

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA**

**“GENERALÍSIMO JOSÉ DE SAN MARTÍN”**



**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**TRABAJO DOCUMENTAL SOBRE EL PENSAMIENTO CRÍTICO  
EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

**PARA OPTAR EL GRADO DE  
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**Autoras:**

**Torres Fernández, Diana Raquel ([orcid.org/0009-0000-1753-0348](https://orcid.org/0009-0000-1753-0348))**

**Vásquez Pérez, María Anel ([orcid.org/0009-0005-7170-0236](https://orcid.org/0009-0005-7170-0236))**

**Asesor:**

**Dra. Zavaleta Díaz, Maritza Arcelis ([orcid.org/0000-0002-2839-6356](https://orcid.org/0000-0002-2839-6356))**

**Moyobamba, Perú**

**2023**

## 9. TRABAJO\_DOCUMENTAL. ANEL\_VASQUEZ\_y\_DIANA\_TORRES.pdf

---

### INFORME DE ORIGINALIDAD

---

23%

INDICE DE SIMILITUD

22%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

4%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

---

### FUENTES PRIMARIAS

---

1

[repositorio.upch.edu.pe](https://repositorio.upch.edu.pe)

Fuente de Internet

9%

2

[dx.doi.org](https://dx.doi.org)

Fuente de Internet

2%

3

[repositorio.uladech.edu.pe](https://repositorio.uladech.edu.pe)

Fuente de Internet

2%

4

[repositorio.une.edu.pe](https://repositorio.une.edu.pe)

Fuente de Internet

1%

---



## PÁGINA DEL JURADO

---

Sixto Lazón Pereira  
Presidente

---

Victoriano Izquierdo Sánchez  
Secretario

---

Séphora Yone Alvarado Yparraguirre  
Vocal

## DEDICATORIA

*A mi madre y Padre que han sido mis pilares para seguir adelante, y que cada día con paciencia se preocupaban por mi avance y desarrollo como persona, sin ellos nada de esto sería posible, por eso les dedico mi trabajo en ofrenda por su paciencia y amor.*

*Diana Torres.*

*A mi madre, que durante mi proceso de formación ha sido de gran ayuda, sin su apoyo constante no estaría donde estoy ahora; a mi hijo André Benjamín, que se ha vuelto mi mayor inspiración para hacer todo aquello que se vea imposible.*

*María Anel Vásquez.*

## **AGRADECIMIENTO**

*A mi familia por su comprensión y estímulo constante,*

*además, su apoyo incondicional a lo largo de mis estudios.*

*Por el tiempo que estuvieron conmigo compartiendo experiencias,*

*conocimientos y consejos, por su amor, gracias.*

*Diana Torres.*

*A Dios en primer lugar, por permitirme mantenerme sana para poder realizar cada actividad que conlleva este largo proceso de formación, a mi madre por ser la pieza más importante para llegar a donde estoy y, por último a mi pareja, por su constante apoyo con nuestro bebé para así poder realizar cada proceso de este trabajo, a ustedes mi más sincero agradecimiento.*

*María Anel Vásquez.*

# ÍNDICE

<b>I. INTRODUCCIÓN Y CONTEXTO DEL TEMA</b> .....	10
<b>1.1. INTRODUCCION</b> .....	10
<b>1.2. CONTEXTO DEL TEMA</b> .....	11
<b>II. PREGUNTAS Y OBJETIVOS</b> .....	13
<b>2.1. PREGUNTA GENERAL</b> .....	13
<b>2.1.1. PREGUNTAS ESPECÍFICAS</b> .....	13
<b>2.2. OBJETIVO GENERAL</b> .....	13
<b>2.2.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b> .....	13
<b>III. MARCO REFERENCIAL</b> .....	14
- 3.1. MARCO CONTEXTUAL .....	14
- 3.2. ANTECEDENTES.....	14
<b>3.3. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL</b> .....	15
<b>3.3.1. PENSAMIENTO CRÍTICO</b> .....	15
<b>3.3.2. ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</b> .....	16
<b>3.3.3. ESTRATEGIAS MAS EFECTIVAS PARA FOMENTAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO</b> .....	18
<b>3.3.4. INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO</b> ...	19
<b>IV. METODOLOGÍA Y PLAN ANALISIS</b> .....	20
- 4.1. METODOLOGÍA.....	20
- TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	20
- UNIDADES DE ESTUDIO .....	20
- EJES DE ANÁLISIS.....	21
- INSTRUMENTOS DE RECOJO DE INFORMACIÓN .....	21
- ASPECTOS ÉTICOS .....	21
- 4.2. PLAN DE ANÁLISIS .....	22
<b>V. RESULTADOS</b> .....	22
<b>VI. CONCLUSIONES</b> .....	38
<b>VII. RECOMENDACIONES</b> .....	39
<b>VIII. REFERENCIAS</b> .....	40

