

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“GENERALÍSIMO JOSÉ DE SAN MARTÍN”**



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**TRABAJO DOCUMENTAL SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS E
INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA
EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL (2013-2022)**

**PARA OPTAR EL GRADO DE
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

Autoras:

Milian Rinza, Maydeli Sorayli (orcid.org/0009-0007-5008-3106)

Pinedo Altamirano, Gabriela (orcid.org/0009-0002-1888-8928)

Asesora:

Prof. Ocampo Guerra, Gloria Milagros (orcid.org/0000-0003-0757-5598)

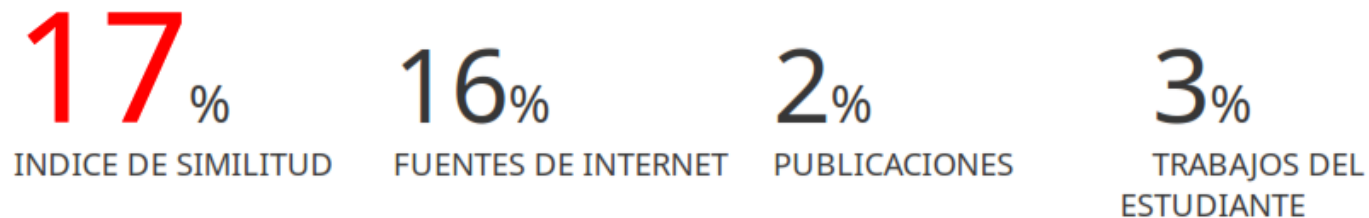
Moyobamba, Perú

2023

5.

TRABAJO_DOCUMENTAL_MAYDELY_MILLIAN_y_GABRIELA_P...

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.upch.edu.pe Fuente de Internet	4%
2	repository.usta.edu.co Fuente de Internet	2%
3	repositorio.utc.edu.ec Fuente de Internet	1%
4	revistas.utb.edu.ec Fuente de Internet	1%

PÁGINA DEL JURADO

Sixto Lazón Pereira

Presidente

Victoriano Izquierdo Sánchez

Secretario

Séphora Yone Alvarado Yparraguirre

Vocal

DEDICATORIA

Dedico este presente trabajo de investigación:

A mis padres Urbano y Julia porque son quiénes han dado razón a mi vida, por sus consejos, su apoyo incondicional y su paciencia. Todo lo que hoy soy, es gracias a ellos.

A mis hermanas y hermanos, por brindarme apoyo moral y económico.

Maydeli Sorayli.

Dedico de manera especial a mi padre y madre, pues ellos son los principales pilares de mi formación profesional.

A mis hermanos por el apoyo que me dan día a día y a mi tía Esther Altamirano por los consejos que me brinda y los deseos de superación que tienen hacia mi persona.

Gabriela.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a nuestras familias porque siempre estuvieron brindándonos su apoyo incondicional en cada una de nuestras metas trazadas que dieron como resultado la culminación de nuestra carrera profesional de manera exitosa.

A nuestra asesora Gloria Milagros, por el tiempo que nos brindó para concretar con este trabajo documental.

Las autoras.

RESUMEN

El objetivo del estudio consistió en un trabajo documental sobre estrategias didácticas e instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa a nivel inicial, a nivel nacional e internacional con cobertura latinoamericana. Investigando se tuvo como propósito analizar los aportes de las investigaciones sobre el tema, asimismo, se consideró los últimos 10 años (2013-2022).

La metodología tuvo un enfoque cualitativo ya que se recopiló información y se analizó un total de veinte documentos, donde, siete fueron a nivel nacional y trece a nivel internacional. Se contempló dos ejes de análisis para la indagación: estrategias didácticas según la psicomotricidad e instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa. Se obtuvo como resultado, que existen múltiples investigaciones de las estrategias didácticas e instrumentos y que estos comparten los mismos teóricos para sustentar la investigación, todas aquellas fueron aplicadas a un determinado grupo de estudio, los cuales obtuvieron resultados positivos y contribuyeron a la mejora de la psicomotricidad gruesa.

Las estrategias didácticas son una herramienta pedagógica que permite al docente planificar y hacer actividades atractivas para mejorar la psicomotricidad gruesa. Y los instrumentos ejercen una función de medición que no solo guía y moldea a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, sino que también tiene la capacidad

de medir entre los conocimientos adquiridos.

Palabras clave: Estrategias didácticas, instrumentos de medición, psicomotricidad, psicomotricidad gruesa.

ABSTRACT

The objective of the study consisted of a documentary work on teaching strategies and instruments for measuring gross psychomotor skills at an initial level, at a national and international level with Latin American coverage. The purpose of investigating was to analyze the contributions of research on the topic, and the last 10 years (2013-2022) were also considered.

The methodology had a qualitative approach since information was collected and a total of twenty documents were analyzed, where seven were at the national level and thirteen at the international level. Two axes of analysis were considered for the investigation: teaching strategies according to psychomotor skills and instruments for measuring gross psychomotor skills. The result was that there are multiple investigations of didactic strategies and instruments and that these share the same theories to support the research, all of them were applied to a certain study group, which obtained positive results and contributed to the improvement of the gross psychomotor skills.

Teaching strategies are a pedagogical tool that allows the teacher to plan and carry out attractive activities to improve gross psychomotor skills. And the instruments exercise a measurement function that not only guides and shapes students in the learning process, but also has the ability to measure between the knowledge acquired.

Key Words: Teaching strategies, measurement instruments, psychomotor skills, gross psychomotor skills.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
INDICE DE FIGURAS.....	ix
INDICE DE TABLAS.....	ix
I. Introducción y contexto del tema.....	10
1.1. Introducción.....	10
1.2. Contexto del tema.....	13
II. Pregunta y objetivos.....	15
2.1. Pregunta general.....	15
2.2. Preguntas específicas.....	15
2.3. Objetivo general:.....	15
2.4. Objetivos específicos.....	15
III. Marco referencial.....	16
3.1. Marco contextual.....	16
3.2. Antecedentes.....	17
3.3. Marco teórico conceptual.....	18
3.3.1. Psicomotricidad gruesa.....	18
3.3.2. La Dimensión de psicomotricidad gruesa.....	19
3.3.3. Estrategias didácticas.....	20
3.3.4. Instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa.....	24
IV. Metodología y plan de análisis.....	26
4.1. Metodología.....	26

4.2. Plan de análisis	28
V. Resultados	29
VI. Conclusiones	45
VII. Recomendaciones.....	46
VIII. Referencias.....	47
IX. ANEXOS.....	51

INDICE DE FIGURAS

Figura N° 1. Fuentes documentales según buscador.....	30
Figura N° 2 Publicaciones encontradas según procedencia.....	31
Figura N° 3 Publicaciones encontradas según año de publicación	31
Figura N° 4. Publicaciones según el tipo de publicación.....	32

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Lugar de ubicación de los documentos hallados.....	33
---	----

I. Introducción y contexto del tema

1.1. Introducción

En este trabajo documental denominado “Estrategias didácticas e instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa en niños de Educación Inicial (2013-2022)”, se sustentó en base a dos diferentes propósitos, el primero de ellos se basó en que el Congreso de la República aceptó por concordancia de (95) votos la Ley N° 31803, Ley que modifica la Ley 30220, Ley universitaria a fin de promover la investigación para la obtención del bachillerato automático esto se dio a inicios del año 2023 con validez hasta el 31 de diciembre a estudiantes de las universidades, mientras que en los Pedagógicos abarca la aprobación de un trabajo de investigación y el dominio de la lengua alóctona-inglés.

Para desarrollar este trabajo documental, se tomaron en cuenta dos aspectos muy importantes: recopilar información sobre las estrategias didácticas que existen para desarrollar la psicomotricidad gruesa y determinar instrumentos de medición para evaluar dicho desarrollo. En la que Rodríguez (2019) considera al esparcimiento como un método didáctico para el incremento del área psicomotriz, debido a que mediante el juego el niño se relaciona con otros niños en un determinado contexto, empleando movimientos sencillos o extensos que le permiten desplazarse de un extremo a otro. Cada acción que el niño realice para desarrollar la motricidad gruesa, lo va a considerar como un juego, y eso está bien, ya que el niño mediante eso aprenderá con su cuerpo y a reconocerse a sí mismo sobre las posibilidades que puede hacer con ello en el espacio; no solo en el área psicomotriz sino también en el aspecto cognitivo, de coordinación y vocabulario que son muy importantes dentro de su proceso de desarrollo. También tiene que ver la metodología que aplica la docente la cual debe ser lúdica, soñadora y vivencial, con el fin de estimular su potencial del niño. Por otro lado, Alvarado & Meneses (2019) hacen mención que

la medición es parte de la evaluación, que permite recopilar información y dicha verificación se da a través de listas de cotejo, escalas de clasificación, pruebas y otros, permitiendo recoger datos para la comprobación del desarrollo de la psicomotricidad gruesa que se da mediante actividades que los docentes aplican en el aula o patio.

Basándose en la información brindada, se logró aclarar la dirección del trabajo. Poniendo en claro la importancia que tiene el tema abordado que se basa definitivamente en extender la información investigada con profesionistas de educación o adyacentes, para que sea de utilidad en la elaboración de posteriores investigaciones y cooperar en el avance del desarrollo psicomotor mediante la utilización de estrategias didácticas e instrumentos de medición pertinentes, ya que actualmente todavía hay docentes que se les hace complicado el manejo de estas herramientas para llevar a cabo dicho proceso.

El presente trabajo, está estructurado en 10 partes. En la primera parte se encuentran las dedicatorias y el agradecimiento, en las que de manera personal se ha mencionado a aquellas personas que formaron parte de dicho proceso, del mismo modo, el agradecimiento correspondiente a los que contribuyeron con el trabajo. Posteriormente, está la introducción y contexto del tema abordado, la que contiene aspectos considerados en la realización del trabajo, las definiciones y la importancia del tema seleccionado. Las motivaciones extrínsecas o intrínsecas, vivencias de la práctica pre profesional y finalmente el problema basado en la necesidad de brindar información útil para posteriores investigaciones.

Después están las preguntas y objetivos, los cuales partieron de la necesidad de identificar las estrategias y tipos de instrumentos de medición para el buen desarrollo de la

psicomotricidad gruesa. En la cuarta parte, está ubicado el marco referencial, el cual contiene tres momentos: marco conceptual, antecedentes y marco teórico conceptual.

Posteriormente, está la metodología y el plan de análisis que se emplearon en esta indagación, en el cual se presencia: el tipo de investigación, las unidades de análisis, los instrumentos de análisis y el recojo de información utilizada, los ejes de análisis y la parte ética de dicho tema.

En la sexta y séptima parte, se designan los resultados y conclusiones finales, primero se tomó en consideración la descripción de las fuentes documentadas, así como la demostración de tablas y gráficos. Después de la presentación de estas partes se hizo las respectivas recomendaciones que parten de todo lo abordado y encontrado en los resultados. Para finalizar, en la novena y décima parte, se mostrarán las referencias tomadas y los anexos, que contiene los instrumentos considerados y la matriz de consistencia.

1.2. Contexto del tema

En el marco de la situación, este informe se deriva de las vivencias durante las prácticas profesionales I, llevadas a cabo en el año 2022 en las IIEE N° 00479 de nombre “Juan Clímaco Vela Reyes” y la IIEE. N° 00475 de nombre “María Lizarda Vásquez López” del distrito y provincia de Moyobamba. Con base en la observación participante realizada en los salones del nivel inicial y el registro de observaciones en un cuaderno de campo se reveló que las maestras no estaban utilizando muchas estrategias didácticas con el fin de promover el progreso de habilidades motoras gruesas en los niños, las docentes solo recurrían a poner canciones para que los niños bailen, al finalizar el baile les enviaban a lavarse la cara y entrar a clase. Para confirmar esta información se realizó entrevistas a las docentes del nivel inicial sobre las estrategias didácticas que utilizaban para el progreso del área psicomotriz motora gruesa y también qué instrumentos de medición manejan para que sepan que áreas deben reforzar en los niños. Se llegó a la conclusión de que las docentes no aplican diversidad de estrategias, por diversas razones, pero primordialmente por el poco tiempo y por eso se usa el baile como estrategia didáctica. En este caso la no utilización de estrategias e instrumentos, se transforma en un elemento que obstaculiza el progreso de la psicomotricidad gruesa.

Esta misma situación fue notada en la investigación de Claro (2021) por la ausencia de una apropiada dirección psicomotriz de los niñas(os) entre 5 a 7 años en la institución de instrucción deportiva se observa dificultades al participar en actividades que demandan habilidades psicomotoras ya que los docentes no se informan y no cuentan con tiempo para realizar mayores estrategias didácticas, viéndose las dificultades en los niños, esto dio a entender que no estaban alcanzando los niveles de psicomotricidad esperada. Frente a esto, los docentes han despertado el interés por las evaluaciones de progreso psicomotor de los niños, plasmándose una serie de instrumentos para medir el progreso y las estrategias didácticas.

En estas circunstancias identificadas, se recalca una mayor relevancia de la estrategia didáctica del progreso de psicomotricidad gruesa, de vinculación a ello, Ortiz y Pirateque (2015) afirma que es una herramienta de la pedagogía que facilita la planificación y ejecución de actividades que tienen como objetivo principalmente la enseñanza de manera más atractiva, permitiendo una mejoría del proceso de las enseñanzas y en los aprendizajes de la psicomotricidad gruesa. En el mismo sentido Prado (1996) citado por Valderrama (2021), afirma que las estrategias didácticas son “actividades ejecutadas por un profesor con clara y precisa intención académica”. La participación educativa apoya el proceso de aprendizaje educativo, los materiales seleccionados de acuerdo a las necesidades, demandas y expectativas de los estudiantes, así como la comprensión y potencial de los niños por los contenidos del área de psicomotricidad por los contenidos del aprendizaje escolar. De la misma forma, Chacha y Crespo (2015), explican que los enfoques para la evaluación del progreso son muchos y diversos, que incorporan las encuesta a los familiares, de modo observación y escalas. La prueba denominada Screening son para detectar posibles anomalías en el progreso psicomotor. Las pruebas deberán de tener especificidad, alta sensibilidad y validez.

