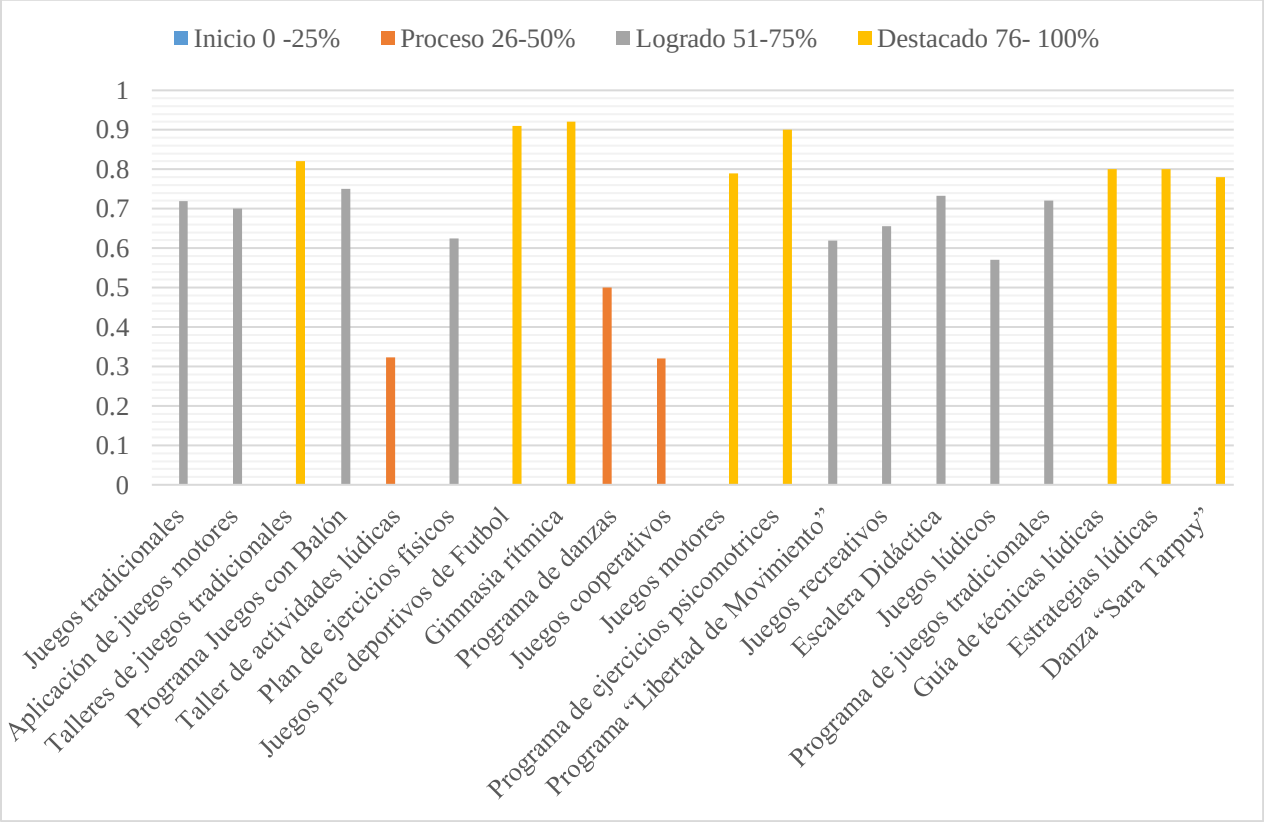
Tacas (2024) los logros obtenidos fueron notables: al inicio, el 84% de los estudiantes se encontraba en el nivel "inicio" y el 16% en "proceso"; tras la intervención, el 78% alcanzó el nivel "logro esperado" y el 22% el nivel "logro destacado". La prueba de Wilcoxon ($p < 0.05$) confirmó que la danza Sara Tarpuy tuvo una influencia positiva y significativa en la mejora de la coordinación motora.

Tabla 5 *Clasificación de las estrategias en función de los logros alcanzados en la mejora de la motricidad gruesa*

Estrategia	**Inicio 0 -25%**	**Proceso 26-50%**	**Logrado 51-75%**	**Destacado 76- 100%**
Juegos tradicionales			71.97 %	
Aplicación de juegos motores			70.00 %	
Talleres de juegos tradicionales				82.00%
Programa Juegos con Balón			75.00%	
Taller de actividades lúdicas		32.30%		
Plan de ejercicios físicos			62.50%	
Juegos pre deportivos de Futbol				91.00%
Gimnasia rítmica				92.00%
Programa de danzas		50.00%		
Juegos cooperativos		32.00%		
Juegos motores				78.95%
Programa de ejercicios psicomotrices				90.00%
Programa "Libertad de Movimiento"			61.95%	
Juegos recreativos			65.63%	
Escalera Didáctica			73.30%	
Juegos lúdicos			57.00%	
Programa de juegos tradicionales			72.00%	
Guía de técnicas lúdicas				80.00%
Estrategias lúdicas				80.00%
Danza "Sara Tarpuy"				78.00%

Fuente: *Matriz Hermenéutica (anexo 02)*

Figura 7 Clasificación de las estrategias en función de los logros alcanzados



Fuente: *Matriz Hermenéutica (anexo 02)*

De acuerdo con la información presentada en la tabla 5 y figura 7, se detallan los resultados obtenidos de las investigaciones revisadas sobre "Logros sobre las estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad gruesa, las estrategias con mayor efectividad son las siguientes: Gimnasia rítmica (92.00%), Juegos pre deportivos de Futbol (91.00%), Programa de ejercicios psicomotrices (90.00%), Talleres de juegos tradicionales (82.00%), Guía de técnicas lúdicas (80.00%), Estrategias lúdicas (80.00%), Juegos motores (78.95%) y la Danza "Sara Tarpuy" (78.00%).

A partir de los hallazgos obtenidos, se concluye que, tras el análisis de las 20 tesis revisadas, ocho estrategias destacan por su alta eficacia, con porcentajes que varían entre el 78% y el 92%. Entre ellas, la que demostró ser la más efectiva fue la "Gimnasia rítmica", al alcanzar un nivel de logro del 92%, dicha estrategia resulta muy interesante por la versatilidad de su aplicación.