<b>IX ANEXOS.....</b>	<b>45</b>
- <b>Anexo 1: Ficha bibliográfica.....</b>	<b>45</b>
- <b>Anexo 2: Matriz de análisis.....</b>	<b>61</b>
- <b>Anexo 3: Matiz de consistencia.....</b>	<b>87</b>



## RESUMEN

El objetivo de este estudio fue producir un trabajo documental sobre estrategias y herramientas para medir el pensamiento crítico en niños a nivel inicial, nacional e internacional, con especial atención a los países latinoamericanos. El objetivo del estudio fue analizar el impacto del tema en la formación inicial, teniendo en cuenta el horizonte temporal de los últimos diez años (2012-2022).

La metodología empleada se fundamentó en un enfoque cualitativo y se recopiló mediante el análisis de un conjunto total de veinte documentos, dividiendo equitativamente entre diez de ámbito internacional y otros diez de nivel nacional. Se evaluaron dos aspectos principales: las tácticas educativas más eficaces para estimular el pensamiento crítico y los dispositivos utilizados para medir dicho pensamiento. Como conclusión, se observará que existe una cantidad considerable de investigaciones que abordan estrategias de enseñanza aplicadas a grupos de investigación específicas, obteniendo resultados positivos y contribuyendo significativamente a mejorar las estrategias destinadas a fomentar el pensamiento crítico.

*Palabras claves: Estrategias pedagógicas, pensamiento crítico, instrumentos de medición.*

## **ABSTRACT**

The objective of this study was to produce a documentary work on strategies and tools to measure critical thinking in children at an initial, national and international level, with special attention to Latin American countries. The objective of the study was to analyze the impact of the topic on initial training, taking into account the time horizon of the last ten years (2012-2022).

The methodology used was based on a qualitative approach and was compiled through the analysis of a total set of twenty documents, dividing equally between ten international documents and another ten national documents. Two main aspects were evaluated: the most effective educational tactics to stimulate critical thinking and the devices used to measure said thinking. In conclusion, it will be observed that there is a considerable amount of research that addresses teaching strategies applied to specific research groups, obtaining positive results and contributing significantly to improving strategies aimed at promoting critical thinking.

**Keywords:** Pedagogical strategies, critical thinking, measurement instruments.

## **I. INTRODUCCIÓN Y CONTEXTO DEL TEMA**

### **1.1. INTRODUCCION**

En todo el globo, se evidencia la imperiosa necesidad de cultivar el pensamiento crítico en los estudiantes. Esta demanda se hace patente a escala mundial, ya que, según lo expresado por Toffler en 1994, nos encontramos ante un rápido avance en los campos de la ciencia, la tecnología y las formas emergentes de comunicación. Vivimos en una sociedad del conocimiento, marcada por la generación constante de datos, imágenes, símbolos, ideología, valores, cultura, ciencia y tecnología.

Los alumnos deben evaluar de manera crítica la información relevante y necesaria. Las instituciones educativas han buscado ajustarse a estos cambios, abandonando la enseñanza convencional y adoptando un enfoque basado en competencias. El objetivo es formar estudiantes capaces de desempeñarse eficazmente, empleando sus propios conocimientos, habilidades, actitudes y valores para adquirir, crear, difundir y aplicar el conocimiento de manera creativa, responsable y crítica. Esto es especialmente importante dado el acelerado avance de la innovación científica y tecnológica, que hace que los conocimientos se vuelvan obsoletos rápidamente.

Dentro de la décima orientación estratégica del Proyecto de Educación Nacional al 2036, se destaca que, en el ámbito de la política educativa, es esencial proporcionar a las familias y a las organizaciones de la sociedad civil guías y mecanismos que estimulen la curiosidad natural, fomenten procesos de investigación y promuevan el desarrollo del pensamiento crítico en las personas. En consecuencia, las actividades relacionadas con la educación y la pedagogía están claramente orientadas hacia el cultivo del pensamiento crítico en los estudiantes.

De manera general, el propósito fundamental de la educación en todos sus niveles y manifestaciones es, en términos generales, colaborar en la formación completa de los ciudadanos. Este tipo de educación abarca distintas facetas del desarrollo humano y social. En esta visión más abarcadora de la educación, la meta principal radica en dar forma al pensamiento, y en particular, al pensamiento crítico.

Desde el inicio de este siglo, se han llevado a cabo competencias de diversos niveles y

modalidades en todos los colegios de Perú. Sin embargo, los cambios esperados no se han materializado, como evidencian los resultados de las evaluaciones nacionales e internacionales en las que participaron los estudiantes peruanos. En el año 2018, Perú formó parte de la evaluación PISA en las áreas de lectura, matemáticas y ciencias. Estos resultados indicaron que los estudiantes habían desarrollado estructuras cognitivas que solo les permitían resolver problemas simples, fáciles y comunes. Se encuentran distantes de abordar temas abstractos y, con frecuencia, difíciles de comprender, que son áreas en las que la ciencia, la tecnología y las humanidades tienen limitaciones actuales.