Ante este evento se planteó la necesidad de revisar aportes de estudios llevados a cabo en América Latina acerca de estrategias didácticas e instrumentos de medición del progreso psicomotriz motora gruesa el nivel de educación inicial. Al orientar esta investigación se fijaron algunas interrogantes: ¿Qué estudios existen sobre herramientas de evaluación de la psicomotricidad gruesa? ¿Qué investigaciones hay de instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa? ¿Qué estrategias didácticas e instrumentos de medición se han usado en los años 2013 al 2022 de la psicomotricidad gruesa?

II. Pregunta y objetivos

2.1. Pregunta general

- ¿Qué contribuciones proporcionan los estudios acerca de las estrategias didácticas e instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa en niños de nivel de educación inicial en América Latina (2013-2022)?

2.2. Preguntas específicas

- ¿Cuáles son las categorías de contribuciones proporcionadas por los estudios sobre estrategias didácticas e instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa en niños de nivel de educación inicial en América Latina (2013-2022)?
- ¿Cuáles son las categorías de contribuciones proporcionadas por las investigaciones sobre estrategias didácticas e instrumentos de medición en niños de nivel de educación inicial en América Latina (2013-2022)?

2.3. Objetivo general:

- Examinar las contribuciones proporcionadas por los estudios acerca de las estrategias didácticas e instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa en niños de nivel de educación inicial en América Latina (2013-2022).

2.4. Objetivos específicos

- Reconocer las categorías de contribuciones proporcionadas por los estudios sobre estrategias didácticas e instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa en niños de nivel de educación inicial en América Latina (2013-2022).
- Exponer las categorías de contribuciones proporcionadas por las investigaciones sobre estrategias didácticas e instrumentos de medición en niños de nivel de educación inicial en América Latina (2013-2022).

III. Marco referencial

3.1. Marco contextual

Actualmente, se presentan problemas de motricidad que está ocasionando daños en el progreso de habilidades motora fina y gruesa de los niños. Como resultado trae un bajo nivel escolar y en el de ellos, ya que no se trabaja de forma conveniente. La Unicef afirma que: “El progreso en la primera fase de la vida es crucial”, ya que esto produce la adquisición de destrezas cognitivas, físicas, motrices, sociales, lingüísticas básicas y emocionales.

Yendo a la realidad, nuestro país carece de progreso profesional en el ámbito psicomotriz puesto que afecta en otras áreas del aprendizaje, esto se demuestra en las evaluaciones aplicadas a los estudiantes del Perú, a nivel internacional en la evaluación de los alumnos PISA nos encontramos en el puesto 64 de 77 países que participaron en el año (2018), esto quiere decir, que la educación peruana necesita mejorar en cuanto a su calidad educativa, por esta razón, se hace la idea de producir estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad. (Valderrama, 2021).

Del mismo modo, el área de psicomotricidad se desarrolla conjuntamente con la evaluación de los aprendizajes, esto permite verificar y anotar de manera objetiva el progreso y logros académicos obtenidos en un determinado periodo (Morales, 2012). Sincrónicamente los datos que se obtienen como resultado favorece al docente en saber cómo dirigir el proceso de enseñanza, partiendo de las siguientes preguntas: ¿Para qué? ¿Cómo? Y ¿Cuándo evaluar? Asimismo, se tienen tipos de evaluaciones para esta área: la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa (Caluyua,2018) citado por (Olivares, 2023).

Por esta causa, el MINEDU proporciona dentro de la jornada escolar el área psicomotriz basada en desempeños que establece la conquista de la capacidad motriz fina y gruesa, teniendo como pilar el desarrollo de la mente. Por tal razón, la psicomotricidad en los niños se plantea como esquema general donde se realizan las conexiones mediante la interacción y exploración de su contorno por medio de actividades donde se tiene el control de sus movimientos y su desarrollo en el espacio (MINEDU, 2016 y Viscione, Délia, Vastola y Sibilio, 2017) citado por (Olivares, 2023).

3.2. Antecedentes

En relación a la temática abordada al trabajo, no se ha logrado encontrar antecedentes nacionales y también internacionales que traten del mismo tema. No obstante, la revisión bibliográfica y de tesis en el contexto internacional y nacional nos ha permitido seleccionar los siguientes autores:

Acosta (2022) en su tesis titulada estrategia pedagógica para el progreso psicomotriz gruesa en las niñas(os) del Nivel Inicial, el motivo de su investigación fue del diseño de una guía en programas pedagógicos remotos para visualizar del progreso psicomotriz gruesa en las niñas(os) de nivel inicial de la I.E. Simón Bolívar de Parroquia de Húmbalo.

Su diseño es el enfoque cualitativo y cuantitativo para el análisis, desarrollados una evaluación inicial y una evaluación posterior mediante una ficha de seguimiento a las niñas(os). Los resultados de la evaluación inicial muestran que del 50% de niños posee dificultades en el progreso de la coordinación motora gruesa, debido a todo ello se utilizó la Guía de tácticas remotas, la cual evidenció una mejora notable que alcanza el 67% en los niños(as).

Alarcón (2017), realizó una investigación titulada Utilización del test KTK como herramienta de evaluación para las coordinaciones motoras gruesas en individuos de 6 a 11 años, tanto mujeres como en hombres, en la que se aspira realizar un metaanálisis alusivo al test KTK. La metodología empleada fue selectiva, dando prioridad a aquellos escritos que guarden relación con esta prueba, el resultado logrado fue procesado mediante el programa de Microsoft Office Excel, en la que se obtuvo como resultado en el índice correlacional de Pearson es 0.981. Concluyendo lo evaluado muestran semejanza en sus resultados. El propósito de la investigación fue reunir materiales que posean relación con la evaluación en ejecución de esta prueba de coordinación motora KTK en diversos lugares.

Asimismo, Rojas (2019), llevo a cabo una tesis llamada "Enfoques didácticos empleados por los profesores y el impacto del progreso en las coordinaciones motoras finas del alumnado de 4 años de la etapa inicial en la I.E. Santiago Alberione - S.J.L". Su objetivo general se basa en identificar cuáles son las estrategias pedagógicas empleadas por los maestros y lo que influjo del progreso de psicomotriz fina en los alumnos de 4 años en dicho colegio. Como metodología que se usó un enfoque cuantitativo en nivel aplicable y un diseño de tipo preexperimental. En mención de la muestra y población para el estudio constituida de 2 docentes y 21 niños del nivel mencionado. A partir del análisis de la evaluación inicial y final

evidenciaron el manejo de estrategia didáctica predomina efectivamente de una mejoría en la coordinación motora fina. También en el resultado de las pruebas de evaluación inicial se obtuvo el 52,4% de niños no atraviesan cuenta en orificio grande, mientras tanto que el 47,6% si inserta cuenta en agujero grande. Al utilizar herramientas en el desarrollo de la evaluación final, es verídico que el 81,0% inserta cuentas en agujeros grandes, mientras que 4 niños que equivalen al 19,0% no lograron realizar dicho trabajo. Del muestral señalado mediante estrategia pedagógica que se puede ir mejorando el avance en la coordinación motora fina.

Farfan (2019) realizó una investigación titulada Estrategia didáctica basándose de los juegos ambiguos del progreso motriz motora gruesa de las niñas(os) de nivel de educación inicial de los 3 años de edad de I.E. 40124 - 2018, se plantea el objetivo determinar en nivel del progreso motriz motora gruesa lo logran los niños de dicha edad, después de la ejecución de estrategia pedagógica basados en juegos ambiguos. Para ello la muestra está constituida de 21 alumnos, 11 niños y 10 niñas y la variación de los 3 y 4 años. El utensilio empleado fue un inventario de Cotejo. Los resultados adquiridos fueron analizados estadísticamente a través del herramienta SPSS Statistics 23.0 en el cual se dio una finalización en el uso de estrategia pedagógica basándose en los juegos ambiguos, existe una mejora en lo motrices motora gruesa, estos datos se basa en el resultado de las contrastación discernida entre la dispersión de la Pre-Test y las medida de tendencia central y del Post-Test del grupo en investigación experimental, la cual evidencia dentro la evaluación inicial la medida aritmética es 9.81 puntos, en cambio, la media aritmética en la evaluación posterior es de 16.29 puntos, con una disparidad de 6.48 puntos entre ambos medias, señalando mejoría.

3.3. Marco teórico conceptual

3.3.1. Psicomotricidad gruesa

Consiguientemente, Ardanaz (2009) afirma, que la psicomotricidad motora gruesa es el dominio particular de las acciones generales, extensas y de aquellas actividades efectuadas con todo el organismo; tales como: correr, caminar, expresión corporal, saltar, etc. En la psicomotricidad gruesa se hacen desplazamientos coordinados y movimientos de las diversas partes de los sentidos, cuerpo y equilibrio.

Se determina también motricidad gruesa, el dominio general de los movimientos de los músculos corporales que se dan con: al caminar, el dominio de la cabeza, al reptar, al sentarse, al estar de pie, al rodar, al saltar y al lanzar una pelota. Este autor lo define como el dominio del propio cuerpo. (Garza,1978, pág.122)

Un concepto que ha intentado acoplar todos los significados de psicomotricidad es la que han elaborado De Lièvre y Staes (1992) Citado por Berruezo (2020), quienes aseguran que la psicomotricidad es una propuesta general del ser humano. Se puede entender como un método cuya estructura de actividades permite del ser humano entender de manera precisa su ser y medio para desempeñarse de manera adecuada.

3.3.2. La Dimensión de psicomotricidad gruesa

Según Díaz, N. (2006), considera las siguientes dimensiones:

Coordinación motriz

Es la unión de las partes de nuestro organismo al llevar a cabo diversas acciones que se clasifican a continuación: Coordinación motora global, denominado la conformidad del amplio movimiento muscular que permiten hacer acciones como: reptar, correr, saltar, etc. Del mismo modo, abordan la coordinación óculo-motora, óculo-manual que trabaja paralelamente con las actividades motrices y las actividades visuales para coordinación de los movimientos de lanzamiento y recibimiento de distintas cosas como el balón, globos, aros, telas, etc.; y, por último, las coordinaciones óculo manual esta es la destreza de coordinación entre el ojo y mano para ejecutar tareas tales como la escultura, pintura, dibujo, escritura (pág. 18).

Esquema Corporal

Sentido común que poseemos nuestros organismos del ser humano y las diversas partes, también como las dificultades y posibilidades de los movimientos que podemos hacer. (pág. 18).

Control del Cuerpo

Predominio del cuerpo que abarca la regulación del tono muscular, el equilibrio y la postura con el fin de hacer la acción diaria tanto si por voluntad propia y no por obligación. En esta dimensión se encuentran aspectos siguientes: tono es la firmeza de la posición del cuerpo;

la actividad muscular es el movimiento que realice el niño y la estabilidad es la habilidad para controlar cualquier postura del cuerpo. (pág. 17)

Lateralidad

Hace referencia a la información que se tiene sobre el hemisferio derecho e izquierdo del cerebro. (pág.19)

Organización espacio temporal

Es la conexión entre la temporalidad y espacio que aborda una acción idéntica, por lo que, se denominan de la siguiente manera: el tiempo que es el juicio de cada acción que se da en un tiempo prolongado; el espacio es el conocimiento que tenemos sobre el ambiente donde nos desarrollamos cotidianamente y realizamos nuestras propias actividades. (pág. 28)

El ritmo

Es la concordia de las actividades corporales para prevalecer cohesión con los movimientos que realiza el infante siguiendo una organización y equilibrio en esa acción. (pág.20)

3.3.3. Estrategias didácticas

Vygotsky (1982) hace mención que: “Las estrategias didácticas están compuestas por un escenario psicosocial en donde se origina una especie de sustentar saberes y ejecutarlos paulatinamente mediante las interacciones”. (pág.84), es muy evidente que estas estrategias son componente de la rutina diaria de un niño, debido a que muy aparte de aportar en sus actividades académicas le permite desarrollar y asociar la realidad de la vida adulta con su actual, a la par también va estableciendo una interacción gradual con otros niños que le posibilitará descubrir sus propias capacidades.

Para Vygotsky, las estrategias didácticas deben partir de una necesidad por interactuar con los demás.

Estas estrategias didácticas son de tipo social, y mediante ello se exhiben situaciones que trascienden los impulsos y palpitaciones interiores. (Hogofre, 2017).

Las estrategias didácticas son una herramienta pedagógica que permite al docente planificar y realizar las actividades de manera mucho más llamativas de tal modo que el objetivo es mejorar

proceso de las enseñanzas y en los aprendizajes, para este caso está basado del tema, este estudio que viene a ser la motricidad gruesa.

En un mundo, en el que la mayoría de las niñas(os) desde los primeros meses de vida comienzan a mantenerse distraídos frente a la televisión, es importante recordar que eso no es la mejor opción, pues al estar en movimiento el niño está inmerso a un extraordinario desarrollo tanto físico, cognitivo, emocional y social (Belsky, 2019). Para desarrollar lo mencionado se necesita aplicar estrategias sencillas y precisas que motiven a estar en movimiento.

En el segundo ciclo del Nivel Inicial se debe brindar actividades sensorio-motoras para un buen desenvolvimiento motor; por lo que las actividades planificadas a desarrollar tienen que al menos enfocarse en uno de los cinco sentidos y a la vez a promover el desarrollo de destrezas motoras.

- Estrategias de enseñanza

La estrategia de enseñanza, son los procedimientos para hacer posible el aprendizaje en el alumno, basados en una organización, metas educativas y un plan de estrategias previamente diseñado, muy imprescindibles para el complemento de la estrategia (Gómez, 2017).

También, Rodríguez (2019) comenta que la estrategia de enseñanzas “es la conducta del maestro que demuestra en las clases” (pág.12); quiere decir, la ejecución de las tácticas de instrucción, proporcionando el estímulo correspondido para obtener respuestas inmediatas, perforando esas respuestas y sumándolos mediante actividades extras.

La estrategia de enseñanza da como producto un enfoque didáctico de la enseñanza y aprendizaje, uniendo y estructurando las metodologías, medios y formas de asociar de los estudiantes (Bartolomé, 2016).

Tener siempre presente que el docente debe manejar estrategias mixtas según la edad del niño, objetivos, nivel de grupo con el que trabaja, etc. Cada educador es libre para organizar su trabajo por lo que debe manejar diversas estrategias que contribuyan a el aumento de su capacidad del alumno de manera efectiva. (Andino, 2017).

Blasco (2016) indica que las estrategias didácticas tienen una estructura y modelado para entablar relación con la situación del aprendizaje de la que se encuentran los niños y acelerar sus procesos psicológicos de aprendizaje; los elementos de la estrategia (medios,

métodos y formas de estructuración del trabajo) construyen un sistema, constituyendo la vinculación entre ellos.