Conclusiones

- En relación al objetivo principal, se identificó investigaciones realizadas en los últimos diez años relacionados con los ejes temáticos. Se concluye que, existe una diversidad de enfoques pedagógicos innovadores que han demostrado ser eficaces, tales como la “Gimnasia rítmica” y “Juegos pre deportivos de entre otros, y que todas las estrategias empleadas evidenciaron logros significativas y muy importantes en el desarrollo de la motricidad gruesa.
- En relación al primer objetivo específico, se identificaron las estrategias más efectivas entre las que destacan la gimnasia rítmica, los juegos pre deportivos de fútbol, el programa de ejercicios psicomotrices y los talleres de juegos tradicionales, seguidas por la escalera didáctica, el programa de juegos tradicionales y la aplicación de juegos motores. A partir del análisis de las fuentes, se reflejó una tendencia hacia el uso de enfoques lúdicos, estructurados y culturales como métodos eficaces para potenciar la coordinación motora gruesa en el aula, debido a que promueven un aprendizaje activo y dinámico, adaptadas al contexto de los estudiantes.
- Respecto al segundo objetivo específico, al analizar las fuentes documentales se identificaron 8 estrategias efectivas debido a su alto porcentaje en el desarrollo de la motricidad gruesa: Gimnasia rítmica (92.00%), Juegos pre deportivos de Futbol (91.00%), Programa de ejercicios psicomotrices (90.00%), Talleres de juegos tradicionales (82.00%), Guía de técnicas lúdicas (80.00%), Estrategias lúdicas (80.00%), Juegos motores (78.95%) y la Danza “Sara Tarpuy” (78.00%). En conjunto, estos logros confirman que las intervenciones lúdicas, planificadas y centradas en el movimiento corporal fortalecen significativamente la motricidad gruesa en los estudiantes de educación básica.

Recomendaciones

- Que, para la elaboración de un trabajo documental orientado al desarrollo de la motricidad gruesa, se requiere un periodo aproximado de un año, a fin de permitir una investigación detallada y un análisis profundo de cada eje temático vinculado a esta capacidad.
- Que los investigadores propongan alternativas de solución frente a las dificultades que enfrentan las instituciones educativas, considerando no solo el desarrollo de los estudiantes, sino también la capacitación docente, con el propósito de fortalecer sus metodologías y asegurar una aplicación efectiva de las estrategias didácticas para la mejora de la motricidad gruesa.
- Que la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “GJSM” publique este trabajo documental en su repositorio institucional, con el fin de brindar acceso a información sobre las estrategias más eficaces e instrumentos de evaluación utilizados en el fortalecimiento de la motricidad gruesa en el nivel educativo correspondiente.

Referencias Bibliográficas.

Miriam, O. A. (2017). *Juegos cooperativos y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes del 1er grado - Primaria I.E. 31542 - Ocopilla - Huancayo.* [Tesis para Maestria, UNCP, Huancayo, Perú]. Obtenido de https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/4438

Alva Rojas, P. A. (2022). *Gimnasia rítmica en el desarrollo de la motricidad gruesa en el área de Educación Física en los estudiantes del 1° grado de la institución educativa Divino Maestro Agocucho, 2022.* [Tesis Licenciatura Educación Física, EESPP HVEG, Cajamarca, Perú]. Obtenido de https://www.studocu.com/pe/document/universidad-nacional-de-cajamarca/fisica/tesis-informe-final-alva-rojas-piero-a/103826728

Arroyo Martinez , W., & Melendrez Huaman , E. (2024). *Juegos Predeportivos De Futbol Para Desarrollar La Motricidad Gruesa En Estudiantes De La I.E.P. N° 10133, Mochumi, Lambayeque, 2024.* [Tesis Licenciatura, UNPRG, Lambayeque, Perú]. Obtenido de https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/14032

Ávila Guaman, D. E., & Cazarez Valdiviezo, J. L. (2024). Estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad gruesa de niños de 2 a 3 años. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, V*(2), 2789-3855. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9541108.pdf

Cabello Huaranga, M., Palomino Rojas , A., & Tucto Espinoza, B. (2022). *Aplicación de los juegos motores para desarrollar el equilibrio y lateralidad en los estudiantes de tercer grado de educación primaria de la I.E. N° 32294 Huayuculano provincia de Yarowilca 2018.* [Tesis de Segunda Especialidad, UNHEVAL, Huánuco, Perú]. Obtenido de https://repositorio.unheval.edu.pe/item/672b969a-d474-42d0-8b46-61446cabf609

Carhuallanqui Vilcahuaman , G. J. (2016). *Programa ejercicios psicomotrices y su influencia en el desarrollo de la coordinación motora gruesa en los estudiantes de la I.E. N° 1307 San Antonio del distrito de Heroinas Toledo - Concepción.* [Tesis Licenciatura, UNCP, Huncayo, Perú]. Obtenido de https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/3427

Castro Crespo, M. (2020). *Estrategias inclusivas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños.* [Tesis Maestria Educación, UNAE, Azogues, Ecuador].

Cobos Tequia, M. I. (2021). *Estado del arte de investigaciones sobre educación física y desarrollo de la coordinación en niños.* [Tesis Licenciatura en educación física, recreación y deporte, UCDC, Pasto, Colombia]. Obtenido de https://repository.ucc.edu.co/server/api/core/bitstreams/07ddfde6-f2a9-4705-a498-6da5f816a931/content

Del Aguila Vega , B. B., Juan de Dios Tacuchi, K. E., & Rivera Melchor, L. E. (2024). *Juegos recreativos para mejorar la motricidad gruesa en estudiantes de primaria de la Institución Educativa "Mariano Dámaso Beraún", Huánuco 2024.* [Tesis Licenciatura, UNHEVAL, Huánuco, Perú]. Obtenido de https://repositorio.unheval.edu.pe/item/72f10768-a59e-442e-a03c-e8013b017733

Díaz, L. (2011). *La observación.* México: Universidad Nacional Autónoma de México Facultad de Psicología. Obtenido de https://acortar.link/i9scFG

Garcia Maqui, C. J., & Chiquez Tuanama, G. S. (2017). *Influencia de los Juegos Tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños del primer grado de Educación Primaria Institución Educativa Experimental "Rafael Narváez Cadenillas" Trujillo - 2016.* [Tesis Licenciatura, UNT, Trujillo, Perú]. Obtenido de https://dspace.unitru.edu.pe/items/1911d8e6-d869-4bad-a913-d0a9c28f767d

Garcia, J., & Sergio, T. (2009). Estrategias didácticas para la formación por competencias. *Cuadernos Unimetanos*, 16.