Al mismo tiempo, la sociedad en nuestra región, al igual que en el mundo, está experimentando cambios rápidos en todas las áreas del conocimiento y el desarrollo humano. Existe una necesidad apremiante de mejorar el pensamiento de los niños y buscar resultados significativos desde edades tempranas. En cualquier etapa centrada en "enseñar y aprender", la escuela debe enfocarse en enseñar el desarrollo de habilidades de pensamiento que ayuden a organizar y analizar información. Por lo tanto, sería más beneficioso incorporar estas habilidades desde el nivel inicial, ya que el pensamiento crítico debe ser una parte integral de cualquier programa educativo para garantizar un nivel sólido, especialmente en el nivel inicial. Al brindar a los niños herramientas desde una edad temprana, se les capacita para manejar la abundancia de información a la que están expuestos mediante el desarrollo del pensamiento crítico (Ancajima, 2021, p. 1).

La razón para llevar a cabo este estudio radica en que el contenido abordado en el desarrollo del tema será beneficioso para los profesores que trabajan en escuelas de educación primaria. Ofrece información y sugerencias sobre cómo introducir a los niños en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico apropiadas para esta etapa. En esta fase, los niños ya tienen una comprensión del estado actual de las cosas, ya sea en el ámbito de las ideas, la naturaleza o la sociedad, en términos del estado intelectual mediante el cual se juzgan, contrastan y analizan las cosas.

## **1.2. CONTEXTO DEL TEMA**

La primera etapa educativa de un niño es fundamental, ya que establece los cimientos de su desarrollo cognitivo, emocional y social. En este contexto, fomentar el pensamiento crítico

se convierte en un elemento esencial para preparar a los niños ante los desafíos y las oportunidades que les depara el futuro.

En esta introducción, explicaremos el papel del pensamiento crítico en los niños durante la etapa inicial de su educación y la importancia que tiene en todo el proceso educativo.

La habilidad de examinar, poner en duda y valorar de manera fundamentada y reflexiva la información es esencial para el pensamiento crítico. Según la propuesta del profesor Peter Facione en 1990, el pensamiento crítico se caracteriza como un juicio autorregulado que busca realizar interpretaciones, análisis, evaluaciones e inferencias. Esta definición de Facione es ampliamente aceptada en la actualidad como una de las descripciones más precisas del pensamiento crítico.

Durante la fase inicial de la educación, los niños están en un estado de desarrollo en el que sus mentes son receptáculos ansiosos de conocimiento, y su curiosidad parece ilimitada. Por ende, este período se presenta como la oportunidad ideal para fomentar y cultivar sus habilidades y capacidades de pensamiento crítico.

El propósito de este estudio es destacar la importancia del pensamiento crítico en la educación de los niños y cómo puede influir de manera positiva en su aprendizaje y desarrollo. Sin embargo, también exploramos cómo el pensamiento crítico no sólo es esencial para su éxito académico, sino también para su capacidad de tomar decisiones fundamentadas. Esto les permite convertirse en ciudadanos responsables y preparados para enfrentar los desafíos de un mundo en constante cambio.

## **II. PREGUNTAS Y OBJETIVOS**

### **2.1. PREGUNTA GENERAL**

- ¿Qué aportes ofrecen las investigaciones sobre el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de educación inicial en Latinoamérica (2012-2022)?

#### **2.1.1. PREGUNTAS ESPECÍFICAS**

- ¿Cuáles son las estrategias pedagógicas más efectivas para fomentar el pensamiento crítico en los niños de educación inicial?

- ¿Cuáles son los instrumentos para medir el desarrollo del pensamiento crítico en la educación inicial en Latinoamérica?

### **2.2. OBJETIVO GENERAL**

- Analizar los aportes que ofrecen las investigaciones sobre el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de educación inicial en Latinoamérica (2012-2022)

#### **2.2.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar las estrategias pedagógicas más efectivas para fomentar el pensamiento crítico en los niños de educación inicial en Latinoamérica.

- Describir los instrumentos de medición del desarrollo del pensamiento crítico en la educación inicial en Latinoamérica.