Bolaños y Medina (2017), mencionan que las estrategias didácticas tienen una connotación relativa, es decir, que una estrategia de enseñanza particular, no puede asegurar el triunfo de un buen proceso de formación ya que hay una amplia variedad de variables que durante su desarrollo pueden intervenir, entre ellas destaca su metodología de enseñanza empleada por la maestra.

- **Metodología de enseñanza**

Existen diversas metodologías de enseñanza para ejecutarlo en el proceso didáctico. En el caso del nivel inicial se pueden emplear las siguientes:

Demostración: realizar una actividad para que los niños observen como se da y con los conocimientos obtenidos lo lleven a la ejecución de la práctica.

Las estrategias de demostración constan que la docente muestre a los niños como se realiza (Álvarez,2017) ya que esto le ayudará al niño a aprender imitando a otros, tendrá seguridad en sí mismo, oportunidad para preguntar y responder, permitiendo que la atención se enfoque en detalles que sean la motivación para hacerlo.

Juegos: Se usa en fomentar las habilidades, ejercicios, participación y retroalimentación a una experiencia de aprendizajes. El uso cuidadoso de cada juego en el salón de clases (por ejemplo, pasa por debajo de un puente, la rayuela) adjuntan interés en el educador (Arias,2016).

Observación: se da mediante la observación al comportamiento del docente/modelo y el alumno captan su movimiento como resultado. Maslovat y Hayes (2010), mencionan que el desarrollo motor mediante la observación se relaciona con la demostración y una actividad física (es decir, observar, practicar, observar).

Danza: Es muy llamativa para los niños, bailar no requiere un entrenamiento perfecto, por lo que es ideal para los niños sin importar su tipo de cuerpo, capacidad cognitiva o nivel de habilidad. La danza contribuye con el desarrollo motriz, social y emocional de cada niño.

Desarrolla la creatividad física y la estética, la gran variedad de habilidades que se realizan se enfocan en el progreso motriz del niño de su totalidad (Payne y Paraskeva,2020).

Expresión artística (música, teatro, baile): la música y baile son uno solo.

Harris (2019) nos dice que la música tiene una reacción en los niños, es por eso que se mueven al escuchar y también a la música que están creando. Es primordial motivara los niños a bailar al compás de la música debido que a veces pueden permanecer demasiado tiempo sentados. Parte de la expresión artística es cantar canciones y repasar rimas. Para mantener el ritmo de los niños, se necesita colocar música con un ritmo en el que ellos puedan aplaudir o realizar tapping al compás.

Se puede hacer representaciones de teatro de bandas musicales con los niños, lo cual requiere en que ellos hagan volar su imaginación mediante la entonación de instrumentos musicales. Se puede trabajar con canciones de acción e invitar a los niños a unirse a las acciones:

Hombros, cabezas, dedos de los pies y rodillas.

Si eres feliz y lo sabes, aplaude, etc.

Estrategias de aprendizaje

Los docentes son la fuente principal de las estrategias, las conservan para los estudiantes y parecen conceder (Araujo,2019). Posteriormente, se muestran algunas estrategias de aprendizaje que la docente del nivel inicial los puede emplear para desarrollar la motricidad motora gruesa:

Mostrar vídeos motivadores con trabajos mediante el cual los niños puedan observar y cumplir con las acciones que se muestran.

Desarrollar nociones y destrezas básicas, a través de actividades de manipulación, observación dentro y fuera del aula, desarrollo de nociones de tamaño y magnitud.

Audios con saludo y actividades, los que provocan un mejor resultado son aquellos audios que abarcan más allá del saludo y de decir frases motivadoras, les indiquen que actividades realizar.

Tipos de aprendizajes

Hacer uso de la estrategia pertinentes para progresar habilidades en los niños es un gran reto que se plantea el docente, porque antes de, tiene que identificar los estilos de aprendizajes para luego elegir los métodos efectivos o los que más se acoplen a ellos. Respetar cada tipo de inteligencia y estilos de aprendizaje que tienen los niños, significa brindarle al niño una diversa variedad de formas de aprender (Araujo,2019).

3.3.4. Instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa

Los recursos e instrumentos educativos vienen a ser el recurso de esquematización la instrucción y los aprendizajes en un ambiente educativo, incitando la labor de los sentidos con la finalidad de aceptar el adquirecimiento de aptitudes, conceptos, habilidades o actitudes.

Asimismo, menciona El Ministerio de Educación (2014), revela que los recursos y herramientas pedagógicas son materiales impresos digitales que resumen proceso de las enseñanzas y en los aprendizajes; estimulando el crecimiento de las destrezas de expresión verbal, fomentando la motivación por los aprendizajes, estimulando la creatividad, aumentando la inquietud y promoviendo la implicación activa. (pág. 6).

En este sentido Gimeno (2010), nos dice que el material “establecen elemento físico, concreto, para transmitir el contenido educativo mediante los diferentes vías de comunicación y se emplean en distintas etapas del proceso de las enseñanzas y en los aprendizajes” (pág. 185).

Del mismo modo Araujo (2012), manifiesta que el recurso y herramienta educativa cumplen una función de mediación que, además de guiar y enmarcar el proceso de las enseñanzas y en los aprendizajes del alumnado, facilitan la conexión entre los conocimientos del currículo y la práctica maestro” (pág. 27).

También Cedeño (2004), nos comenta los recursos didácticos es un recurso de enseñanza que asisten al niño en su proceso de los aprendizajes en su estado físico, emocional, intelectual y social” (pág.56), es decir contribuyen en su desarrollo integra.

Además, Alomoto (2010), los medios e instrumentos se dividen de la siguiente manera:

Educativos: Sintetizan la estructuración de labores en ámbitos determinadas a inspeccionar y brindan maneras al intervenir lo suscita una actividad en la que los niños se comunican, dan sus argumentos y aplican lo que lo que saben; de tal modo que debe encaminarlos para que conecten e incorporen los saberes, especialmente para que más adelante las mentes brillantes logren un máximo desarrollo.

Lúdicos: El recurso y la herramienta pedagógica son constituidas en promover el juego voluntario dentro de los niños, es decir a la interrelación que se da con la utilización de

materiales del juego, los procesos de las enseñanzas y en los aprendizajes del alumnado y del maestro.

- **Métodos de medición del desarrollo psicomotriz en el Perú**

De acuerdo con la norma técnica encargada de evaluar el crecimiento y progreso de las niñas(os) menores de 5 años, indica que el docente utilice los instrumentos que siguen: E.E.D.P – (Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor) este califica el nivel de logro de 0 hasta 24 meses del niño(a), como respuesta a condiciones que miden el progreso psicomotriz, seguidamente está el TPED – (Test Peruano de Evaluación del Desarrollo del Niño) la cual cuantifica los perfiles generales de su progreso, las capacidades y descubre retraso funcional y orgánico, se utiliza de manera personal a cualquier niño desde el primer mes hasta los treinta meses.

El TEPSI – (Test de Desarrollo Psicomotor) es un análisis que posibilita detectar esta manera general, el riesgo y retraso del progreso psicomotriz, mediante el estudio de los comportamientos de infante frente a diversas situaciones determinadas, en el que se toma nota las conductas de las niñas(os) de 0 días, 0 meses, 2 años hasta 0 días de edad, 0 meses y 5 años, de manera personal. Este instrumento fue creado por psicólogas de Chile, se enfoca en dirección a las evaluaciones realizados por personal de enfermería, para realizar una detección temprana del desarrollo psicomotriz del niño y descubrir a tiempo una posible disminución en su progreso. Dentro del Perú, actualmente en la última (Norma Técnica, 2017), antes se ejecutó la primera vez el Servicio del Control de Crecimiento y Desarrollo – (Norma Técnica, 2010).

- **El medio e instrumento educativo y la psicomotricidad**

Durante los inicios de los primeros años de vida, las habilidades psicomotrices abordan uno de los roles fundamentales, al realizar una poderosa influencia en el progreso social, emocional e intelectual en el niño al promover una vinculación para el medio y teniendo presente las diferencias, intereses y necesidades individuales de cada niño. A nivel social y emocional: permite conocerse y enfrentar sus temores e interactuar con los demás. A nivel cognitivo: Desarrolla la concentración, memoria, creatividad y la atención de la niña(o). A nivel motor: Permitirá a la niña(o) tener dominio de su cuerpo. Por tal razón la psicomotricidad se conformada:

Esquema corporal: El saber y vinculación se tiene del propio cuerpo. Al desarrollar este aspecto el niño podrá reconocerse en su propio cuerpo, manifestarse mediante la utilización

como un medio de conexión y asimismo le ayudará a tener más seguridad y confianza en sí mismo, así será consciente del control que podrá realizar con su cuerpo en diversos aspectos.

Lateralidad: Aquella que prepondera funcionalidad de un lado del cuerpo. Gracias a esto, el niño desarrolla la noción de derecha e izquierda, considerando a su cuerpo como su propia referencia. También recomendable que la niña(o) defina su lateralidad de manera personal y no forzada.

- **Equilibrio:** Habilidad para conservar una postura mientras se realiza diversas actividades psicomotrices, se progresa mediante un esquema corporal y el espacio.
- **Organización espacial:** Capacidad para conservar una ubicación firme de su propio cuerpo, posicionando objetos en el lugar y como también colocando eso en objeto de su propia posición. Los desafíos de esta área serán verídicos mediante la escritura o confusión de letras que el niño puede tener.
- **Tiempo y ritmo:** Este establece mediante movimiento rítmico al requerir una secuencia temporal específica y se puede realizar mediante actividades que incluyan nociones temporales.
- **Motricidad:** Se basa en el control que los niños son capaces de desarrollar sobre su mismo cuerpo. Las habilidades psicomotoras son dos: finas y gruesas, de tal punto que denominados: Motricidad fina, viene a ser la coordinación entre lo que se toca y se ve, por ejemplo: al dibujar, pintar, cortar, escribir, ensartar. Mientras que la motricidad gruesa, que vienen a ser la coordinación de cambio de movimiento extensos, posición, reacciones de posturas y del equilibrio, al bailar, al saltar, al correr, etc.

IV. Metodología y plan de análisis

4.1. Metodología

- Tipo de investigación

Consiguientemente al actual trabajo documentado se orienta a revisar las contribuciones presentadas en investigaciones asociadas al trabajo planteado, por ello fue ejecutado bajo un enfoque cualitativo, ya que busca recopilar y seleccionar información para poder reconocer y detallar las contribuciones recopiladas. Referente a esto, Hernández, et. al (2014) sustentan que este tipo de investigación se encuentra respaldada con estudios anteriores y

se hace uso de la recopilación y examen, el análisis de datos puede incluir el estudio de la variabilidad o ampliación de los conocimientos.

- **Módulos de aprendizaje**

Considerando las amplitudes del grado de América Latina con el límite que se llevó a cabo desde el 2013 a la actualidad, se llevó a cabo una búsqueda exhaustiva de veinte (20) documentos, de las cuáles eligieron siete (7) en el ámbito nacional y doce (12) en el ámbito internacional, del mismo modo, de su totalidad, el 90% correspondiente de tesis de pregrados y postgrados, mientras que el 10% restante corresponde a los artículos de revistas.

- **Categorías de Estudio**

Los fundamentos de la respectiva indagación que lo respaldaron fueron:

- ✚ Métodos pedagógicos de la psicomotricidad gruesa.
- ✚ Instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa.

- **Herramientas De Recopilación De Datos**

A fin de recopilar, así como analizar la respectiva indagación las herramientas utilizadas fueron:

- ✚ Registros bibliográficos, que pretendieron el adquisición y mantenimiento de datos proveniente de las fuentes, además incluyendo en este contexto se tiene que tener en cuenta con la información de citación, datos bibliográficos, referencia geográfica, datos de edición y datos de publicación. (Figura 01)
- ✚ Instrumento de evaluación, donde se planifico la investigación que se encontró sobre las tácticas de instrucción empleadas por los autores en los proyectos de investigación, las cuales fueron divididas según las estrategias didácticas y según instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa (categorías de análisis incluidas). (Figura 02).

Mediante este instrumento se pretendió ordenar e interpretación, los datos recabados de las contribuciones de los aportes de los estudios acerca de tácticas pedagógicas, en ambas dimensiones que hemos considerado.

- **Consideraciones Morales**

Se evaluaron dos factores fundamentales en cuanto a la integridad moralidad que sustenta la indagación:

- ✚ **Protección del derecho de autor:** este empleo fue el logro de nuestro esfuerzo. Para la asignatura elegida se ha tenido en cuenta el cumplimiento de las facetas especificadas de las regulaciones en resguardo, derechos de propiedad industrial y de auto inherentes a Escuela de Educación asimismo el estilo para citas y la bibliografía seguirán el formato establecido por la APA séptima edición.

Su objetivo es proporcionar un análisis en profundidad del tema presentado y así promover el suministro de información más amplia sobre el tema en cuestión. Esta información luego se enviará a la Escuela de Educación Superior Pedagógico Público José de San Marín para guiar investigaciones adicionales sobre futuras promociones.

- ✚ **Beneficios para el conocimiento:** Esto tiene sus propias ventajas ya que es posible acceder a una mayor cantidad de datos relacionados con el asunto a través del trabajo de investigación y también es beneficioso para la Escuela ya que servirá como base para futuras investigaciones de otros estudiantes.

4.2. Plan de análisis

El método para examinar las fuentes, se llevó a cabo de manera permanente para entender y analizar con mayor rigor científicos los ejes estudiados. De la información recopilada se procedió a leer y organizarlo en las fichas bibliográficas considerando los siguientes puntos, en primer lugar, la nación de donde proviene solo era a nivel de América Latina; en segunda instancia, la categoría del documento, ya que buscaba tesis de pregrado- postgrado, artículos, revistas, etc; por último, la publicación del año ya que la búsqueda era del 2013 al 2023, durante la última década.

A fin de evaluar los hallazgos de la indagación recopilada, se llevó a cabo inicialmente una explicación de las características de las representaciones de las fuentes secundarias, donde este modo se generaron representaciones visuales y cuadros que mostraban la periodicidad de las fuentes de acuerdo al: nación, clasificación de documento, registros de la fuente y año. Luego, se creó una tabla para anotar la información adquirida mediante la revisión y evaluación de las fuentes, por lo tanto, se categorizaron las recopilaciones en relación a los dos fundamentos de indagación previamente expuestos.