González, P., & Díaz, V. (2020). Desarrollo de la motricidad gruesa y fina. [California, USA]. Obtenido de https://espanol.libretexts.org/Ciencias_Sociales/Educacion_de_la_Primera_Infancia/Cuidado_y_desarrollo_de_bebes_y_ninos_pequenos_(Taintor_y_LaMarr)/06%3A_Desarrollo_de_la_motricidad/6.06%3A_Desarrollo_de_la_motricidad_gruesa_y_fina

Gutierrez Huayunga, J. A. (2021). *Taller de actividades lúdicas para el mejoramiento de la coordinación motora gruesa en los estudiantes del tercer grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 64668 La Perla - Pucallpa - 2019.* Obtenido de https://repositorio.unu.edu.pe/items/fd075ea4-8151-4c39-80e2-7c558b144e36

Hernández, I., Recalde, J., & Luna, J. (2015). Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 11*(1), 80. Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/1341/134144226005.pdf

Hernandez, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación.* Mexico: Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, Reg. Núm. 736. Obtenido de https://acortar.link/I03so

Huayllacayan , J. E. (2023). *Programa "Libertad de Movimiento": factor influyente para desarrollar la motricidad global, en estudiantes de la Institución Educativa, "Santa Rosa", Chora.* [Tesis Maestria, UNHEVAL, Huánuco, Perú]. Obtenido de https://hdl.handle.net/20.500.13080/9899

Huaynates Trinidad, A. A. (2018). *Escalera didáctica en desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes del 6° grado de educación primaria en el área de educación física, de la Institución Educativa Marcos Duran Martel. Huánuco – 2016.* [Tesis de Maestria, UNHEVAL, Huánuco, Perú]. Obtenido de https://repositorio.unheval.edu.pe/item/5ddab7bd-bcc7-483d-9ecb-605ae3d297cb

Julón Villanueva, J. L. (2023). *Influencia del plan de ejercicios físicos en la motricidad gruesa en los estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa divino maestro de Mollepampa – Cajamarca, año 2022.* [Tesis para maestria, UNC, Cajamarca, Perú]. Obtenido de https://repositorio.unc.edu.pe/handle/20.500.14074/6157

León Castro, A., Mora Mora, A., & Tovar Vera, L. (2021). Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad. [Toluca, Mexico]. Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-78902021000700033

Llorens, L. E. (2022). ¿Por qué lateralidad, equilibrio y aprendizaje están interrelacionados? [Buenos Aires, Argentina]. Obtenido de https://www.lateralidadypsicologiallorens.com/por-que-lateralidad-equilibrio-y-aprendizaje-estan-interrelacionados/

Mamani Pari, A. (2021). *Aplicación del juego lúdico para el desarrollo de las habilidades motrices básicas de estudiantes de 6, 7 y 8 años de la Institución Educativa Primaria N° 70321 Domingo Pilco Vilca "Camicachi" Ilave - 2019.* [Tesis de Maestria, UNA, Puno, Perú]. Obtenido de https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/24315/Mamani_Pari_Alan.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Meneses Palomino, E., & Jayo Ipurre, L. L. (2024). *Estrategias lúdicas para el desarrollo de la coordinación motriz en niños de 6-7 años de la IE San Martín de Porres, Ayacucho-2023.* [Tesis de Licenciatura, UNSCH, Ayachucho, Perú]. Obtenido de https://repositorio.unsch.edu.pe/items/ad318e1b-3539-4cac-b392-d7f8e049664c

Minedu. (2013). *Rutas del aprendizaje ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas? : Desarrollo de la comunicación II Ciclo .3, 4 y 5 años de Educación Inicial. Fascículo 1.* Lima. Obtenido de https://hdl.handle.net/20.500.12799/3732

MINEDU. (2023). *La psicomotricidad en el centro de educación básica especial (cebe). guía de orientaciones.* Ministerio de Educación. Obtenido de https://www.minedu.gob.pe/educacionbasicaespecial/pdf/la-psicomotricidad.pdf

Olivera, M., Paredes, L., Tocto, C., Tirabanti, & M. (2022). Educación en tiempos de pandemia: Estrategia para mejorar la expresión oral en niños. *Revista de Investigación y Cultura, 11*. Obtenido de https://acortar.link/NzfRRe

Paredes Paredes, K. (2019). *Programa Educativo de Habilidades Motrices básicas para Mejorar la Coordinación Motriz en los estudiantes del primer grado del nivel primario de la Institución Educativa n°0657, Distrito de Juan Guerra, Provincia y región de San Martin, 2016.* [Tesis para Maestria, UNPRG, Lambayeque, Perú]. Obtenido de https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/6259

Reyes, I. (5 de Agosto de 2024). *Estrategias didácticas en los procesos de enseñanza y aprendizaje: Conoce algunos tipos y ejemplos.* Obtenido de https://cognosonline.com/estrategias-didacticas/

Rodriguez Fabian, F. J., & Cruz Vara, T. M. (2024). *"Juegos con balón" para mejorar la coordinación motora gruesa en estudiantes del nivel Secundario de la Institución Educativa Garu, Choras - 2023.* [Tesis para Licenciatura, UNHEVAL, Huánuco, Perú]. Obtenido de https://repositorio.unheval.edu.pe/item/9b1908bc-c23d-4ae5-bfa3-f60bf0626eb6

Sáenz Gutiérrez, L. A. (2020). *Estado del arte: sobre la motricidad en niños de 0-9 años.* [Tesis Bachiller en Entrenamiento Deportivo, ENED, Ciudad de Mexico]. Obtenido de https://www.academia.edu/44991996/Estado_de_arte_Motricidad_en_ni%C3%B1os_de_0_9_a%C3%B1os?auto=download

Salas Aguilar, J. (2022). *Estado del Arte: Coordinación visomotriz en educación primaria.* [Tesis Bachiller en Educacion, EESPD "LI", Camana, Perú]. Obtenido de https://repositorio.eespli.edu.pe/handle/20.500.14457/78

Sandoval Olaya De Cevallos, L., & Sandoval Olaya, M. (2019). *Juegos populares tradicionales y motricidad de los estudiantes del 1° grado de primaria de la I.E. N° 14798 "Blanca Susana Franco de Valdiviezo" – distrito Bellavista – Sullana - Piura.* [Tesis Licenciatura, UNPRG, Piura, Perú]. Obtenido de https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/5435