### III. MARCO REFERENCIAL

#### - 3.1. MARCO CONTEXTUAL

El Ministerio de Educación en Perú (2016a) busca fomentar la comunicación, expresión, interacción, autonomía, valoración y desarrollo personal para mejorar la convivencia y la calidad de vida, utilizando un enfoque basado en competencias. El pensamiento crítico, visto como un proceso de análisis, comprensión y evaluación, es esencial para adquirir estos conocimientos en cualquier contexto, ya sea dentro o fuera del aula. A pesar de que las metas educativas relacionadas con el pensamiento crítico se introducen de manera práctica e innovadora, los resultados indican lo contrario. Esto se debe a que un indicador que respalda estas metas sigue siendo utilizado en muchos sectores de la población, persistiendo en la práctica del modelo tradicional.

En Perú, la educación primaria, fundamental para el desarrollo cognitivo, enfrenta desafíos significativos. Según el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA), Perú se sitúa en el antepenúltimo lugar mundial en comprensión lectora, con un rendimiento promedio bajo del 54%.

Por consiguiente, resulta problemático que los estudiantes en las instituciones educativas adquieran únicamente habilidades básicas como lectura, escritura y memorización en lugar de adquirir nuevos conocimientos. La carencia de procesamiento, análisis o evaluación de lo que se suponía aprender puede llevar al olvido de los conceptos previstos. De acuerdo con Paul y Elder (2003), el pensamiento de baja calidad es tan costoso en términos económicos como el estilo de vida de las personas. Por ende, alcanzar la excelencia en el pensamiento requiere aplicarlo de manera sistemática.

#### - 3.2. ANTECEDENTES

**Alonzo, C. y Reyes, R. (2011)**, en su investigación denominada "Programa de educación ambiental y su impacto en el pensamiento crítico de niños y niñas de cinco años en instituciones educativas estatales de la zona urbana del distrito Huancayo", llegan a las siguientes conclusiones:

Es fundamental que los niños adquieran habilidades de pensamiento crítico, ya que resulta esencial aprovechar su potencial emocional, psicológico, biológico y de otras índoles a esta edad.

El desarrollo de habilidades de pensamiento crítico no sólo debe vincularse con el proceso de enseñanza y aprendizaje en las escuelas, sino que también debe desempeñar un papel crucial al proporcionar respuestas a los problemas cotidianos.

Se observan diferencias estadísticamente significativas entre los puntajes obtenidos en los exámenes de entrada y salida de pensamiento crítico, lo que indica que el programa de educación ambiental tiene un impacto positivo en el desarrollo del pensamiento crítico

en los estudiantes de quinto grado de la institución educativa Niño Jesús de las Espinas Huancayo.

En la investigación realizada por **Sánchez (2019)** bajo el título "Evaluación del Pensamiento Crítico en Estudiantes de 5 Años en la Institución Educativa Privada 'Santa María la Católica' en el Distrito de Nuevo Chimbote", se examina el nivel de pensamiento crítico en estudiantes de educación inicial. El análisis se centra en dos aspectos específicos, y las conclusiones obtenidas son las siguientes:

Un 10% de los estudiantes demuestran un nivel elevado, mientras que un 15% se ubica en el nivel medio y el 75% se encuentra en un nivel bajo, indicando que la dimensión sustantiva del pensamiento crítico es limitada.

La dimensión dialógica del pensamiento crítico se considera baja, ya que los resultados de la muestra revelan que el 15% de los estudiantes se encuentran en un nivel alto, el 10% en un nivel medio y el 75% en un nivel bajo.

**Cornejo, I. (2018)**, en su estudio llamado "El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en niños de 5 años de la institución educativa N° 1678 'Rayitos de Luz' Nuevo Chimbote, 2017", llega a las siguientes conclusiones:

El 40% de los niños evidenció un nivel bajo de pensamiento crítico, mientras que un 32% se ubicó en un nivel medio y un 28% alcanzó un nivel alto. En otras palabras, la mayoría de los niños presentan un nivel limitado al desarrollar habilidades de pensamiento crítico.

En la dimensión sustantiva, el 44% de los niños tenía un nivel bajo, mientras que el 28% tenía un nivel medio y el 28% tenía un nivel alto. En la dimensión dialógica, el 48% de los niños tenía un nivel bajo, mientras que el 36% tenía un nivel medio y el 16% tenía un nivel alto.

### **3.3. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL**

#### **3.3.1. PENSAMIENTO CRÍTICO**

##### **Existen diferentes definiciones que explican el pensamiento crítico**

Diversos autores han proporcionado definiciones del pensamiento crítico. Algunos de



ellos concluyen que el pensamiento crítico constituye una forma innovadora de aprender y desarrollar habilidades de pensamiento en el ámbito educativo.

Debido a que el pensamiento crítico es una habilidad compleja, cualquier intento de ofrecer una definición exhaustiva y definitiva resultaría infructuoso. En una investigación llevada a cabo por Furedy y Furedy (1985), quienes examinaron cómo los investigadores educativos operacionalizan el pensamiento crítico, descubrieron que las habilidades de pensamiento crítico abarcan diversas capacidades, como la identificación de argumentos y suposiciones, el reconocimiento de relaciones cruciales, la formulación de conclusiones apropiadas, la corrección, la evaluación de la evidencia y la autoridad, y la elaboración de conclusiones.