Finalmente, con la información recabada se llevará a cabo la redacción de los resultados de los descubrimientos elegidos mediante las dos etapas de la investigación.: Técnica o método de interpretación de textos y el Método para aumentar el conocimiento.

V. Resultados

En esta parte se exponen los resultados adquiridos de las dos fases de la investigación, tanto la heurística como la hermenéutica. Considerando los dos objetivos específicos propuestos en la investigación, que consistían en reconocer y detallar las categorías de contribuciones encontradas en los documentos.

En respuesta a los objetivos que nos planteamos, se realizó la búsqueda en distintos archivos de universidades de América Latina y en plataformas de datos como: Redalyc, Scielo, Alicia y Dialnet. Se tuvieron en cuenta estos motores de búsqueda debido a que son de acceso público. En el proceso de búsqueda, se utilizaron términos clave, como: Estrategias didácticas, instrumentos de recolección de datos y psicomotricidad gruesa; para delimitar los documentos encontrados se tomó importancia el rango de años que abarca desde el 2013 hasta 2022, también, el idioma castellano y que incluya educación inicial.

En primer lugar, en la exploración en la base de datos Readalyc y Scielo, no se encontró documentos vinculados con las estrategias didácticas y los instrumentos de recolección de datos, por consiguiente, de este proceso de búsqueda no fue posible elegir ninguna investigación.

En segundo lugar, en la exploración en la base de Alicia, se encontró documentos vinculados con las estrategias didácticas y los instrumentos de recolección de datos, de este buscador se pudo seleccionar 3 investigaciones.

Se utilizó el mismo proceso de búsqueda en el motor de búsqueda Dialnet; el mismo procedimiento; en este se encontró únicamente un resultado al ingresar la palabra clave estrategias didácticas e instrumentos para recolectar información de la psicomotricidad gruesa, el documento hallado efectivamente se ajustaba a lo solicitado, pues se trataba de nivel inicial, estuvo conforme a los años propuestos y contenía datos acerca de los fundamentos de análisis. Finalmente, en la exploración en los repositorios involucró a las instituciones de educación superior latinoamericanas de acceso gratuito, siguiendo los mismos procedimientos, se lograron obtener 16 documentos vinculados con el asunto de investigación y a los fundamentos de análisis considerados.

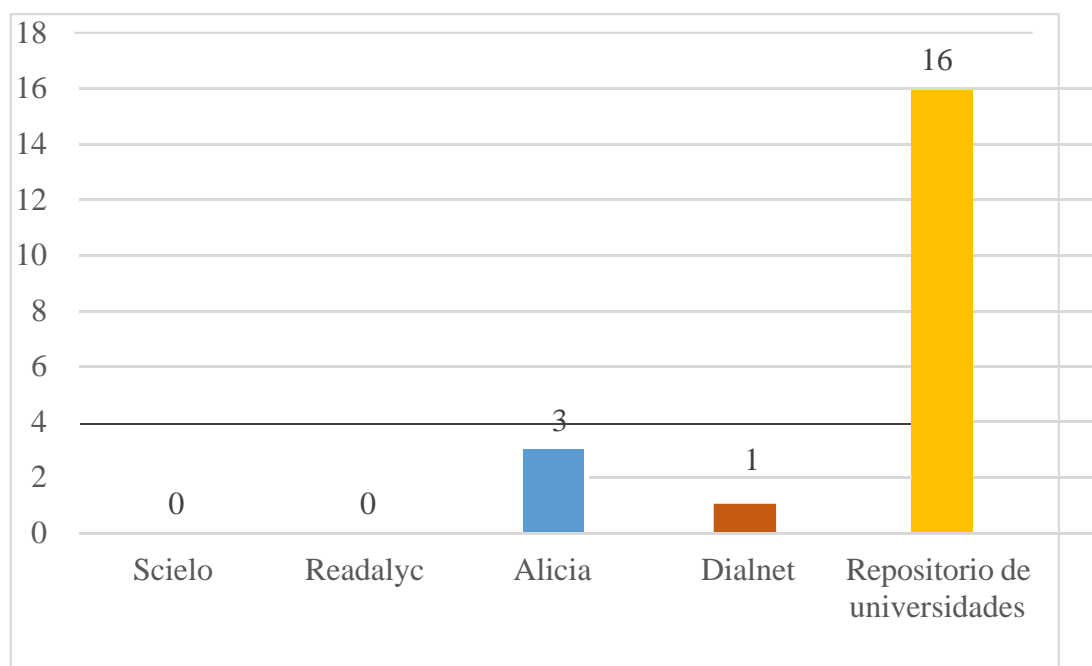


Figura N° 1. Fuentes documentales según buscador

Luego de la revisión y selección, se logró recopilar un total de 20 documentos definitivos. De la totalidad de documentos, 7 de ellos eran de Perú, 1 de México, 6 de Colombia, 5 de Ecuador y 1 de Brasil.

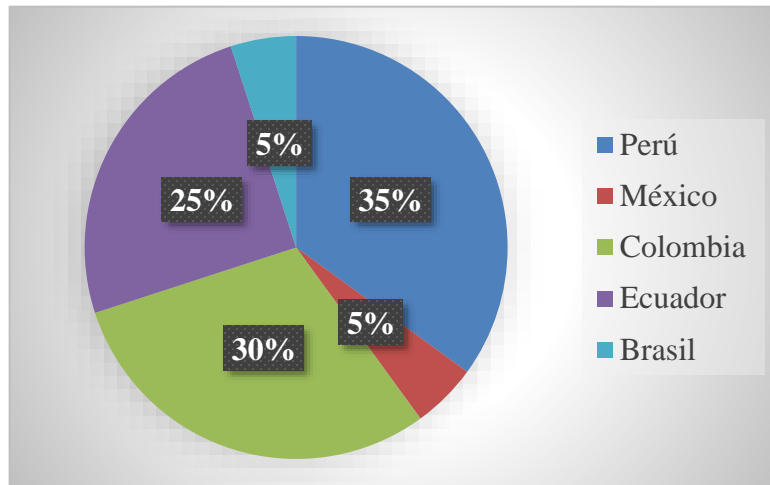


Figura N° 2 Publicaciones encontradas según procedencia

Asimismo, se consideró organizar a los documentos encontrados según el año en el fueron publicados, tomando en cuenta un horizonte de tiempo que va del año 2013 al 2022.

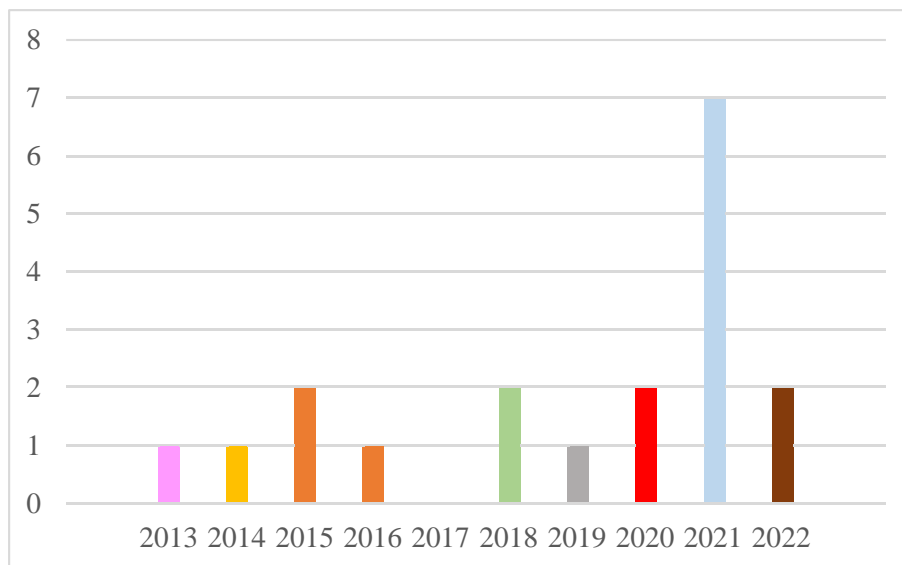


Figura N° 3 Publicaciones encontradas según año de publicación

Se observa que la mayoría son del año 2021, siendo un total de 35%; también se muestra que las publicaciones del año 2013,2014,2016,2019 se encuentran en una misma cantidad, al igual que 2015, 2018, 2020 y 2022, asimismo, se observa que no hay publicaciones de los ejes en el año 2017, las cuales, de forma independiente, representan el 5% total.

De igual forma, se tomó en cuenta el tipo de publicación al cual pertenecían las fuentes encontradas.

En la figura 3 se tiene que la mayoría de información hallada corresponde a tesis de pregrado y postgrado, siendo un total de 18 documentos (90%). Asimismo, se encontró solo a 2 documentos (10%) que son artículos de revista.

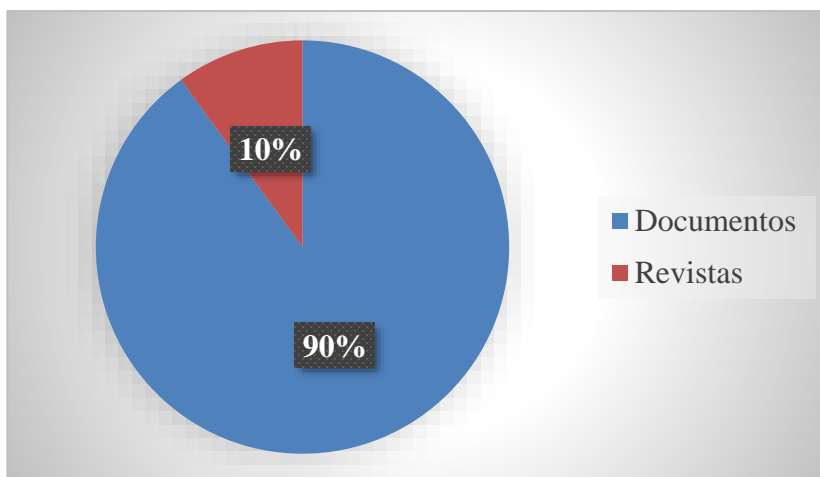


Figura N° 4. Publicaciones según el tipo de publicación

En la figura 4 se tiene que la mayoría de información hallada corresponde a tesis de pregrado y postgrado, siendo un total de 18 documentos (90%). Asimismo, se encontró solo a 2 documentos (10%) que son artículos de revista.

	N° de publicaciones	%
Universidad San pedro	1	5%
Universidad Politécnica Salesiana	1	5%
Universidad Católica Santo Toribio	1	5%
Universidad Nacional de Cajamarca	1	5%

Los libertadores Universidad Nacional	1	5%
Repositorio UCV	2	10%
Repositorio Institucional UPN	1	5%
Corporación Universitaria Lasallista	1	5%
Universidad Técnica de Cotopaxi	1	5%
Universidad Católica de cuenca	1	5%
Ministerio de Educación Perú	1	5%
Universidad Santo Tomás	1	5%
Megazine de las Ciencias	1	5%
Desidades	1	5%
Repositorio UAP	1	5%
Repositorio UNIMINUTO	1	5%
Repositorio UNL	1	5%
Repositorio Latinoamericanos	1	5%
Repositorio Institucional Ecuador	1	5%

Tabla 1 Lugar de ubicación de los documentos hallados.

En la tabla 1 se observan los lugares de ubicación de cada texto encontrado, notándose que 2 trabajos de investigación se extrajeron del repositorio de la UCV. Seguido de otros repositorios en los que se encontró un documento en cada uno.

- Las investigaciones encontradas fueron ubicadas en la matriz bibliográfica para su mayor comprensión (Anexo 1). Asimismo, en relación a cada una se encontró la siguiente información.

Dentro del marco Nacional, se encontraron los siguientes documentos:

Jacinto (2021) realizó un estudio que pretendía mejorar la psicomotricidad en los niños, mediante estrategias didácticas. El método se implementó a través de un taller sobre estrategias didácticas con una muestra de 20 estudiantes

La investigación es aplicada con un diseño pre experimental, aplicó pruebas de entrada

y salidaambas en pre test como post test. De acuerdo a la información alcanzada, el nivel del desarrollo de la psicomotricidad en la Institución Educativa Inicial N°80908 “Tupac Amaru” luego de la aplicación es de 14.90 la puntuación media general con una brecha de mejora del 2,75 puntos en comparación con antes.

Valderrama (2021) presentó una investigación con metodología aplicada y el diseño pre experimental, la población estuvo compuesta por 141 estudiantes y la muestra 28 niños de 4 años. Esta tuvo el propósito de disminuir las dificultades en el área psicomotriz, para lo cual se hizo uso de las estrategias didácticas como: rompecabezas, modelos de figuras, laberintos, sonidos y corporal. En cuanto a los resultados obtenidos principales del pre test se consiguió que el 20% presenta nivel regular y el 80% nivel bueno en cuanto al manejo de habilidades psicomotoras, asimismo el 100% de estudiantes demostraron progresos en el dominio de capacidades psicomotoras, llegando a la resolución que a través del presente programa permite disminuir las complicaciones en el desarrollo psicomotor.

MINEDU (2016), plantea técnicas y estrategias de evaluación, debido a la pandemia ocasionada por el COVID-19 que ha producido una crisis irreparable en todos los ámbitos y, sobre todo, ha modificado la manera de dictar y recibir la educación. Gracias al desarrollo de las TIC hay una variedad de métodos prestos a evaluar a las y los estudiantes de forma más extensas, flexibles y alineadas al ritmo de aprendizaje, bajo enfoques de evaluación formadora, evaluación multicultural, evaluación centrada en el aprendizaje, evaluación participativa y consensuada. Aplicando instrumentos como son las rúbricas de aprendizaje, foros, chats, correos electrónicos, escalas de estimación, exámenes-cuestionarios o pruebas, organizadores gráficos, entre otros. Debemos comprender que cada estudiante desarrolla sus propios criterios que son primordiales al tomar sus propias decisiones en su educación, en tal sentido se necesita incorporar dichas prácticas como parte de su vida cotidiana en el ejercicio docente, con la esperanza de fomentar el aprendizaje.

Gutiérrez (2021) presentó un estudio cuyo propósito fue determinar la influencia de la aplicación de los juegos psicomotores como estrategia para fortificar la coordinación motora gruesa en niños de 4 años, el método planteado fue hipotético- deductivo de tipo pre experimental con pretest y posttest de un solo grupo. Durante la aplicación de la investigación experimental los niños fortalecieron significativamente su coordinación motora gruesa.