Sanipatin Guevara, G. (2021). *Estrategias Didácticas innovadoras para el desarrollo de la motricidad gruesa.* [Tesis Maestria Innovacion Educativa, PUCE, Santo Domingo, Ecuador]. Obtenido de https://issuu.com/pucesd/docs/gsanipatinguevara_tt_mie202101_juegos_tradicionale

Sierra, R., Sosa, K., & Gonzales, V. (2020). *Instrumentos de evaluación de aprendizaje.* CODEIC. Obtenido de https://acortar.link/ix7tmR

Silva Romero, H. A. (2024). *La danza y las habilidades motrices en estudiantes de secundaria en una Institución Educativa Privada de Huaral, 2023.* [Tesis Licenciatura en Educación Física, UNDEEGV, Lima, Perú]. Obtenido de https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/c06fa48e-10b7-453c-b6ac-47f5bd44b135

Tacas Peralta, L. (2024). *Danza sara tarpuy como recurso didáctico para fortalecer la coordinación motora en estudiantes de educación primaria. Ayacucho, 2022.* [Tesis para Maestria en Educacion, UNSCH, Ayacucho, Perú]. Obtenido de https://repositorio.unsch.edu.pe/items/87c8f181-79a7-4486-845f-928ebbd80d8d

Tarazona Condor, G. (2015). *Juegos motores para el desarrollo de la coordinación dinámica gruesa en niños de 6 años de edad de la I.E.P. Catedráticos Chupaca.* [Tesis Licenciatura, UNCP, Huancayo, Perú]. Obtenido de https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/257

Valentin Chavez, E. S. (2020). *Los juegos tradicionales para mejorar la motricidad gruesa de los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa Julio Armando Ruiz Vásquez, Amarilis-Huánuco, 2019.* [Tesis de Licenciatura, UDH, Huánuco, Perú]. Obtenido de https://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/2682

Villasante Peralta, Y. (2021). *Análisis de las dimensiones de la psicomotricidad gruesa del Nivel Inicial en el programa Aprendo en Casa TV, Arequipa, 2021*. [Tesis para Licenciatura, UCV, Lima, Peru]. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/94465/Villasante_VY-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Anexo 1

Ficha bibliográfica

N°	Autor	Titulo	Año	URL	Tipo de documento	Ámbito	Pág.	Lugar	Lugar de publicación	País
1	Valentin Chavez, Emerson Santos	"Los juegos tradicionales para mejorar la motricidad gruesa de los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa Julio Armando Ruiz Vásquez, Amarilis-Huánuco, 2019"	2020	https://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/2682	Tesis de Licenciatura	Nacional	233	Huánuco	Repositorio UDH	Perú
2	Cabello Huaranga, Milagros Palomino Rojas, Alfredo Tucto Espinoza, Bartolomé	Aplicación de los juegos motores para desarrollar el equilibrio y lateralidad en los estudiantes de tercer grado de educación primaria de la I.E. N° 32294 Huayuculano Provincia de Yarowilca 2018	2022	https://hdl.handle.net/20.500.13080/7556	Tesis de Segunda Especialidad	Nacional	89	Huánuco	Repositorio UNHEVAL	Perú
3	Candy Jakeline García Maqui Gina Stefany Chiquez Tuanama	Influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños del primer grado de Educación Primaria en Institución Educativa experimental "Rafael Narváez Cadellinas" Trujillo - 2016	2017	https://dspace.unitru.edu.pe/items/1911d8e6-d869-4bad-a913-d0a9c28f767d	Tesis de Licenciatura	Nacional	178	Trujillo	Repositorio UNT	Perú
4	Cruz Vara, Tony Marcial Espinoza Delgado, Luis Marco Rodriguez Fabian, Frank Jesus	"Juegos con balón" para mejorar la coordinación motora gruesa en estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa Garu, Choras - 2023	2024	https://repositorio.unheval.edu.pe/item/9b1908bc-c23d-4ae5-bfa3-f60bf0626eb6	Tesis de Licenciatura	Nacional	121	Huánuco	Repositorio UNHEVAL	Perú

5	José Abelardo Gutiérrez Huayunga	Taller de actividades lúdicas para el mejoramiento de la coordinación motora gruesa en los estudiantes del tercer grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 64668 La Perla - Pucallpa - 2019	2021	https://repositorio.unu.edu.pe/items/fd075ea4-8151-4c39-80e2-7c558b144e36	Tesis de Maestría	Nacional	96	Pucallpa	Repositorio UNU	Perú
6	José Leoncio Julón Villanueva	Influencia del plan de ejercicios físicos en la motricidad gruesa en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa divino Maestro de Mollepampa – Cajamarca, año 2022	2023	https://repositorio.unc.edu.pe/handle/20.500.14074/6157	Tesis de Maestría	Nacional	212	Cajamarca	Repositorio UNC	Perú
7	Arroyo Martinez Wilmer Melendrez Huaman Elizandro	Juegos Predeportivos De Futbol Para Desarrollar La Motricidad Gruesa En Estudiantes De La I.E.P. N° 10133, Mochumi, Lambayeque, 2024	2024	https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/14032	Tesis de Licenciatura	Nacional	61	Lambayeque	Repositorio UNPRG	Perú
8	Piero Ander Alva Rojas	Gimnasia rítmica en el desarrollo de la motricidad gruesa en el área de Educación Física en los estudiantes del 1° grado de la institución educativa Divino Maestro Agocucho, 2022	2022	https://www.studocu.com/pe/document/universidad-nacional-de-cajamarca/fisica/tesis-informe-final-alva-rojas-piero-a/103826728	Tesis de Licenciatura	Nacional	136	Cajamarca	Repositorio EESPP HVEG	Perú
9	Hector Alberto Silva Romero	La danza y las habilidades motrices en estudiantes de secundaria en una Institución Educativa Privada de Huaral, 2023	2024	https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/c06fa48e-10b7-453c-b6ac-47f5bd44b135	Tesis de Licenciatura	Nacional	103	Lima	Repositorio UNE EGV	Perú
10	Ordoñez Arango, Miriam	Juegos cooperativos y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes del 1er Grado - Primaria I.E. “31542”- Ocopilla - Huancayo.	2017	https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/4438	Tesis de Maestría	Nacional	192	Huancayo	Repositorio UNCP	Perú