Se puede deducir de las afirmaciones del autor que el pensamiento crítico abarca una diversidad de habilidades interconectadas, como la capacidad de identificar argumentos y suposiciones, reconocer relaciones clave, realizar inferencias precisas, evaluar la autoridad y la evidencia, y llegar a conclusiones. En resumen, el pensamiento crítico implica la habilidad de analizar y evaluar reflexivamente la información y las ideas, haciendo de esta una destreza compleja y valiosa.

En contraste, Robert Ennis (1985) es uno de los teóricos más influyentes que ha intentado definir el pensamiento crítico. Ennis caracteriza el pensamiento crítico como un proceso reflexivo y racional que implica la toma de decisiones sobre creencias o acciones. En otras palabras, el pensamiento crítico involucra el análisis meticuloso de la información disponible para llegar a conclusiones y tomar decisiones fundamentadas. Es una habilidad práctica aplicable en diversas situaciones cotidianas y para resolver problemas.

### **3.3.2. ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS**

El término "estrategias pedagógicas" hace referencia a las acciones emprendidas por los maestros para facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas por parte de los niños. Estas estrategias no deben limitarse a técnicas específicas, sino que deben fundamentarse en una sólida base teórica de los docentes. La teoría juega un papel esencial para fortalecer la identidad y autonomía de los maestros, permitiéndoles abordar de manera más efectiva la complejidad del proceso de enseñanza-aprendizaje (Arellanes, 2012, página 48).

En otras palabras, las estrategias pedagógicas son los métodos que los maestros emplean para ayudar a los estudiantes a aprender. No obstante, para que estas estrategias sean eficaces y significativas, es imperativo que estén respaldadas por un sólido

conocimiento teórico en el campo educativo. En el entorno educativo, este enfoque contribuye al desarrollo de la identidad profesional y autonomía de los maestros, capacitándolos para abordar de manera más efectiva la complejidad inherente al proceso de enseñanza y aprendizaje.

El desarrollo de las estrategias pedagógicas no está determinado por las edades específicas establecidas, sino que más bien depende de las características individuales de cada niño y de los entornos de desarrollo, experiencias y posibles resultados que estos les ofrecen (Danoff, 2009, pág. 77).

Se enfatiza que no todos los niños de la misma edad comparten las mismas habilidades de aprendizaje, intereses y necesidades. Por lo tanto, los maestros deben ser flexibles en su enfoque educativo, teniendo en cuenta las diferencias individuales de cada estudiante y el contexto en el que están aprendiendo. Esto implica que, en lugar de basarse exclusivamente en la edad cronológica, las estrategias educativas deben adaptarse a las necesidades particulares de cada estudiante.

### **3.3.3. ESTRATEGIAS MAS EFECTIVAS PARA FOMENTAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO**

El pensamiento crítico se define como la capacidad de reflexionar sobre una situación y buscar soluciones efectivas para mejorarla. Indudablemente, el proceso argumentativo que incorpora la expresión individual, tanto discursiva como textual, facilita la construcción de una nueva perspectiva consensuada del entorno.

Según Ayola (2018), el desarrollo del pensamiento crítico requiere diversas condiciones y principios que se presentan como estrategias contrarias a las ideas convencionales y clásicas en la práctica educativa. Con base en la argumentación proporcionada, estos principios son:

- Ofrecer recursos que posean un valor sustancial, cuenten con una estructura lógica comprensible, despierten el interés de los estudiantes y estén vinculados con la realidad circundante. Esto tiene como objetivo impulsar la interacción, el pensamiento crítico y la reflexión entre los estudiantes.
- Centrarse en los aspectos individuales y personales vinculados al desarrollo del aprendizaje.
- Diseñar metodologías de clase dinámicas y participativas que fomenten relaciones más igualitarias entre profesores y estudiantes.
- Buscar acuerdos mediante la cooperación en el proceso de aprendizaje y la participación voluntaria en las dinámicas.
- Fomentar un enfoque de aprendizaje no basado en fundamentos sólidos, abordando problemas y preguntas sin respuestas únicas para estimular la discusión y la interacción.
- Incentivar un papel activo, creativo, investigador y experimental en todas las actividades.
- Formar individuos activos que no simplemente adopten conocimientos, sino que participen en su construcción.
- Estimular factores fundamentales como la inventiva, la contemplación y el interés intelectual.

Velázquez M. y Moreno W. (2017) indican que en el proceso educativo se puede mejorar la labor didáctica del profesor al promover un pensamiento más analítico y reflexivo, lo que impactará en la creación de actitudes positivas por parte de los estudiantes no solo en el ámbito escolar, sino también en su vida familiar y social. Las estrategias sugeridas son:

- Evaluar la información y considerar diferentes opciones de solución.
- Adoptar posturas y perspectivas diversas.