Estela (2018), dirigió un estudio que pretendía establecer de qué manera los juegos lúdicos como una estrategia influyen en el progreso de los niños de 5 años en cuanto a la

psicomotricidad gruesa. Con base en la metodología de naturaleza cuantitativa, mediante un diseño descriptivo. En el primer apartado utilizó la metodología descriptiva, haciendo uso de la técnica de observación, luego analizó las teorías encontradas relacionadas a los objetivos.

Finalmente se aplicó la proposición de actividades de juegos lúdicos de estrategia para el progreso de la motricidad gruesa mediante sesiones de aprendizaje.

Córdova (2017) en su estudio tenía como propósito establecer la conexión que hay entre los juegos psicomotrices y la motricidad gruesa en los niños de 5 años. Aplicó instrumentos de guía de observación “Juegos psicomotrices” y “Motricidad gruesa”, se reunió la información, los resultados se examinaron mediante estadísticos descriptivos básicos y parámetros. Los juegos psicomotrices inciden y se vinculan con la motricidad gruesa de los niños. (r de Pearson = 0,241* y * $p < 0,05$) el valor de los juegos psicomotrices, la variable motricidad gruesa también aumenta de manera significativa.

Vasquez (2021) presentó un programa que tuvo como objetivo entender la extensión de los medios e instrumentos educativos en el proceso de desarrollo de los niños, así como identificar los puntos básicos para saber elegir los materiales que impulsen el aprendizaje y desarrollo integral del niño, de tal manera que permita mejorar en cuánto al desarrollo y funcionamiento de 3 áreas: cognitiva, socio afectiva y psicomotriz del niño. Presenta un diseño no experimental y de corte transversal, basado en un enfoque cuantitativo, nivel descriptivo correlacional, la muestra fue de 25 niños de 4 años que asisten a la educación inicial. Para obtener los datos, se empleó la técnica de observación con sus propios instrumentos, la ficha de observación de medios e instrumentos educativos y también de motricidad gruesa. Es importante recalcar que el docente tiene que dominar los instrumentos de evaluación, saber aplicarlos y descubrir su significado pedagógico de tal manera aplicarlos como soportes de enseñanza y así obtener un buen proceso de enseñanza-aprendizaje. En la tabulación se emplearon tablas de contingencia, gráficos de burbujas y su respectiva interpretación. Para la validación, se aplicó el coeficiente de Spearman $r_s = 0,823$, con un $p_valor = 0,000 < 0,05$, se deriva que hay una relación significativa entre el uso de los medios e instrumentos educativos y la motricidad gruesa.

En cuanto al contexto internacional, se identificaron los consiguientes estudios:

Ortiz y Pirateque (2015) realizó un estudio sobre la Estrategia didáctica para el progreso de la motricidad gruesa con los niños de 3 a 6 años del Municipio de Sutatenza-Boyacá, la

metodología usada para este estudio es cualitativa, con enfoque de investigación acción,asimismo, los instrumentos utilizados fueron: encuestas, diario de campo y observación. En esta investigación se ejecutó un manual de 20 actividades con juegos y rondas, que ayudo a fomentar de manera positiva la motricidad gruesa en el Municipio Sutatenza.

Acosta (2022) desarrollo una investigación con el fin de diseñar una guía de programas didácticos virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial de la Escuela Básica Simón Bolívar de Parroquia de Humbaló.

Su diseño es el enfoque cuantitativo y cualitativo en el análisis de datos, desarrollados un pretest y un post test mediante una ficha de observación a los niños. Los resultados del pretest muestran que el 50% de los niños tiene problemas en la psicomotricidad gruesa, por todo ello se aplicó la Guía de estrategias virtuales, la cual demostró una mejora considerable que alcanza el 67% en los niños.

Orduz y Gil (2021) en su investigación “Instrumento más utilizado por la literatura científica en la valoración de la motricidad gruesa en niños de 6 a 11 años” menciona que la motricidad gruesa viene a ser la habilidad que se va desarrollando durante la etapa de la infancia con la finalidad de comprender la mecánica del cuerpo. Para lograr un buen desarrollo motriz es primordial que se trabaje desde edades tempranas, favoreciendo los diversos movimientos, suministrando una fase exploradora y porque no decir un buen inicio a la formación deportiva. Es necesario que el niño afiance las bases del desarrollo motor, seguidamente las habilidades motoras gruesas para tener excelentes resultados posteriores. De tal modo ir calificando su avance para decretar su estado motriz en el que está, empleando métodos de investigación cuantitativos, tal es el caso que esta investigación tiene como objetivo lograr determinar que instrumento de valoración de la motricidad gruesa es el más manejado dentro de los últimos 5 años por la población científica. Se llega a concluir que el Test más utilizado por la comunidad científica entre los años 2015 y 2020, es el Test Gross Motor Development segunda edición de Ulrich (TGMD-2), debido a que es el más destacado para la evaluación motriz gruesa por su valoración a la coordinación locomotora y la coordinación de manipulación de objetos, en donde se ven involucradas 12 actividades.

Jumbo (2020) realizaron una investigación que tuvo como objetivo conocer la efectividad de los instrumentos de evaluación de desarrollo psicomotor, utiliza una metodología cualitativa de tipo descriptivo, con la finalidad de referir los criterios organizativos del Test de Denver y el Test Prunape. El Test Denver, es considerado como un instrumento de detección y

en la actualidad se utiliza para la respectiva evaluación de los niños desde su nacimiento hasta los 6 años, que corren riesgo de atraso en el desarrollo. Este test se puede establecer en un tiempo prolongado de 30 a 45 minutos. Mientras que la Prueba Nacional de Pesquisa (Prunape), sirve para revelar trastornos posiblemente escondidos durante el desarrollo infantil, es fácil de manejarlo, pero en el ámbito ecuatoriano demanda de mayor capacitación por desconocimiento de la herramienta.

Martínez (2014) en su investigación realizó un proyecto de intervención socioeducativo titulado “El trabajo cooperativo como estrategia para el desarrollo psicomotriz de los niños de 4 años. En esta investigación se expuso procedimientos de planeación, evaluación y realización de las estrategias educativas, la duración fue de 8 meses. La aplicación del programa tuvo como objetivo fue dar a conocer la importancia de la psicomotricidad en las diferentes etapas. La aplicación permitió que los niños progresen en las competencias del PEP 2004.

Claro (2021), presentó una investigación cualitativa, en donde se encontró tres ejes importantes: aprendizaje, currículo y evaluación. La cual tuvo como objetivo de poner en funcionamiento la educación física como área principal en el desarrollo psicomotriz, ya que las actividades deportivas promueven la psicomotricidad. Se sugiere que los padres de familia, colaboren activamente de los espacios de incorporación en las fases de enseñanza y aprendizaje.

Duque y Montoya (2013), presentaron una investigación de metodología cualitativa porque quiere acercarse a la forma en que la implementación de estrategias gráfico plásticas puede ayudar a potenciar sus desarrollos psicomotores. Este trabajo se planteó fortificar el desarrollo psicomotor en los niños del Jardín. La población está conformada por 8 estudiantes 5 niñas y 3 niños. Se hizo uso de la estrategia gráfico plástica ya que permitió que el aprendizaje sea más significativo.

Maita (2022) tuvo como objetivo determinar la importancia de la música infantil como estrategia didáctica para el desarrollo de la psicomotricidad. su metodología fue el enfoque cuantitativo porque se realizó estadísticas y cualitativo ya que se hizo análisis de las características de los niños. Como resultado se obtuvo que la música infantil con la psicomotricidad va de la mano, porque los diferentes ritmos y sonidos de la música sirven para estimular la psicomotricidad gruesa. Además, sea evidenciado que los niños el 100%

incrementaron su desempeño en el esquema corporal y en locomoción obtuvieron un nivel bajo de 33,33% luego el pos-test el 77,7% alcanzando un buen nivel.

- ✚ De acuerdo con respecto de los fundamentos de análisis abordados dentro del trabajo y de las lecturas examinadas, sean derivado los siguientes resultados.

Dentro del 1° fundamento de análisis, la cual tiene como objetivo reconocer las categorías de contribuciones que presentan en la investigación acerca de estrategias didácticas de psicomotricidad gruesa en niños del nivel inicial en América Latina (2013-2022), se logró encontrar a diversos autores que mediante sus tesis nos dan a conocer diversas metodologías para el buen desarrollo del área psicomotriz:

Jacinto (2021) llevó a cabo una investigación que tenía como objetivo mejorar la psicomotricidad en los niños, para el cual planificó una serie de estrategias recogidas de otras investigaciones basadas según su proceso evolutivo, esquema corporal y desarrollo físico y mental del niño.

Por otro lado, Claro (2021) considera a la educación física como un área fundamental en el desarrollo psicomotriz, ya que son pilares fundamentales en las actividades deportivas que estén conducidas en impulsar elementos de la psicomotricidad.

Valderrama (2021), a diferencia de los autores mencionados, considera a los rompecabezas, a los modelados de figuras, a los laberintos, a los sonidos y movimientos corporales como estrategias didácticas que permiten mejorar el desarrollo psicomotriz y reducir dificultades.

Ortiz y Pirateque (2015) al igual que el primer autor mencionado se basa en la conceptualización de la psicomotricidad relacionados con el esquema corporal, equilibrio, lateralidad, coordinación y como estrategia pedagógica consideraron el ritmo, la ronda, el juego y el movimiento. Realizando un manual con veinte actividades para que el docente o un adulto interesado pueda utilizarlo en niños de 3 y 6 años. El manual de actividades denominado “Aventura didáctica” promueve de manera efectiva la motricidad gruesa, mientras que las rondas son consideradas como pieza clave en el desarrollo físico y mental de los niños ya que estimulan su capacidad de expresión, les ayuda a relacionarse con los demás, a tener seguridad en sí mismos y estimula su capacidad de respuesta ante diversas situaciones.

Martínez (2014) plantea estrategias didácticas denominadas “El trabajo cooperativo como estrategia fundamental para el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de preescolar” A diferencia de los anteriores autores, aborda temas en relación al fortalecimiento del área psicomotriz: Tema N° 1 llamado “Este es mi cuerpo mi cuerpo”, desarrolla el esquema corporal, a través de actividades físicas y pedagógicas, donde se hace uso de estrategias didácticas (canción del cuerpo, cajas, etc.); y como Tema N°2 le denomina “Mantengamos el equilibrio de nuestro cuerpo”, a través de actividades físicas y de juego, así como estrategias de la canción de los animalitos, caminar por una soga, jugar a la estructura de marfil. Mediante estas propuestas la autora da sus aportes al desarrollo psicomotor de los niños y niñas en una armonización y actualización adquiriendo fuerza y control de sus movimientos.

Heredia y Salazar (2019), consideran muy importante a la danza folclórica como una herramienta didáctica que aspira en mejorar las funciones motrices de los niños por tal que les permitirá inspeccionar nuevas tendencias rítmicas, favoreciendo un buen desarrollo corporal, intelectual y religioso que se puede lograr mediante la aplicación de esta. Consideran a 2 técnicas de la musicoterapia que están directamente enfocadas a favorecer la motricidad, éstas son:

- Estimulación rítmica auditiva: se entiende como la utilización de estilos rítmicos estructurados que busca promover actividades relacionadas a favorecer el movimiento.
- TIM (Therapeutic Instrumental Musical Performance): se basa en la manipulación y movimientos con los instrumentos musicales.

Mayta y Trelles (2022) señalan a la música infantil como estrategia didáctica para el desarrollo de la psicomotricidad, realizando una guía didáctica que contiene 15 sesiones con actividades psicomotoras acompañadas respectivamente con la música infantil, que busca desarrollar las áreas de la psicomotricidad como son: locomoción, posiciones, coordinación de piernas, coordinación de brazos, coordinación de manos, esquema corporal en sí mismo y en otros.

Córdova (2017) a diferencias de los autores anteriores en su investigación propone a los juegos psicomotrices para favorecer la motricidad gruesa de los niños en sus 6 dimensiones: dimensión afectiva-emocional, dimensión social, dimensión cultural, dimensión creativa, dimensión cognitiva y dimensión sensorial, a través del desarrollo de esta propuesta

investigadora se espera obtener una mejoría en los resultados de manera significativa del progreso en la motricidad gruesa.

Estela (2018) así como existen juegos psicomotores, este autor nos plantea juegos lúdicos considerados como estrategias para el mejoramiento de la motricidad gruesa y lo hizo a través de las dimensiones: dimensión de coordinación la cual mejorará la capacidad de manipulación de los objetos; coordinación juega libremente y movimiento controla el cuerpo en situaciones de equilibrio. Sustentados dentro del marco de la teoría sociocultural de Vygotsky y tiene como objetivo potenciar el avance de la armonización motora gruesa en los aspectos de equilibrio, coordinación y movimiento.

Acosta (2022) diseña estrategias, pero en este caso son muy diferentes a las anteriores ya que son estrategias virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de Educación Inicial, lo realiza mediante guías que contienen dichas estrategias, en cuanto a una base de dimensiones:

Coordinación corporal dinámica: diseña una serie de ejercicios coordinados empleando las diversas partes del cuerpo.

Dominio corporal dinámico: plantea realizar movimientos y desplazamientos lógicos, que permita vencer obstáculos.

Esquema corporal: indica realizar movimientos estáticos, en relación a su ambiente.

En el caso de Luna (2021) también se evidencian una serie de juegos que ayudan a favorecen el progreso de la coordinación motora gruesa en niños de 4 y 5 años, y nos hace mención que el juego despierta en el niño disposición de libertad e interés, facilitando simultáneamente el proceso de desarrollo y aprendizaje infantil, mediante experiencias divertidas con la finalidad de optimizar dicho proceso y lo distribuye a los juegos de la siguiente manera: juegos activos, juegos pasivos, juegos cooperativos, juegos sensoriales, juegos de mesa, juegos tradicionales, juegos con movimientos analíticos, juegos musicales que colaboran con dicha área. También recalca realizar juegos de atrapar pelotas, juegos al aire libre, circuitos de obstáculos y pasar objetos de diferentes tamaños y pesos, que serán muy divertidos para los niños y contribuirá con su desarrollo psicomotor.

Duque y Montoya (2013) en su trabajo de investigación se diferencian de las anteriores ya que implementan estrategias gráfico-plásticas para potenciar el desarrollo psicomotor basándose en cada dimensión: dimensión socio-afectiva, corporal, espiritual,

cognitiva, comunicativa y ética., y se desarrolla mediante actividades como dibujo libre, actividades al aire libre y juegos con obstáculos.