11	Tarazona Cóndor, Gélida	Juegos motores para el desarrollo de la coordinación dinámica gruesa en niños de 6 años de edad de la I.E.P. Catedráticos Chupaca	2015	https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/257	Tesis de Licenciatura	Nacional	90	Huancayo	Repositorio UNCP	Perú
12	Carhuallanqui Vilcahuaman, Gladys Janeth	Programa ejercicios psicomotrices y su influencia en el desarrollo de la coordinación motora gruesa en estudiantes de la i.e. N° 1307 San Antonio del distrito de Heroinas Toledo – Concepción	2016	https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/3427	Tesis de Licenciatura	Nacional	106	Huancayo	Repositorio UNCP	Perú
13	Huayllacayan Jaco Elena	Programa "libertad de movimiento": factor influyente para desarrollar la motricidad global, en estudiantes de la Institución Educativa, "Santa Rosa", Chora	2023	https://hdl.handle.net/20.500.13080/9899	Tesis de Maestría	Nacional	136	Huánuco	Repositorio UNHEVAL	Perú
14	Del Aguila Vega, Ballack Benedik Juan de Dios Tacuchi, Kevin Engels Rivera Melchor, Luis Enrique	Juegos recreativos para mejorar la motricidad gruesa en estudiantes de primaria de la Institución Educativa "Mariano Dámaso Beraún", Huánuco 2024	2024	https://repositorio.unheval.edu.pe/item/72f10768-a59e-442e-a03c-e8013b017733	Tesis de Licenciatura	Nacional	221	Huánuco	Repositorio UNHEVAL	Perú
15	Andrés Alejandro Huaynates Trinidad	Escalera didáctica en desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes del 6° grado de educación primaria en el área de educación física, de la Institución Educativa Marcos Duran Martel. Huánuco – 2016	2018	https://repositorio.unheval.edu.pe/item/5ddab7bd-bcc7-483d-9ecb-605ae3d297cb	Tesis de Maestría	Nacional	80	Huánuco	Repositorio UNHEVAL	Perú
16	Alan Mamani Pari	Aplicación del juego lúdico para el desarrollo de las habilidades motrices básicas de estudiantes de 6, 7 y 8 años de la Institución Educativa Primaria N° 70321	2021	https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/24315/Mamani_Pari_Alan.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Tesis de Maestría	Nacional	114	Puno	Repositorio UNAP	Perú

		Domingo Pilco Vilca “Camicachi” Ilave - 2019								
17	Moraima Sandoval Olaya Leonarda de Jesus Sandoval Olaya de Cevallos	Juegos populares tradicionales y motricidad de los estudiantes del 1° grado de primaria de la I.E. N° 14798 “Blanca Susana Franco de Valdiviezo” – distrito bellavista – Sullana - Piura	2019	https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/5435	Tesis de Licenciatura	Nacional	55	Piura	Repositorio UNPRG	Perú
18	Karin Paredes Paredes	Programa Educativo de Habilidades Motrices básicas para Mejorar la Coordinación Motriz en los estudiantes del primer grado del nivel primario de la Institución Educativa n°0657, Distrito de Juan Guerra, Provincia y región de San Martin, 2016.	2019	https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/6259	Tesis de Maestría	Nacional	110	Lambayeque	UNPRG	Perú
19	Edson Meneses Palomino Leovigilda Luz Jayo Ipurre	Estrategias lúdicas para el desarrollo de la coordinación motriz en niños de 6-7 años de la IE San Martín de Porres, Ayacucho-2023	2024	https://repositorio.unsch.edu.pe/items/ad318e1b-3539-4cac-b392-d7f8e049664c	Tesis de Licenciatura	Nacional	112	Ayacucho	UNSCH	Perú
20	Liced Tacas Peralta	Danza sara tarpuy como recurso didáctico para fortalecer la coordinación motora en estudiantes de educación	2024	https://repositorio.unsch.edu.pe/items/87c8f181-79a7-4486-845f-928ebbd80d8d	Tesis de Maestría	Nacional	140	Ayacucho	UNSCH	Perú

Anexo 2

Matriz Hermenéutica

N°	Autor	Título	Eje 1: Estrategias didácticas más efectiva para desarrollar la motricidad gruesa	Eje 2: Logros alcanzados al aplicar estrategias didácticas
1	Valentin Chavez, Emerson Santos	"Los juegos tradicionales para mejorar la motricidad gruesa de los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa Julio Armando Ruiz Vásquez, Amarilis-Huánuco, 2019"	Valentín (2020) en su investigación implementó un programa de 20 sesiones con juegos tradicionales como estrategia didáctica, orientado a estimular y fortalecer la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado. Estas actividades, centradas en el movimiento corporal y la interacción lúdica, buscaron mejorar habilidades como el equilibrio, la coordinación y la fuerza motora de forma dinámica y significativa.	Valentín (2020) en su investigación tuvo como resultados logrados de la intervención, el 71.97% de los estudiantes del grupo experimental alcanzó logros significativos en el desarrollo de su motricidad gruesa, superando al grupo control, donde solo el 47.03% mostró avances. Estos logros evidencian la efectividad de los juegos tradicionales como una herramienta pedagógica para fortalecer las capacidades motrices en el nivel primario.
2	Cabello Huaranga, Milagros Palomino Rojas, Alfredo Tucto Espinoza, Bartolomé	Aplicación de los juegos motores para desarrollar el equilibrio y lateralidad en los estudiantes de tercer grado de educación primaria de la I.E. N° 32294 Huayuculano Provincia de Yarowilca 2018	Cabello et al. (2022) su estrategia consistió en la aplicación de juegos motores como la postura del ángel, el gusanito, peleas de gallitos y salta soga, diseñados para estimular el equilibrio y la lateralidad en estudiantes de tercer grado. Estas actividades lúdicas se enfocaron en fortalecer tanto el equilibrio estático como el dinámico, promoviendo el control corporal y la estabilidad emocional de los niños.	Cabello et al. (2022) los resultados reflejaron logros significativos en el grupo intervenido: en equilibrio, el 70% de los estudiantes alcanzó la escala "siempre" y el 30% "a veces"; en lateralidad, el 50% logró ubicarse en "siempre" y el otro 50% en "a veces". Estos logros evidencian la efectividad de los juegos motores en el fortalecimiento del desarrollo psicomotor infantil.
3	Candy Jakeline García Maqui Gina Stefany Chiquez Tuanama	Influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños del primer grado de Educación Primaria en Institución Educativa experimental "Rafael Narváez Cadellinas" Trujillo - 2016	Garcia & Chiquez (2017) su investigación implementó como estrategia talleres con juegos tradicionales que involucraban el movimiento corporal y el uso de materiales cotidianos, como estrategia didáctica para estimular la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado. Estas actividades fueron aplicadas de forma estructurada, promoviendo un aprendizaje activo y significativo.	Garcia & Chiquez (2017) los logros alcanzados en el grupo experimental fueron evidentes: antes de la intervención, el 82% se encontraba en "Proceso" y el 18% en "Inicio"; después, el 82% alcanzó el nivel de "Logro" y el 18% permaneció en "Proceso". En contraste, el grupo control no mostró avances significativos, confirmando la eficacia de los juegos tradicionales en el fortalecimiento de la motricidad gruesa.
4	Cruz Vara, Tony Marcial Espinoza Delgado, Luis Marco Rodriguez Fabian, Frank Jesus	"Juegos con balón" para mejorar la coordinación motora gruesa en estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa Garu, Choras - 2023	Rodriguez et al. (2024) la estrategia consistió en la implementación del programa "Juegos con Balón", orientado a fortalecer la motricidad gruesa en estudiantes de secundaria mediante actividades físicas estructuradas con balones. Esta intervención buscó mejorar la coordinación, fuerza y control motor a través de ejercicios dinámicos y participativos.	Rodríguez et al. (2024) los logros fueron significativos en el grupo experimental: antes de la intervención, el 82% se encontraba en "En Proceso" y el 18% en "Inicio"; tras el programa, el 75% alcanzó el nivel "Logro Esperado" y el 25% logró el nivel "Logro Destacado". Estos resultados, respaldados estadísticamente (p=0.000), evidencian la eficacia del programa para desarrollar la motricidad gruesa, a diferencia del grupo control, que no presentó mejoras relevantes.