La función del educador consiste en dirigir y asistir a los estudiantes para que puedan acceder a la información disponible en cualquier formato que tengan a su alcance. El maestro debe ser capaz de guiarlos mediante la aplicación de estrategias y procedimientos que les permitan asimilar, discernir lo relevante de lo irrelevante, y adoptar posturas críticas para lograr una comprensión exhaustiva y generar nuevos conocimientos que puedan aplicar de manera consciente en su experiencia escolar. La autorregulación, la inferencia, la generalización, la predicción y la observación son ejemplos de habilidades y capacidades que están interrelacionadas.

PARDO S. (2014) sostiene que el pensamiento es esencialmente invisible, por lo que las acciones en el aula, desde el uso del lenguaje hasta la formulación de preguntas, proporcionan una ventana al proceso mental que permite al maestro comprender a sus estudiantes. Aquí es donde se establece una conexión significativa entre el pensamiento crítico y las rutinas de pensamiento. Esto implica la capacidad de abordar temas o áreas de aprendizaje desde diversas perspectivas, estableciendo conexiones a través de un lenguaje que sea familiar para los niños. Este enfoque facilita la comprensión e interpretación, convirtiendo al pensamiento crítico y las rutinas en una cultura de pensamiento.

### **3.3.4. INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO**

Desde el comienzo del siglo pasado, ha surgido un interés a nivel internacional en medir la habilidad de pensamiento crítico, y se han presentado numerosas propuestas para evaluar esta destreza.

El pensamiento crítico engloba un conjunto de funciones mentales superiores que nos capacitan para comprender y reconocer los estados mentales, tanto propios como ajenos. En términos generales, se busca operar desde una perspectiva metacognitiva, permitiendo al individuo relacionar y distinguir la realidad interna y externa mediante juicios elaborados basados en habilidades emocionales y psicológicas. Medir el pensamiento crítico se presenta como una tarea desafiante debido a los procesos mentales que deben ser evidenciados. No obstante, al tratarse de funciones específicas, es posible abordar su evaluación mediante métodos cuantitativos o interpretativos cualitativos utilizando diversos instrumentos, como cuestionarios, escalas, observación directa y pruebas, ya sea de manera grupal o individual. La mayoría de las evaluaciones diseñadas para medir el pensamiento crítico han sido desarrolladas en Estados Unidos o en países de habla inglesa, lo que ha limitado su aplicabilidad en el contexto latinoamericano.

#### **IV. METODOLOGÍA Y PLAN ANALISIS**

##### **- 4.1. METODOLOGÍA**

###### **- TIPO DE INVESTIGACIÓN**

El propósito de este estudio consiste en examinar las aportaciones presentadas en documentos vinculados al tema en cuestión, empleando un enfoque cualitativo. Además, se persiguió llevar a cabo la recopilación y selección de datos con el objetivo de identificar y describir las contribuciones obtenidas. Hernández, Fernández y Baptista (2014) explican que este tipo de investigación se fundamenta en estudios previos y emplea la recopilación y análisis de datos para diseminar información.

###### **- UNIDADES DE ESTUDIO**

Se realizó una revisión exhaustiva de veinte documentos abarcando Latinoamérica y el período comprendido entre 2012 y la fecha actual. De esta selección, se escogieron diez (10) a nivel nacional y diez (10) a nivel internacional. Del conjunto total, el 60 % corresponde a

tesis de pregrado o postgrado, mientras que el 40 % son artículos de revistas. Estos documentos son de formato virtual y están redactados en español. La información se recopiló y organizó mediante fichas bibliográficas que abordan los métodos pedagógicos más eficaces para fomentar el pensamiento crítico en estudiantes de educación inicial, así como los instrumentos utilizados para evaluar dicha habilidad.

#### - **EJES DE ANÁLISIS**

Las bases de evaluación en las que se apoyó la investigación fueron:

- Las tácticas pedagógicas que resultan más eficaces para estimular el pensamiento crítico.
- Los dispositivos utilizados para medir el pensamiento crítico.

#### - **INSTRUMENTOS DE RECOJO DE INFORMACIÓN**

Para la recopilación y análisis de datos, se emplearon los siguientes instrumentos:

**Ficha bibliográfica:** Se utilizó para registrar y recopilar información de fuentes secundarias. Incluyó detalles como el nombre del documento, el año, el autor, el tipo de documento, la ubicación, el país y los problemas abordados (ver Anexo 1).