Finalmente, Gutiérrez (2021) en su investigación respalda a los juegos psicomotores como excelentes estrategias para fortalecer la coordinación motora gruesa en los niños de 4 años y que son considerados significantes para el desarrollo de esta área, estos juegos son los siguientes:

Juegos educativos, transmiten aprendizajes.

-Juegos cooperativos, se realiza en equipo para alcanzar un mismo objetivo.

-Juegos competitivos, competencia entre los participantes.

-Juegos heurístico: permite explorar los objetos determinados para el juego.

-Juego motor: permite realizar diversos movimientos.

-Juego social: jugar en pares, desarrollando el aspecto motriz y socialización.

-Juego cognitivo: relacionado con la capacidad intelectual.

-Juego simbólico: representación vivencial.

-Juegos psicomotrices: adquirir destrezas de movimiento.

Concluimos diciendo que, los movimientos del cuerpo que se realizan a través de ejercicios de psicomotricidad, permiten a los niños fortalecer sus músculos y obtener habilidades motrices coordinadas que favorecen el control general de su cuerpo, contribuyendo al desarrollo de sus capacidades para expresarse corporalmente.

Como segundo eje hemos considerado a los instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa, en la que se pretende detallar las categorías de contribuciones que presentan los estudios acerca de los instrumentos de medición en niños de educación inicial en Latinoamérica (2013-2022). Logrando a continuación detallar la información recopilados de algunas investigaciones:

Vásquez (2021) realizó un estudio de investigación denominado Empleo de medios e instrumentos educativos y su relación con la motricidad gruesa en niños de cuatro años, en la que considera cómo técnica principal a la observación acompañada de instrumentos, estos instrumentos pueden ser una ficha de observación de motricidad gruesa aplicada en la escala de Likert y también considera como un instrumento valioso a la escala de desarrollo motor PDMS que mide capacidades motoras interrelacionadas en niños de 0 a 6 años.

Laguens y Querejeta (2021) a comparación con la anterior investigación, estas autoras denominan a su trabajo Evaluación del desarrollo psicomotor: pruebas de Screening latinoamericanas y se basan en el estudio de 3 instrumentos: PRUNAPE, EDIN y Escala Abreviada de Desarrollo, obtienen como resultado que estos 3 instrumentos arrojan resultados similares según las áreas de evaluación

Alexander (2018) en su investigación respalda como un instrumento de medición al instrumento TEPSI, considerándole confiable que se aplica para determinar el grado o nivel de desarrollo psicomotor en los niños de preescolar ya que permite detectar alteraciones en forma temprana y al mismo tiempo se podrá implementar planes de intervención interdisciplinar que admita un desarrollo adecuado y evolución en las posteriores etapas del ciclo de vida. Al igual que en la investigación anteriormente mencionada, también considera importante su validez de las escalas de medición como son: Test de Devert II, CAT/ CLAMS (Cognitive adaptive, test/ Clinical linguistic and auditory Milestone Scale), BINS, EEDP (Escala de evaluación del desarrollo psicomotor), PRUNAPE, EAIS y EDIN.

Olivares (2023) realizó un estudio sobre Evaluación de los aprendizajes en el área psicomotriz en un aula del nivel inicial, que tenía como finalidad recabar datos relacionados con el área psicomotriz para luego analizarlos. Consideró a dos aspectos muy importantes y para cada uno de ellos consideró válido algunos instrumentos:

a) evaluación de los aprendizajes:

-Exámenes:

-Cuestionarios- respuestas

-Test: examen escrito u oral que consta de preguntas con respuestas cortas.

b) Evaluación para el aprendizaje

Encontramos a las técnicas de observación, entrevista, encuesta y las rubricas.

-Lista de cotejo: contiene criterios o indicadores de evaluación acerca de un tema específico.

- Portafolio: carpeta donde se colecciona trabajos realizados, para evidenciar su esfuerzo, progreso y logros durante un determinado periodo de aprendizaje.

- Guía de entrevista

-Rúbrica y Escala de valoración: instrumentos que se basan en indicadores que determinan el grado de desarrollo de competencia o desempeño.

-Registro o anecdotario.

Jumbo, Neto & Salazar (2020) en su investigación pretenden seleccionar un instrumento de evaluación psicomotriz, basada en una descripción cualitativa de aspectos como criterios económicos, tiempo de administración de la prueba, opción d prueba, evaluadores, validez y confiabilidad. En la que logran conseguir a dos instrumentos, como son:

- El Test de Denver o más conocido como Denver Developmental Screening Test II (CDST-II).
- El Test de Prunape, instrumento direccionado para revelar los trastornos en el desarrollo infantil.

Ambos instrumentos tienen el objetivo de valorar el desarrollo psicomotriz en cuatro aspectos como motricidad gruesa, motricidad fina, lenguaje y social con resultados de valoración de no pasa y pasa.

Orduz y Gil (2021) a diferencia de las demás investigaciones ellas realizaron una investigación en base a cuál es el instrumento más utilizado por la literatura científica en la valoración de la motricidad gruesa en niños de 6 a 11 años, tenido como resultado al Test TGMD-2 y el que le sigue es el Test sj3.

- TGMD 2: permite identificar el coeficiente de desarrollo en las habilidades motrices que necesitan de coordinación del cuerpo.
- Test de coordinación motriz 3js: se evalúa coordinación motriz, coordinación locomotriz y la coordinación control de objetos.

También consideran a otros tipos de Tests que pueden ser empleados para evaluar la motricidad gruesa y son los siguientes:

- Test de coordinación corporal infantil de Kiphard y Schilling (KTK), permite evaluar las capacidades motrices y el equilibrio mediante desplazamientos.
- Test Perceptivo – motor de Purdue: desarrollado por Roach y Kephart, permite evaluar la percepción motora basándose en las actividades sensorio-motrices.
- Test de Pyfer: permite recoger información sobre la realización de diversas actividades del desarrollo motor
- Test de orientación derecha e izquierda de Piaget-Head: contiene 6 pruebas para evaluar la lateralidad y organización del espacio.

-Test de dominio lateral de Harris: contiene 4 fases, para evaluar dominio de mano, pie, ojo y oído.

-Test de diagnóstico de la capacidad motriz de Arnheim-Sinclair: Es muy evidente para evaluar si el niño presenta problemas coordinativos.

TGMD: Sirve para medir habilidades de locomoción y control de objetos, a través de la observación.

TGMD 3: medir sus habilidades motoras gruesas del niño.

Test de la Escuela Meeting Street: evaluar el desarrollo motriz, viso motor y lenguaje.

Finalmente, Chacha & Crespo (2015) presentan una investigación basada en la Evaluación del desarrollo psicomotor en Preescolares, consideran que se debe evaluar el desarrollo de la motricidad para conocer más sobre sus características, potencialidades y debilidades de los niños y en base a ello la docente debe brindar una intervención oportuna. Consideran también a algunos instrumentos mencionados ya anteriormente y como también mencionan a otros, que se pueden aplicar para esta evaluación:

Test de Pyer.

Bruininks osseretsky test de destrezas motora fina y gruesa.

Escala de desarrollo integral.

Test de Denver II

BINS (Bayley Infant Neurodevelopmental Screener)

EEDP (Escala de evaluación del desarrollo psicomotor)

TEPSI (Test de desarrollo psicomotor)

Escala abreviada del desarrollo

Brunet lézine evalúa a niños de 1 mes hasta los 6 años de edad.

Todos estos instrumentos mencionados, son de mucha relevancia para medir el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y a partir de ello brindar una atención a tiempo para ayudarles a fortalecer cada una de sus dimensiones.

VI. Conclusiones

1. En cuanto al objetivo general del estudio, encontramos similitudes significativas entre las contribuciones analizadas y las proposiciones que plantean, asimismo, los teóricos que sustentan el estudio. En general, en los estudios revisados se pretendía implementar un programa de investigación o proponer una mejora en la psicomotricidad gruesa lo que fue evidente en las distintas pruebas utilizadas y estudios, ya que concluyen señalando que la aplicación concebida provocó modificaciones influyentes en el grupo o muestra el cual se dirigía.
2. Esta concuerda con el segundo objetivo específico, que evidenciaron veinte categorías de contribuciones acerca del tema tratado, en términos generales, los autores concuerdan en que las estrategias didácticas como: canciones, juegos, la ronda, danza, ritmo, movimiento, etc. desarrollan la psicomotricidad gruesa y esto se hace teniendo en cuenta el esquema corporal, equilibrio, lateralidad y coordinación del cuerpo.

Al igual que con los instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa (PRUNAPE, EAIS, EDIN, ENTRE OTROS) los autores coinciden que es importante que los docentes conozcan los diferentes instrumentos, para fomentar y ayudar a la psicomotricidad de los niños.

3. Con respecto al segundo objetivo específico, que implicó detallar las categorías de contribuciones, se puede observar que las estrategias didácticas a las que hacen referencia los autores, hacen uso de diferentes estrategias según las diferentes áreas del cuerpo y lo realizan mediante 20 sesiones de aprendizaje con sus procesos pedagógicos según el área de psicomotricidad.

VII. Recomendaciones

- 4.2.** Partiendo de la investigación realizada, se sugiere la promulgación o se prosiga con la realización de investigaciones referentes a estrategias, ya que son fundamentales en la enseñanza- aprendizaje al llevar a cabo los profesores, ya que estos son los encargados de elegir y determinar qué estrategias van a implementar para mejorar la psicomotricidad gruesa y los instrumentos de medición para ver los avances que se obtienen, por lo que la elección debe ser adecuada y enfocada a los objetivos definidos, al llevarse a cabo se debe realizar mayor producción de investigación para que estos se actualicen o adquieran nuevos conocimientos de manera continua.
- 5.2.** Asimismo, también es sumamente importante que los investigadores propongan, así como dar a conocer en qué consisten los instrumentos de medición de la psicomotricidad, plantear una propuesta sobre cómo debe desarrollar el docente con los niños y superar los obstáculos hallados, ya que no es suficiente únicamente con la identificación de los instrumentos que se deben utilizar, porque es crucial que se planteen soluciones y se planifiquen de manera precisa y objetiva en las investigaciones. Este será de fundamento para los profesores que notan complicaciones en sus niños en relación con la psicomotricidad gruesa, de manera que, fundamentándose en lo ya investigado, puedan poner en práctica los instrumentos que satisfagan las necesidades de los niños.

VIII. Referencias

- Acosta, M. (2022). *Estrategias didácticas para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de Educación Inicial*. [Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Magíster en Educación Inicial, Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga-Ecuador.]. Recuperado de <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/8814>
- Alarcón, D., & Padilla, V (2017). Uso del test KTK como instrumento de evaluación de la coordinación motora gruesa entre los 6 y 11 años de edad en hombre y mujer. *Revista ciencia de la actividad física UCM* N°18(1), 43-52. Recuperado de: <https://revistacaf.ucm.cl/article/view/107/111>
- Ardanaz, T. (2009). La psicomotricidad en Educación Infantil". *Revista de innovación y experiencias educativas*. 1-10. Recuperado de: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/TAMARA_ARDANAZ_1.pdf
- Berruezo, P. (2000): *El contenido de la psicomotricidad*. En Bottini, P. (ed.) *Psicomotricidad: prácticas y conceptos*. pp. 43-99. Madrid: Miño y Dávila. (ISBN: 84-95294-19-2) Recuperado de: <https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>
- Claro, L. (2021). *Estrategias didácticas para mejorar la psicomotricidad en los niños de 5 a 7 años de las escuelas deportivas del instituto de deporte y recreación del municipio de Ocaña*. [Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica, Fundación Universitaria Los libertadores, Bogotá-Colombia.]. Recuperado de: <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/4101>
- Corahua, E. (2020). Nivel de desarrollo psicomotor en niños (as) Pre escolares atendidos en el consultorio de crecimiento y desarrollo. [Tesis para optar al título profesional de Licenciada en Enfermería, Universidad Andina del Cusco, Cusco-Perú.]. Recuperado de: <https://repositorio.uandina.edu.pe/handle/20.500.12557/3893>
- Díaz, N. (2006). *Fantasia en movimiento*. México: Limusa. Recuperado de: <https://books.google.com.ec/books?id=78I3IqDtiL8C&printsec=frontcover&hl=es&so#v=onepage&q&f=false>
- Duque, J., & Montoya, N. (2013). *Estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad*. [Trabajo de grado para optar al título de Licenciadas en educación Preescolar,

Corporación Universitaria Lasallista, Caldas-Antioquía.]. Recuperado de: <http://repository.unilasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/2928/1/1778.pdf>

Estela, J. (2018). *El juego como estrategia para mejorar la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la Institución Educativa 401 Frutillo Bajo- Bambamarca. [Tesis para optar el título de Licenciada en Educación Inicial, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Chiclayo-Perú.].* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12423/1286>

Gutiérrez, M. (2021). *Los juegos psicomotores como estrategia para fortalecer la coordinación motora gruesa en los niños de 4 años de la I.E.I. N°395 Chicolón-Bambamarca-2019.* [Informe final de trabajo de investigación para obtener el grado de Bachiller en Educación, Universidad Nacional de Cajamarca, Bambamarca- Perú.]. Recuperado de: <https://repositorio.unc.edu.pe/handle/20.500.14074/4598>

Heredia, C., & Salazar, A. (2019). *La danza como herramienta didáctica para reforzar el desarrollo motriz en niños y niñas de grado de transición del Colegio COFREM en Puerto López Meta.* [Trabajo para optar el título de Licenciatura en Pedagogía Infantil, UNIMINUTO Corporación Universitaria Minutos de Dios, Puerto López Meta-Colombia.]. Recuperado de: <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/13333>

Jumbo, F., Santiago, N., & Salazar, M. "Efectividad de instrumentos de evaluación de desarrollo psicomotriz". *Revista de investigación e innovación.* 1-9. Recuperado de: [https://revistas.utb.edu.ec\(index.php/magazine](https://revistas.utb.edu.ec(index.php/magazine)

Luna, B. (2021). *El juego y la motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años de la escuela de Educación Básica Miguel Riofrío ubicada en la ciudad de Loja, en el período 2019-2020.* [Tesis previa a la obtención del grado de Licenciado en Ciencia de la Educación, Universidad Nacional de Loja, Loja-Ecuador.]. Recuperado de: <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/23918>