5	José Abelardo Gutiérrez Huayunga	Taller de actividades lúdicas para el mejoramiento de la coordinación motora gruesa en los estudiantes del tercer grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 64668 La Perla - Pucallpa - 2019	Gutiérrez (2021) La investigación implementó como estrategia un taller de actividades lúdicas dirigido a estudiantes de tercer grado, con el objetivo de estimular la coordinación motora gruesa mediante dinámicas participativas y recreativas. Esta estrategia buscó promover el desarrollo corporal a través del juego como herramienta pedagógica.	Gutiérrez (2021) los logros alcanzados fueron notables: al inicio, el 67.7% del grupo experimental se encontraba en el nivel "inicio"; después del taller, el 32.3% alcanzó el nivel "logrado" y el resto pasó a "en proceso". Los resultados fueron estadísticamente significativos ($t=8.724$; $p<0.000$), lo que confirma la efectividad de las actividades lúdicas para mejorar la coordinación motora gruesa.
6	José Leoncio Julón Villanueva	Influencia del plan de ejercicios físicos en la motricidad gruesa en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa divino Maestro de Mollepampa – Cajamarca, año 2022	Julón (2023) su investigación aplicó un plan estructurado de ejercicios físicos como estrategia para mejorar la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado de primaria. Este plan incluyó actividades corporales sistemáticas, orientadas al fortalecimiento del control postural, equilibrio y coordinación.	Julón (2023) Los logros fueron contundentes en el grupo experimental: el 100% de los estudiantes alcanzó niveles superiores de desempeño, distribuyéndose entre el nivel "logrado" (37.5%) y "satisfactorio" (62.5%). La prueba de Wilcoxon ($p=0.000$) confirmó la eficacia del plan de ejercicios, evidenciando mejoras significativas en el desarrollo de la motricidad gruesa.
7	Arroyo Martinez Wilmer Melendrez Huaman Elizandro	Juegos Predeportivos De Futbol Para Desarrollar La Motricidad Gruesa En Estudiantes De La I.E.P. N° 10133, Mochumi, Lambayeque, 2024	Arroyo & Melendrez (2024) en su investigación implementaron juegos predeportivos de fútbol como estrategia didáctica para estimular la motricidad gruesa en estudiantes de quinto grado. Estas actividades permitieron trabajar aspectos físicos clave como la agilidad, fuerza, coordinación y equilibrio, en un contexto lúdico y formativo.	Arroyo & Melendrez (2024) sus logros fueron evidentes tras la intervención: mientras que inicialmente el 95% de los estudiantes presentaban un nivel bajo de motricidad gruesa, al finalizar el programa el 91% alcanzó un nivel alto. Estos resultados respaldan la eficacia de los juegos predeportivos en el fortalecimiento del desarrollo motor grueso en la educación primaria.
8	Piero Ander Alva Rojas	Gimnasia rítmica en el desarrollo de la motricidad gruesa en el área de Educación Física en los estudiantes del 1° grado de la institución educativa Divino Maestro Agocucho, 2022	Alva (2022) en su investigación empleó la gimnasia rítmica como estrategia didáctica para promover el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado de secundaria. Esta actividad física combinó movimiento corporal, ritmo y coordinación para estimular el control motor de manera integral.	Alva (2022) tuvo logros que fueron significativos: antes de la intervención, el 32% de los estudiantes presentaba un nivel bajo y el 68% un nivel medio; tras aplicar la gimnasia rítmica, el 92% alcanzó un nivel alto de motricidad gruesa y el 8% un nivel medio. Estos resultados evidencian el impacto positivo de la estrategia en el desarrollo motor de los estudiantes.
9	Hector Alberto Silva Romero	La danza y las habilidades motrices en estudiantes de secundaria en una Institución Educativa Privada de Huaral, 2023	Silva (2024) su investigación aplicó un programa de danza como estrategia didáctica para fortalecer las habilidades motrices en estudiantes de primer año de secundaria. Esta intervención buscó mejorar principalmente la estabilización y locomoción a través del ritmo, el movimiento corporal y la expresión física guiada.	Silva (2024) dentro de su investigación los logros fueron destacados: antes de la intervención, el 76.7% del grupo experimental se encontraba en nivel "Regular" y el 23.3% en "Deficiente"; tras la aplicación del programa, el 50% alcanzó un nivel "Excelente", el 46.7% un nivel "Bueno" y solo el 3.3% permaneció en "Regular". La prueba estadística ($p = 0.000$) confirmó la influencia positiva y significativa de la danza en el desarrollo de las habilidades motrices básicas.
10	Ordoñez Arango, Miriam	Juegos cooperativos y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes del 1er Grado -	Ordoñez (2017) su investigación aplicó juegos cooperativos como estrategia pedagógica para estimular la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado. Estas actividades promovieron la	Ordoñez (2017) obtuvo logros que fueron significativos: en el pretest, el 44% de los estudiantes se encontraba en nivel "Deficiente" y ninguno en "Muy bueno"; tras la intervención, el 30% alcanzó el nivel "Muy bueno" y el 32%