**Matriz de análisis:** La información se estructuró para presentar las estrategias pedagógicas e instrumentos empleados por los investigadores en sus propuestas. Estos instrumentos se categorizaron en instrumentos de medición del pensamiento crítico y estrategias pedagógicas para fomentar el pensamiento crítico, los cuales corresponden a los ejes de análisis definidos (ver Anexo 2).

Estos instrumentos fueron fundamentales para clasificar y dar sentido a la información obtenida de las contribuciones de las investigaciones sobre estrategias e instrumentos en los dos ejes de análisis considerados.

#### - **ASPECTOS ÉTICOS**

Se han tenido en cuenta dos aspectos fundamentales relacionados con la ética en la investigación llevada a cabo:

**Derechos de autor:** El actual trabajo es el fruto de esfuerzos individuales, y se ha asegurado que el tema seleccionado cumpla con las normativas de protección y propiedad intelectual de la universidad. El estilo para las citas y referencias bibliográficas seguirá las pautas de la Asociación Americana de Psicología (APA 6) con el propósito de brindar una

información detallada sobre el tema abordado. Posteriormente, se compartirá con la facultad de educación para orientar las investigaciones futuras de las próximas promociones.

**Beneficio para el conocimiento:** El trabajo de investigación aportará más información sobre el tema, lo cual resultará beneficioso tanto para el estudiante como para la institución, ya que servirá como base para futuras investigaciones de otros estudiantes.

#### - 4.2. PLAN DE ANÁLISIS

El proceso de revisión en diversas fuentes se llevó a cabo de manera continua y constante, con el objetivo de comprender con mayor rigor científico los ejes seleccionados. Se procedió a organizar la información recopilada en la ficha bibliográfica, considerando varios aspectos. En primer lugar, se clasificó por el país de origen, ya que la cobertura se limitaba a Latinoamérica. En segundo lugar, se consideró el tipo de documento, enfocándose en la búsqueda de artículos, revistas, tesis de pregrado-postgrado, entre otros. Por último, se tomó en cuenta el año de publicación, abarcando la búsqueda de investigaciones desde 2012 hasta 2022, es decir, durante los últimos 10 años.

Para analizar la información recopilada, en primer lugar, se procedió a describir las unidades de muestra provenientes de fuentes secundarias. Esto se tradujo en la creación de gráficos y tablas que representaban la frecuencia de las fuentes según el país, tipo de documento, año y publicación. Luego, se diseñó una matriz para registrar los datos derivados de la lectura y análisis de las fuentes, clasificándolos en relación con los dos ejes de análisis previamente mencionados.

Finalmente, se utilizaron las dos fases de la investigación (heurística y hermenéutica) para redactar los resultados de los principales hallazgos seleccionados, partiendo de la información recabada.

### V. RESULTADOS

En esta sección, se exponen los resultados derivados de dos fases de investigación, la heurística y la hermenéutica. Estos resultados están alineados con dos objetivos específicos establecidos al inicio del estudio: identificar y describir los tipos de contribuciones halladas en diversos documentos.

Para abordar estos objetivos, se realizaron búsquedas en diferentes repositorios de universidades latinoamericanas y en bases de datos de acceso público, como Scielo, Eleuthera, Unimar, Innova Educación, Científica Multidisciplinar y Ricece. Se optó por estas fuentes debido a su acceso libre. Durante el proceso de búsqueda, se utilizaron palabras clave como "estrategias pedagógicas", "pensamiento crítico" e "instrumentos de medición". Para limitar la cantidad de documentos encontrados, se consideró el período de años entre 2012 y 2022, el idioma español y el enfoque exclusivo en el nivel inicial en Latinoamérica.

Inicialmente, al explorar la base de datos Scielo, se identificaron solo 5 documentos vinculados al pensamiento crítico. Sin embargo, tras revisar los resúmenes y examinar la metodología, se determinó que únicamente dos de ellos estaban relacionados con el nivel inicial y ofrecían información pertinente, mientras que los demás, en términos generales, no abordaban estrategias ni instrumentos en su contenido.

Se siguió el mismo proceso de búsqueda en el motor de búsqueda Eleuthera, y se obtuvo solo un resultado al utilizar las palabras clave "estrategias pedagógicas", "pensamiento crítico" e "instrumentos de medición". Afortunadamente, el documento encontrado cumplía con los criterios establecidos, ya que se trataba de educación inicial, estaba dentro del periodo de años contemplado en la investigación y abordaba información relevante sobre los ejes de análisis.

Seguidamente, después de la búsqueda en Unimar se pudo encontrar una vasta cantidad de documentos, sin embargo, luego de aplicar los filtros de búsqueda de acuerdo a lo requerido, se obtuvo un documento con todas las características necesarias para su análisis.