Martínez, N. (2014). *Estrategias didácticas para el desarrollo psicomotriz de los niños y las niñas de preescolar.* [Proyecto de intervención para obtener la Licenciatura en Educación Preescolar, Universidad Pedagógica Nacional, México-México.]. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/30627.pdf>

Mayta, J. (2022). *La música infantil como estrategia didáctica para el desarrollo de la psicomotricidad.* [Trabajo de titulación previo a la obtención del título de licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, Universidad Católica de Cuenca, Cuenca-Ecuador.]. Recuperado de: <https://dspace.ucacue.edu.ec/handle/ucacue/13439>

Ministerio de Educación. Técnicas y Estrategias de evaluación. Recuperado de: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.minedu.gob.pe/conectados/pdf/docentes/guia-tecnicas-estrategias.pdf?fbclid=IwAR11X6DVslVw1De83eeZ_6CO8nxdTjKpNnHbO8diNTVKOW12jg0WKlb6dRk

Orduz, P., & Gil, P. (2021). *Instrumento más utilizado por la literatura científica en la valoración de la motricidad gruesa en niños de 6 a 11 años*. [Trabajo de grado para la obtención del título de profesional en Cultura Física Deporte y Recreación, Universidad Santo Tomás, Bucaramanga- Colombia.]. Recuperado de: <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/31548>

Ortiz, Z., & Pirateque, C. (2015). *Estrategia didáctica para el desarrollo de la motricidad gruesa con los niños y niñas de 3 a 6 años del Municipio de Sutatenza-Boyacá*. [Trabajo de grado para obtener el título de Licenciada en Educación, Universidad Pedagógica Nacional Centro Valle de Tenza, Sutatenza-Boyacá.]. Recuperado de <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/2508>

Rojas, L (2019). *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad fina en los estudiantes de 4 años del nivel inicial de la institución educativa Santiago Alberione del distrito de San Juan de Lurigancho en el año 2019*[Tesis para optar el título profesional de licenciada en Educación Inicial, Universidad Católica los Ángeles Chimbote]. Recuperado de: https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/ULAD_3c1cde7be3d8f4eabc635947957e1dd5

Sandoval, C., & Correa, J. (2018). Confiabilidad del instrumento de desarrollo psicomotor “TEPSI” en niños preescolares de 3 a 5 años. [Trabajo presentado como requisito para optar el título de Magister en Actividad Física y Salud, Universidad del Rosario, Bogotá-Colombia.]. Recuperado de: <https://repository.urosario.edu.co/items/f2a7e3d7-535c-4fc3-b983-648f50f5f40b>

Valderrama, E. (2021). *Estrategias didácticas para el apoyo psicomotor en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 203 Pasitos de Jesús*. [Tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, Universidad César Vallejo, Chiclayo-Perú.]. Recuperado de: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/84565>

Vasquez, C. (2021). *Empleo de medios e instrumentos educativos y su relación con la motricidad gruesa en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N°763*

Sargento Lores de Camote” – San Pablo, Ramón Castilla-Loreto-Loreto, año 2019.
[Tesis para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, Universidad
Alas Peruanas, Loreto-Perú.]. Recuperado de:
<https://repositorio.uap.edu.pe/handle/20.500.12990/10700>

IX. ANEXOS

- Anexo 1: Ficha bibliográfica

Nombre de la fuente	Autor	Año	Tipo De Doc.	Título	Vol. y núm.	Ámbito	Pág.	Lugar de publicación	País
Documento 1 Estrategias didácticas para desarrollar la psicomotricidad en niños de 4 años Institución Educativa Julcán	Jacinto, S.	2021	Investigación de tesis	Estrategias didácticas para desarrollar la psicomotricidad		Zona urbana		Universidad San Pedro Facultad de Educación y Humanidades	Trujillo-Perú.
Documento 2 Estrategias didácticas para el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de preescolar	Martínez, N.	2014	Investigación tesis	Estrategias didácticas para el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de preescolar		Zona Internacional		Universidad pedagógica Nacional Unidad 094 Centro D.F	México
Documento 3 El juego como estrategia para mejorar la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la Institución Educativa 401 Frutillo Bajo-Bambamarca	Estela, J.	2018	Investigación de tesis	El juego como estrategia para mejorar la motricidad gruesa en los niños		Zona urbana		Universidad católica santo Toribio de Mogrovejo facultad de humanidades	Chiclayo
Documento 4 Los juegos psicomotores como estrategia para fortalecer la coordinación motora gruesa en los niños de 4 años de la I.E.I N°395 Chicolón- Bambamarca-2019	Gutiérrez, M.	2021	Investigación de tesis	Los juegos psicomotores como estrategia para fortalecer la coordinación		Zona urbana		Universidad Nacional de Cajamarca	Bambamarca

				motora gruesa					
Documento 5 Estrategias didácticas para mejorar la psicomotricidad en los niños de 5 a 7 años de las escuelas deportivas del instituto de deporte y recreación del municipio de Ocaña	Claro, L.	2021	Investigación de tesis	Estrategias didácticas para mejorar la psicomotricidad en los niños de 5 a 7 años		Zona internacional		Fundación Universitaria los Libertadores	Bogotá
Documento 6 Estrategia didáctica para el apoyo psicomotor en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial 203 pasitos de Jesús, Lambayeque, 2021	Valderrama, E.	2021	Investigación de tesis	Estrategia didáctica para el apoyo psicomotor en niños de cuatro años		Zona rural		Universidad César Vallejo	Chiclayo
Documento 7 Estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad gruesa con los niños y niñas de 3 a 6 años del Municipio de Sutatenza-Boyacá	Ortiz, S & Pirateque, C.	2015	Investigación de tesis	Estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad gruesa		Zona internacional		Universidad pedagógica nacional centro valle de Tenza	Sutatenza-Boyacá
Documento 8 Estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad	Duque, J & Montoya, N.	2013	Investigación de tesis	Estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad		Zona internacional		Corporación Universitaria Lasallista	Caldas-Antioquia

Documento 9 Estrategias didácticas para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación inicial	Acosta, M.	2022	Investigación de tesis	Estrategias didácticas para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación inicial		Zona internacional		Universidad técnica de Cotopaxi	Latacunga-Ecuador
Documento 10 La música infantil como estrategia didáctica para el desarrollo de la psicomotricidad	Maita, J.	2022	Investigación de tesis	La música infantil como estrategia didáctica para el desarrollo de la psicomotricidad		Zona internacional		Universidad Católica de Cuenca Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo	Cuenca-Ecuador
Documento 11 Evaluación de los aprendizajes en el área psicomotriz en aula de nivel inicial de una institución educativa de Lima Metropolitana	Olivares, C.	2023	Investigación de tesis	Evaluación de los aprendizajes en el área psicomotriz		Zona urbana		Pontificia Universidad católica del Perú	Lima
Documento 12 Instrumentos más utilizados por la literatura científica en la valoración de motricidad gruesa en niños de 6 a 11 años	Orduz, P&, Gil, P.	2020	Investigación de tesis	Instrumentos más utilizados por la literatura científica en la valoración de la motricidad gruesa		Zona internacional		Universidad Santo Tomás, Bucaramanga	Bucaramanga
Documento 13 Efectividad de instrumentos de evaluación de desarrollo psicomotriz	Jumbo, F, Neto, B & Salazar, M.	2020	Revista de investigación	Efectividad de instrumentos de evaluación de desarrollo psicomotriz	V°5 y N°8	Zona		Megazine de las ciencias: Revista de investigación e innovación	Ecuador

Documento 14 Evaluación del desarrollo psicomotor: pruebas de screening latinoamericanas	Querejeta, M.	2021	Investigación	Evaluación del desarrollo psicomotor: pruebas de screening latinoamericanas	N°29	Zona internacional		Periódicos Electrónicos en psicología	Rio de Janeiro
Documento 15 Empleo de medios e instrumentos educativos y su relación con la motricidad gruesa en niños de cuatro años de la Institución educativa Inicial N°763 Sargento Lores de Camote-San Pablo, Ramón Castilla-Loreto-Loreto, año 2021	Vasquez, C.	2021	Investigación de tesis	Empleo de medios e instrumentos educativos y su relación con la motricidad gruesa en niños de cuatro años		Zona urbana		Universidad Alas Peruanas	Loreto Perú
Documento 16 La danza como herramienta didáctica para reforzar el desarrollo motriz en niños y niñas de grado de transición del colegio COFREM EN Puerto López Meta	Heredia, C & Salazar, V.	2019	investigación de tesis	La danza como herramienta didáctica para reforzar el desarrollo motriz		Zona		Universitaria Minutos de Dios	Colombia
Documento 17 El juego y la motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años de la escuela de Educación básica Miguel Riofrío ubicada en la ciudad de Loja, en el Período 2019-2020	Luna, B. &	2021	Investigación de tesis	El juego y la motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años		Zona internacional		Universidad Nacional de Loja	Loja Ecuador

Documento 18 Evaluación del desarrollo psicomotor en Preescolares de 3 a 5 años de la Escuela “Iván Salgado Espinosa” de la ciudad de Cuenca 2014-2015	Chacha, M. & Crespo, M.	2015	Investigación de tesis	Evaluación del desarrollo psicomotor en Preescolares de 3 a 5 años de la Escuela “Iván Salgado Espinosa” de la ciudad de Cuenca 2014-2015		Zona internacional		Universidad de Cuenca	Ecuador
Documento 19 Juegos psicomotrices y la motricidad gruesa de los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°307-Casma, 2017	Córdova, N.	2017	Investigación de tesis	Juegos psicomotrices y la motricidad gruesa de los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°307-Casma, 2017				Universidad César Vallejo	Perú
Documento 20 Confiabilidad del instrumento de desarrollo psicomotor “TEPSI” en niños de 5 años de Bogotá, D.C., Colombia	Plazas, J.	2018	Investigación de tesis	Confiabilidad del instrumento de desarrollo psicomotor “TEPSI”		Zona internacional		Universidad del Rosario	Bogotá

Nota: Milian, M., & Pinedo, G. Estrategias didácticas e instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa en niños de educación inicial en Latinoamérica (2013-2022).

- **Anexo 2: Matriz de análisis**

N°	Autor	Título	Eje 1: Estrategias didácticas de la psicomotricidad gruesa.	Eje 2: Instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa.
1	Jacinto Julián Santos	Estrategias didácticas para desarrollar la psicomotricidad, en niños de 4 años Institución Educativa Jualcán	<p>En esta investigación el autor planifica una serie de estrategias que a su vez han sido recogidas de otras indagaciones, con estas pretenden elaborar un taller de estrategias didácticas para desarrollar la psicomotricidad según:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proceso evolutivo. - Esquema corporal. - Desarrollo físico y mental. <p>Mediante el desarrollo de esta propuesta el autor planteó que las estrategias didácticas incrementen el grado de psicomotricidad de los niños.</p>	
2	Luis Javier Claro Bayona	Estrategias didácticas para mejorar la psicomotricidad en los niños de 5 a 7 años de las escuelas deportivas del Instituto de Deporte y recreación del Municipio de Ocaña.	<p>El autor consideró 6 elementos fundamentales de las estrategias didácticas que son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El alumno. - Los objetivos. - El profesor. - Contenidos programáticos. - Métodos y técnicas. - Medio geográfico. <p>La didáctica tiene dos expresiones: Una teórica que estudia, analiza, describe y explica el proceso de enseñanza aprendizaje y la otra práctica que es la ciencia aplicada que emplea teorías, modelos, métodos y técnicas para la enseñanza.</p>	<p>En las estrategias didácticas para mejorar la psicomotricidad también se contempló Instrumentos de medición, que son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Instrumentos N°1 Reconocimiento de las partes del cuerpo: se aplica con la finalidad de comparar si los niños dominan las partes de su cuerpo. -Instrumento N°2 Test de Harris sobre la dominancia lateral: el cual consiste en conocer la lateralidad dominante de cada parte del cuerpo. -Instrumento N°3 Medición del desarrollo motor por medio del Test de habilidad que son: Motora primaria- comprende siete pruebas y sus objetivos. Equilibrio estático, equilibrio dinámico, coordinación, sentido rítmico, potencia, sentido kinestésico y lateralidad. <p>Mediante el desarrollo de estas propuestas es necesario implementar un conjunto de instrumentos enfocados en diagnosticar las diferentes habilidades psicomotrices.</p>
3	Esther María Valderrama Montenegro	Estrategias didácticas para el apoyo psicomotor en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial	<p>En este estudio la autora explica sobre el programa de estrategias didácticas para el apoyo psicomotor a través de la plataforma meet.</p> <p>La investigadora plantea 5 estrategias didácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rompecabezas. 	