		Primaria I.E. "31542"-Ocopilla - Huancayo.	participación activa, el trabajo en equipo y el desarrollo de habilidades motrices gruesas como el equilibrio, la coordinación dinámica y visomotriz.	"Bueno", con solo el 2% permaneciendo en "Deficiente". Los resultados estadísticos (t=17.790; p=0.000<0.05) validaron la efectividad de los juegos cooperativos en el fortalecimiento de la motricidad gruesa y el desarrollo integral de los estudiantes.
11	Tarazona Cóndor, Gélida	Juegos motores para el desarrollo de la coordinación dinámica gruesa en niños de 6 años de edad de la I.E.P. Catedráticos Chupaca	Tarazona (2015) en su investigación utilizó juegos motores como estrategia principal para estimular la coordinación dinámica gruesa en niños de 6 años, aplicando actividades que involucraban desplazamientos, movimientos rítmicos y control corporal, dentro de un enfoque lúdico y participativo.	Tarazona (2015) Los logros fueron significativos: en la prueba de entrada, el 52.63% de los niños presentó respuestas afirmativas relacionadas con su coordinación, porcentaje que aumentó al 78.95% en la prueba de salida. El análisis estadístico ($X^2 = 10.25 > X^2$ crítico = 5.024) confirmó la efectividad de los juegos motores, demostrando su influencia positiva en el desarrollo de la coordinación dinámica gruesa.
12	Carhuallanqui Vilcahuaman, Gladys Janeth	Programa ejercicios psicomotrices y su influencia en el desarrollo de la coordinación motora gruesa en estudiantes de la i.e. N° 1307 San Antonio del distrito de Heroinas Toledo – Concepción	Carhuallanqui (2016) dicha investigación implementó un programa de ejercicios psicomotrices orientado a estimular la coordinación motora gruesa en estudiantes de la I.E. N.° 1307 San Antonio. Esta estrategia se basó en actividades físicas estructuradas que promovieron el desarrollo del control corporal dinámico y estático mediante la participación activa de los niños.	Carhuallanqui (2016) sus logros fueron evidentes: en la prueba de entrada, el 90% de los estudiantes se encontraba en el nivel "con dificultad" y ninguno en el nivel "logro"; tras la intervención, el 90% alcanzó el nivel "logro" y ninguno permaneció en el nivel bajo. Estos resultados demuestran una mejora significativa y confirman la efectividad de los ejercicios psicomotrices en el fortalecimiento de la motricidad gruesa.
13	Huayllacayan Jaco Elena	Programa "libertad de movimiento": factor influyente para desarrollar la motricidad global, en estudiantes de la Institución Educativa, "Santa Rosa", Chora	Huayllacayan (2023) esta investigación desarrolló e implementó el programa "Libertad de Movimiento" como una estrategia estructurada para fortalecer la motricidad global en estudiantes de nivel inicial. Basado en el método analítico-inductivo, el programa abordó actividades dirigidas al desarrollo de la motricidad fina, gruesa y la coordinación general, partiendo del análisis de las causas del bajo rendimiento motor y socioemocional.	Huayllacayan (2023) lo logros obtenidos fueron significativos en la mayoría de los estudiantes: el 61.95% mostró mejoras notables en su motricidad global, mientras que el 38.06% no presentó avances relevantes. Estos resultados confirman el impacto positivo del programa y resaltan la importancia de aplicar estrategias sistemáticas desde la etapa inicial para fomentar un desarrollo motor integral.
14	Del Aguila Vega, Ballack Benedik Juan de Dios Tacuchi, Kevin Engels Rivera Melchor, Luis Enrique	Juegos recreativos para mejorar la motricidad gruesa en estudiantes de primaria de la Institución Educativa "Mariano Dámaso Beraún", Huánuco 2024	Del Águila (2024) en esta investigación se implementó juegos recreativos como estrategia pedagógica para estimular la motricidad gruesa en estudiantes de primer grado de primaria. Estas actividades se centraron en promover habilidades como el equilibrio, la coordinación y el desplazamiento, utilizando dinámicas lúdicas que fomentaron la participación activa de los estudiantes.	Del Aguila (2024) obtuvieron logros que fueron significativos en el grupo experimental: tras la intervención, el 65.63% alcanzó el nivel "logrado" y el 9.38% el nivel "logro destacado", en contraste con el grupo control, donde solo el 3.85% logró avanzar. Estos resultados, validados mediante la prueba t de Student, confirman la efectividad de los juegos recreativos en el fortalecimiento de la motricidad gruesa en la educación primaria.
15	Andrés Alejandro Huaynates Trinidad	Escalera didáctica en desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes del 6° grado de educación primaria en el área de educación física, de la Institución Educativa	Huaynates (2018) en esta investigación se implementó la Escalera Didáctica como estrategia pedagógica para mejorar la motricidad gruesa en estudiantes de sexto grado. Esta metodología se centró en actividades progresivas y estructuradas que permitieron desarrollar habilidades motrices de forma escalonada, adaptándose al ritmo y nivel de los estudiantes.	Huaynates (2018) obtuvieron logros que fueron notables en el grupo experimental: inicialmente, el 60% se encontraba en el nivel "En Inicio", pero tras la intervención, el 73.30% alcanzó el nivel "Logro previsto" y el 3.3% logró el nivel "Logro destacado". En contraste, el grupo control mostró avances mínimos. Estos resultados confirmaron la eficacia de

		Marcos Duran Martel. Huánuco – 2016		la Escalera Didáctica para fortalecer la motricidad gruesa en el nivel primario.
16	Alan Mamani Pari	Aplicación del juego lúdico para el desarrollo de las habilidades motrices básicas de estudiantes de 6, 7 y 8 años de la Institución Educativa Primaria N° 70321 Domingo Pilco Vilca "Camicachi" Ilave - 2019	Mamani (2021) implementó el juego lúdico como estrategia didáctica para desarrollar las habilidades motrices básicas en estudiantes de 6 a 8 años. Se emplearon dinámicas centradas en el movimiento y la exploración corporal, abarcando dimensiones como el desplazamiento, salto, giro y control de objetos, promoviendo así el aprendizaje activo y el desarrollo físico integral.	Mamani (2021) los logros obtenidos fueron significativos en todas las dimensiones evaluadas. Por ejemplo, en la dimensión "manejo y control de objetos", el porcentaje de estudiantes en el nivel "logrado" aumentó del 8% al 57%, y en la dimensión "giro", del 6% al 49%. Estos avances, respaldados por una significancia estadística ($p = 0.000$), evidencian la efectividad del juego lúdico en el fortalecimiento de las habilidades motrices básicas.
17	Moraima Sandoval Olaya Leonarda de Jesus Sandoval Olaya de Cevallos	Juegos populares tradicionales y motricidad de los estudiantes del 1° grado de primaria de la I.E. N° 14798 "Blanca Susana Franco de Valdiviezo" – distrito bellavista – Sullana – Piura	Sandoval & Sandoval (2019) utilizó los juegos tradicionales como estrategia didáctica para estimular el desarrollo de la motricidad en niños de primer grado. Estas actividades se enfocaron en movimientos naturales y coordinados, promoviendo el uso del cuerpo como medio de aprendizaje en un contexto lúdico y participativo.	Sandoval & Sandoval (2019) tuvo logros fueron notables en el grupo experimental: en el pretest, el 57% de los estudiantes se encontraba en la escala superficial de motricidad, pero tras la intervención, el 72% alcanzó la escala normal. En contraste, en el grupo control solo el 21% llegó a ese nivel. Estos resultados evidencian la influencia positiva y significativa de los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad infantil.
18	Karin Paredes Paredes	Juegos populares tradicionales y motricidad de los estudiantes del 1° grado de primaria de la I.E. N° 14798 "Blanca Susana Franco de Valdiviezo" – distrito bellavista – Sullana - Piura	Paredes (2019) aplicó una guía de estimulación motora basada en técnicas lúdicas, dirigida a estudiantes de primer grado, con el propósito de mejorar la motricidad gruesa. Las actividades se enfocaron en fortalecer habilidades motoras básicas y coordinación viso-motora, promoviendo el desarrollo físico integral de los niños a través del juego.	Paredes (2019) obtuvo logros alcanzados fueron positivos: en el pretest, el 55% de los estudiantes se encontraba en un nivel bajo de coordinación; sin embargo, tras la intervención, el 80% alcanzó un nivel alto, el 15% un nivel regular y solo el 5% se mantuvo en nivel bajo. Estos resultados demuestran la efectividad de la guía lúdica en el fortalecimiento de la motricidad gruesa.
19	Edson Meneses Palomino Leovigilda Luz Jayo Ipurre	Programa Educativo de Habilidades Motrices básicas para Mejorar la Coordinación Motriz en los estudiantes del primer grado del nivel primario de la Institución Educativa n°0657, Distrito de Juan Guerra, Provincia y región de San Martin, 2016.	Meneses & Jayo (2024) dicha investigación empleó estrategias lúdicas como medio pedagógico para potenciar la motricidad gruesa en niños de 6 a 7 años de la Institución Educativa San Martín de Porres. Las actividades, aplicadas en un solo grupo con pre y postest, fueron diseñadas para estimular el movimiento coordinado y la participación activa en un entorno dinámico y motivador.	Meneses & Jayo (2024) los logros obtenidos fueron significativos: en el pretest, el 93.4% de los estudiantes se encontraba en niveles bajos ("en inicio" y "en proceso"), mientras que, tras la intervención, el 80% alcanzó el "logro previsto" y el 20% se ubicó en "en proceso", sin estudiantes en el nivel inicial. La prueba de Wilcoxon ($Z = -3.448$; $p = 0.001 < 0.05$) respaldó estadísticamente la efectividad de las estrategias lúdicas para mejorar la coordinación motriz.
20	Liced Tacas Peralta	Estrategias lúdicas para el desarrollo de la coordinación motriz en niños de 6-7 años de la IE San Martín de Porres, Ayacucho-2023	Tacas (2024) dicha investigación aplicó la danza tradicional Sara Tarpuy como recurso didáctico para promover el desarrollo de la coordinación motora gruesa en estudiantes de tercer grado. Esta estrategia, integrada al contexto cultural de los estudiantes, utilizó el movimiento rítmico y estructurado como medio de estimulación motriz.	Tacas (2024) los logros obtenidos fueron notables: al inicio, el 84% de los estudiantes se encontraba en el nivel "inicio" y el 16% en "proceso"; tras la intervención, el 78% alcanzó el nivel "logro esperado" y el 22% el nivel "logro destacado". La prueba de Wilcoxon ($p < 0.05$) confirmó que la danza Sara Tarpuy tuvo una influencia positiva y significativa en la mejora de la coordinación motora.

Anexo 3

Matriz de Consistencia

TÍTULO	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA (2015-2024)		
EJES TEMÁTICOS	EJE 1: Las estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad gruesa. EJE 2: Logros alcanzados al aplicar las estrategias didácticas		
PROBLEMA GENERAL	¿Qué aportes ofrecen las investigaciones sobre las estrategias didácticas para desarrollar la motricidad gruesa en estudiantes de educación básica (2015-2024)?	**OBJETIVO GENERAL**	Analizar las investigaciones sobre las estrategias para el desarrollo de la motricidad gruesa en educación secundaria (2015- 2024).
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	• Identificar las estrategias didácticas usadas para desarrollar la motricidad gruesa en estudiantes de educación básica (2015 - 2024). • Describir las dimensiones, indicadores e instrumentos para medir la motricidad gruesa en estudiantes de educación básica (2013 - 2023).	**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**	• Identificar las estrategias didácticas más efectivas para desarrollar la motricidad gruesa en estudiantes de educación básica (2015 - 2024). • Identificar los logros obtenidos al aplicar las estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad gruesa en la educación básica (2015 - 2024).