		203 pasitos de Jesús, Lambayeque, 2021	<ul style="list-style-type: none"> - Modelos de figuras. - Laberintos. - Sonidos. - Corporal. <p>Estos se dan a través de los talleres que se planifican y son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jugando, aprendo y reconozco distintos sonidos. - Mi cuerpo es libre y feliz. - Buscando el tesoro. - Aplicación del pro Test. - Me divierto buscando mi pareja, etc. <p>La autora buscó que los docentes puedan mejorar sus prácticas educativas a través de propuestas didácticas que facilitan la psicomotricidad.</p>	
4	Zulma Ortíz García y Claudia Liliana Pirateques Suarez	Estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad gruesa con los niños y niñas de 3 a 6 años del Municipio de Sutatenza-Boyacá	<p>Las autoras presentan la estrategia didáctica para el desarrollo de la motricidad gruesa a través de un manual de actividades “Aventura didáctica” que contiene la estrategia didáctica de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los Juegos de Ronda: estos son una parte clave en el desarrollo físico y mental de los niños ya que estimulan su capacidad de expresión y de relación con los demás. <p>Este manual promovió de forma positiva la motricidad gruesa.</p>	
5	Vásquez Lopez, Cori Luz.	Empleo de medios e instrumentos educativos y su relación con la motricidad gruesa en niños de cuatro años de la Institución educativa inicial N°763 Sargento Lores de Camote- San Pablo, Ramón Castilla- Loreto- Loreto, año 2021		<p>En este estudio el autor plantea instrumentos, que a su vez han sido recogidos de otras investigaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se ha empleado el Instrumento (Ficha de observación). Que es dirigido a niños de 4 años, se formularon 13 Items, de preguntas cerradas, aplicada en la escala Likert. Autor: Alomoto, Verónica (UCV,2010). - Instrumento: Escala de desarrollo motor PDMS. Autor: Leticia Ribelles Llobregeet, Esther Ronda Valles (Lima, 2011). <p>Asimismo, el autor habla sobre las dimensiones de los instrumentos educativos y lúdicos.</p>

6	Ana Laguens y Maira Querejeta.	Evaluación del desarrollo psicomotor: pruebas de Screening latinoamericanas		<p>Las investigadoras plantearon 3 instrumentos elaborados en Latinoamérica según autores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Screening (PRUNAPE) detecta problemas del desarrollo psicomotor en niños de 0 a 6 años a través de la evaluación cualitativa de 4 áreas del desarrollo psicomotor (personal-social, lenguaje, motricidad fina y motricidad gruesa. (Lejarraga et al.,2016) - El EDIN, es una escala de origen costarricense que evalúa sus áreas de desarrollo (motricidad gruesa, motricidad fina, cognoscitiva, lenguaje, social afectiva y hábitos de salud) a través de la observación de pautas según la edad del niño. (CEN-CINAI,2011). - La Escala de Desarrollo (EDA) colombiana, evalúa el desarrollo psicológico a través de las áreas de audición-lenguaje, personal-social, motricidad fina y gruesa. (Ortiz Pinilla, 1999).
7	Nayelli G Martínez Domínguez.	Estrategias didácticas para el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de preescolar	<p>En esta intervención la investigadora plantea un proyecto con estrategias didácticas denominado “El trabajo cooperativo como estrategia fundamental para el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de preescolar” donde se encuentra los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Este es mi cuerpo mi cuerpo, que desarrolla el esquema corporal, a través de actividades físicas y pedagógicas, donde se hace uso de estrategias didácticas (canción del cuerpo, cajas, etc.) - Mantengamos el equilibrio de nuestro cuerpo, a través de actividades físicas y de juego, así como estrategias de la canción de los animalitos, caminar por una sog, jugar a la estructura de marfil. <p>Mediante la propuesta de los proyectos la autora contribuya al desarrollo psicomotor de los niños y niñas en una armonización y actualización de su potencial, adquiriendo fuerza y control de sus movimientos.</p>	
8	Cindy Yulieth Heredia Herrera	La danza como herramienta didáctica para reforzar el desarrollo motriz en niños y	Las autoras respaldan a la danza como una buena herramienta didáctica, en donde el niño aprende de un modo mucho más eficaz y comunicable que	

	Andrea Salazar Valencia	niñas de grado de transición del colegio COFREM EN Puerto López Meta	<p>le ayudará en cuánto a su desarrollo psicomotor, como también le permitirá fortalecer sus debilidades y adquirir nuevos conocimientos que tenga en este aspecto.</p> <p>Dentro de su investigación hacen mención a dos técnicas de la musicoterapia que están directamente enfocadas a favorecer la motricidad, éstas son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estimulación rítmica auditiva: se entiende como la utilización de estilos rítmicos estructurados que busca promover actividades relacionadas a favorecer el movimiento. - TIM (Therapeutic Instrumental Musical Performance): se basa en la manipulación y movimientos con los instrumentos musicales, la idea es promover el desarrollo de la motricidad fina y gruesa. 	
9	Jhanneth Karina Maita Vales	La música infantil como estrategia didáctica para el desarrollo de la psicomotricidad.	<p>La investigadora apoya la música infantil como estrategia didáctica para el desarrollo de la psicomotricidad.</p> <p>Asimismo, Janneth Karina Maita Vales hace una guía didáctica de 15 sesiones con actividades psicomotoras acompañadas con la música infantil. Con la estrategia didáctica de la música se buscará desarrollar las áreas de la psicomotricidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Locomoción. - Posiciones. - Coordinación de piernas. - Coordinación de brazos. - Coordinación de manos. - Esquema corporal en sí mismo. - Esquema corporal en otros. <p>La autora incrementó el desempeño de posiciones y esquema corporal en locomoción y coordinación dinámica.</p>	
10	Br. Córdova Sigueñas, Noemí Giuliana.	Juegos psicomotrices y la motricidad gruesa de los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°307- Casma, 2017	<p>En esta intervención el investigador propone juegos psicomotrices que se dividieron en 6 dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dimensión afectiva-emocional. - Dimensión social. - Dimensión cultural. 	

			<ul style="list-style-type: none"> - dimensión creativa. - Dimensión cognitiva. - Dimensión sensorial. <p>Mediante el desarrollo de esta propuesta la investigadora pretendía que el juego y la motricidad gruesa influyan en los niños.</p>	
11	Judith Sara Estela Rojas	El juego como estrategia para mejorar la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la Institución Educativa 401 Frutillo-Bajo-Bambamarca	<p>En este trabajo el autor aplicó juegos como estrategia para mejorar la motricidad gruesa y lo hizo a través de las dimensiones de la psicomotricidad gruesa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dimensión de coordinación la cual mejora la capacidad de manipulación de los objetos. - Coordinación juega libremente. - Movimiento controla el cuerpo en situaciones de equilibrio. <p>El programa de juego como estrategia se sustenta en la teoría sociocultural de Vygotsky y tiene como finalidad potenciar el desarrollo de la motricidad gruesa en los aspectos de coordinación, equilibrio y movimiento.</p>	
12	Jolver Alexander Plazas	Confiabilidad del instrumento de desarrollo psicomotor "TEPSI" en niños de 5 años de Bogota, D.C., Colombia		<p>El autor respalda al instrumento "TEPSI" como un instrumento confiable para evaluar la actividad motriz ya que está asociada al desarrollo psicomotor del infante con el desempeño académico, tal es el caso que mediante ello permitirá al docente brindar una atención oportuna en cuanto a los resultados después de la evaluación.</p> <p>Dentro de esta investigación el autor nos hace mención de otras escalas validadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Test de Devert II. - CAT/ CLAMS (Cognitive adaptative, test/ Clinical linguistic and auditory Milestone Scale). - BINS - EEDP (Escala de evaluación del desarrollo psicomotor) - PRUNAPE - EAIS - EDIN

				- Escala de desenvolvimiento de He-loise Marihno (EDHM)
13	Carmen Isabel Olivares Coronado	Evaluación de los aprendizajes en el área psicomotriz en aula del nivel inicial de una institución educativa de Lima Metropolitana		Los instrumentos utilizados para recabar información sobre los aprendizajes en el área psicomotriz son: a) evaluación de los aprendizajes: -Exámenes: -Cuestionarios- respuestas -Test: examen escrito u oral que consta de preguntas con respuestas cortas. b) Evaluación para el aprendizaje Encontramos a las técnicas de observación, entrevista, encuesta y las rubricas. -Lista de cotejo: contiene criterios o indicadores de evaluación acerca de un tema específico. - Portafolio: carpeta donde se colecciona trabajos realizados, para evidenciar su esfuerzo, progreso y logros durante un determinado periodo de aprendizaje. - Guía de entrevista -Rúbrica y Escala de valoración: instrumentos que se basan en indicadores que determinan el grado de desarrollo de competencia o desempeño. -Registro o anecdotario.
14	Maria Cristina Acosta Yugcha.	Estrategias didácticas para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación inicial	Para potenciar el desarrollo de la psicomotricidad en la población infantil, la autora plantea guías que contienen estrategias, en cuanto a: - Coordinación corporal dinámica, viene a ser una serie de ejercicios coordinados empleando las diversas partes del cuerpo. - Dominio corporal dinámico, realizar movimientos y desplazamientos lógicos, que permita vencer obstáculos. - Esquema corporal: suficiencia del cuerpo en cuánto a movimientos estáticos, en relación a su ambiente. Se utiliza la ficha de observación para evaluar la actividad motriz en el niño.	

15	Brayan Sebastián Luna Cobos	El juego y la motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años de la escuela de Educación básica Miguel Riofrío ubicada en la ciudad de Loja, en el período 2019-2020	<p>El autor resalta la importancia del juego en los niños y a su vez menciona que cualquier actividad que contenga movimientos coordinados contribuye en la estimulación del desarrollo de funciones físicas y cognitivas, como, al:</p> <ul style="list-style-type: none"> Atrapar pelotas. Realizar juegos al aire libre. Realizar circuitos de obstáculos. Pasar objetos de diferentes tamaños y pesos. <p>Los denomina a los juegos de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> Juegos activos Juegos pasivos Juegos cooperativos Juegos tradicionales Juegos con movimientos analíticos Juegos dramáticos Juegos musicales Juegos sensoriales <p>Con la finalidad en que la docente los realice y contribuya con el desarrollo de las habilidades motoras de los niños.</p>	
16	Freddy Fernando Jumbo Salazar, Becker Santiago Neto Mullo, María Gabriela Salazar Villacís.	Efectividad de Instrumentos de Evaluación del desarrollo psicomotriz	<p>En la investigación los autores comparan 2 instrumentos de evaluación del desarrollo psicomotor que son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El Test de Denver o más conocido como Denver Developmental Screening Test II (CDST-II). - El Test de Prunape, instrumento direccionado para revelar los trastornos en el desarrollo infantil. <p>Ambos instrumentos tienen el objetivo de valorar el desarrollo psicomotriz en cuatro aspectos como motricidad gruesa, motricidad fina, lenguaje y social con resultados de valoración de no pasa y pasa.</p>	
17	Jakeline Duke Herrera, Natalia Montoya Castrillón	Estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad	<p>Las autoras implementan estrategias gráfico – plásticas para potenciar el desarrollo psicomotor y estos se observa en las siguientes dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Socio-afectiva. -Corporal. -Cognitiva. -Comunicativa. 	

			<p>-Estética. -Espiritual y ética. Se llevará a través de actividades como dibujo libre. Actividades al aire libre y juegos con obstáculos.</p>	
18	Paula Andrea Orduz Puentes y Paula Dayana Gil Rueda	Instrumentos más utilizados por la literatura científica de la valoración de la Motricidad Gruesa en Niños de 6 a 11 años		<p>En esta investigación las autoras hablan sobre la evaluación que deben tener los niños con el objetivo de valorar su desarrollo motriz, aplicando el test TGMD-2 y el que le sigue es el Test sj3 ya que ambos Test evalúan la motricidad gruesa en sus dos expresiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - TGMD 2: permite identificar el coeficiente de desarrollo en las habilidades motrices que necesitan de coordinación del cuerpo. - Test de coordinación motriz 3js: se evalúa coordinación motriz, coordinación locomotriz y la coordinación control de objetos. <p>Existen otros tipos de Tests que se consideran que son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Test de coordinación corporal infantil de Kiphard y Schilling (KTK), permite evaluar las capacidades motrices y el equilibrio mediante desplazamientos. -Test Perceptivo – motor de Purdue: desarrollado por Roach y Kephart, permite evaluar la percepción motora basándose en las actividades sensorio-motrices. -Test de Pyfer: permite recoger información sobre la realización de diversas actividades del desarrollo motor - Test de orientación derecha e izquierda de Piaget-Head: contiene 6 pruebas para evaluar la lateralidad y organización del espacio. -Test de dominio lateral de Harris: contiene 4 fases, para evaluar dominio de mano, pie, ojo y oído. -Test de diagnóstico de la capacidad motriz de Arnheim-Sinclair: Es muy evidente para evaluar si el niño presenta problemas coordinativos. <p>TGMD: Sirve para medir habilidades de locomoción y control de objetos, a través de la observación.</p>

				TGMD 3: medir sus habilidades motoras gruesas del niño. Test de la Escuela Meeting Street: evaluar el desarrollo motriz, viso motor y lenguaje.
19	Gutiérrez Silva Mayra Cecilia	Los juegos psicomotores como estrategia para fortalecer la coordinación motora gruesa en los niños de 4 años de la I.E.I N°395 Chicolón-Bambamarca 2019	La autora planteó una serie de juegos psicomotores como estrategias para fortalecer la coordinación motora gruesa ya que su resultado es muy significativo para mejorar el desarrollo de esta área: Juegos educativos, transmiten aprendizajes. -Juegos cooperativos, se realiza en equipo para alcanzar un mismo objetivo. -Juegos competitivos, competencia entre los participantes. -Juegos heurístico: permite explorar los objetos determinados para el juego. -Juego motor: permite realizar diversos movimientos. -Juego social: jugar en pares, desarrollando el aspecto motriz y socialización. -Juego cognitivo: relacionado con la capacidad intelectual. -Juego simbólico: representación vivencial. -Juegos psicomotrices: adquirir destrezas de movimiento.	Técnicas e instrumentos empleados Observación directa Ficha de observación
20	Mayra Ximena Chacha Yunga Mayra Gioconda Crespo Espinoza	Evaluación del desarrollo psicomotor en Preescolares de 3 a 5 años de la Escuela "Iván Salgado Espinosa" de la ciudad de Cuenca 2014-2015	Las autoras consideran que se debe evaluar el desarrollo de la motricidad para conocer características, potencialidades y debilidades, y en base a ello la docente puede brindar una intervención oportuna. Consideran a los siguientes instrumentos que se pueden aplicar para la evaluación del desarrollo Psicomotor: Test de Pyer. Bruininks osseretsky test de destrezas motora fina y gruesa. Escala de desarrollo integral. Test de Denver II BINS (Bayley Infant Neurodevelopmental Screener)	

			EEDP (Escala de evaluación del desarrollo psicomotor) TEPSI (Test de desarrollo psicomotor) Escala abreviada del desarrollo Brunet lézine evalúa a niños de 1 mes hasta los 6 años de edad.	
--	--	--	--	--

Nota: Milian, M., & Pinedo, G. Estrategias didácticas e instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa en niños de educación inicial en Latinoamérica (2013-2022).

- **Anexo 3: Matriz de consistencia**

PREGUNTA	¿Qué contribuciones proporcionan los estudios acerca de las estrategias didácticas e instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa en niños de nivel de educación inicial en América Latina (2013-2022)?	EJES TEMÁTICOS
OBJETIVOS	¿Cuáles son las categorías de contribuciones proporcionadas por los estudios sobre estrategias didácticas e instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa en niños de nivel de educación inicial en América Latina (2013-2022)?	--Estrategias didácticas de la psicomotricidad gruesa. -Instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa.
	¿Cuáles son las categorías de contribuciones proporcionadas por las investigaciones sobre estrategias didácticas e instrumentos de medición en niños de nivel de educación inicial en América Latina (2013-2022)?	

Nota: Milian, M., & Pinedo, G. Estrategias didácticas e instrumentos de medición de la psicomotricidad gruesa en niños de educación inicial en Latinoamérica (2013-2022).