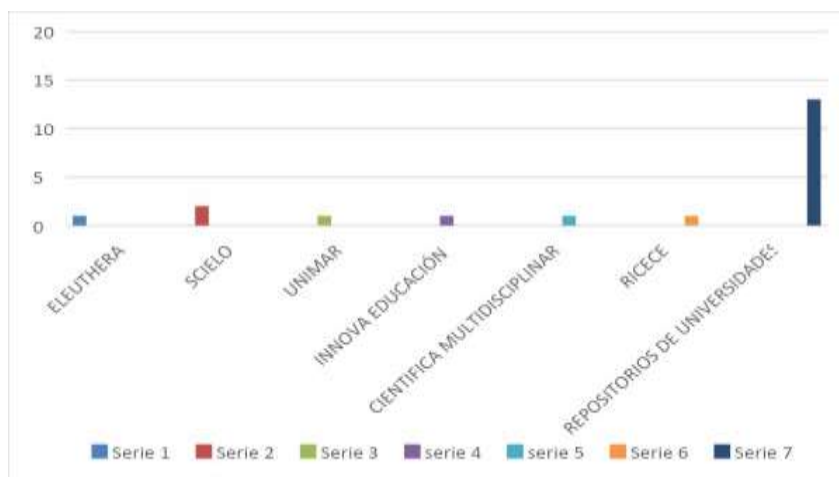
Siguiendo con la investigación se indagó en Innova Educación, donde se pudo encontrar varios documentos, no obstante, solo uno cumplía con la información requerida, dado que ejecuta con los ejes de análisis y era de Educación Inicial.

A continuación, se investigó en, Científica Multidisciplinar donde se encontró una gran variedad de documentos relacionados a nuestro tema de estudio, sin embargo, solo un documento cumplía con los requisitos que se necesitaban.



A continuación, se revisó en Ricece donde no se pudo encontrar muchos documentos, sin embargo, uno de ellos cumplía con los ejes de análisis y era adecuado con el nivel. De esta manera este documento fue utilizado en la investigación.

En cuanto a la búsqueda en los repositorios, se tomó como referencia a las universidades latinoamericanas con acceso libre, es así que, siguiendo los mismos pasos, se pudieron obtener 13 documentos estrechamente relacionados al tema de búsqueda y a los ejes de análisis contemplados.



*Figura 1. Fuentes documentales según el buscador.*

Después de la revisión y selección, se pudo acopiar un total de 20 documentos finales. De la totalidad de documentos finales, 10 de ellos eran de Perú, 5 de Colombia, 3 de Ecuador, 1 de Argentina y 2 de México.



Figura 2: Publicaciones encontradas según procedencia.

Asimismo, se consideró organizar a los documentos encontrados según el año en el que fueron publicadas, tomando en cuenta un horizonte de tiempo que va del año 2012 al 2022.

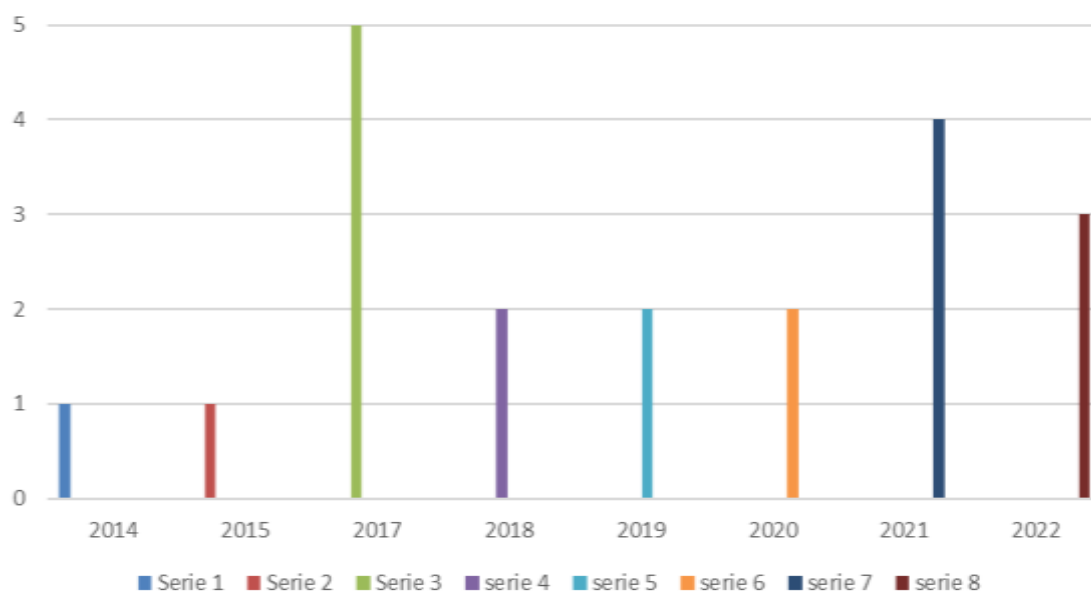
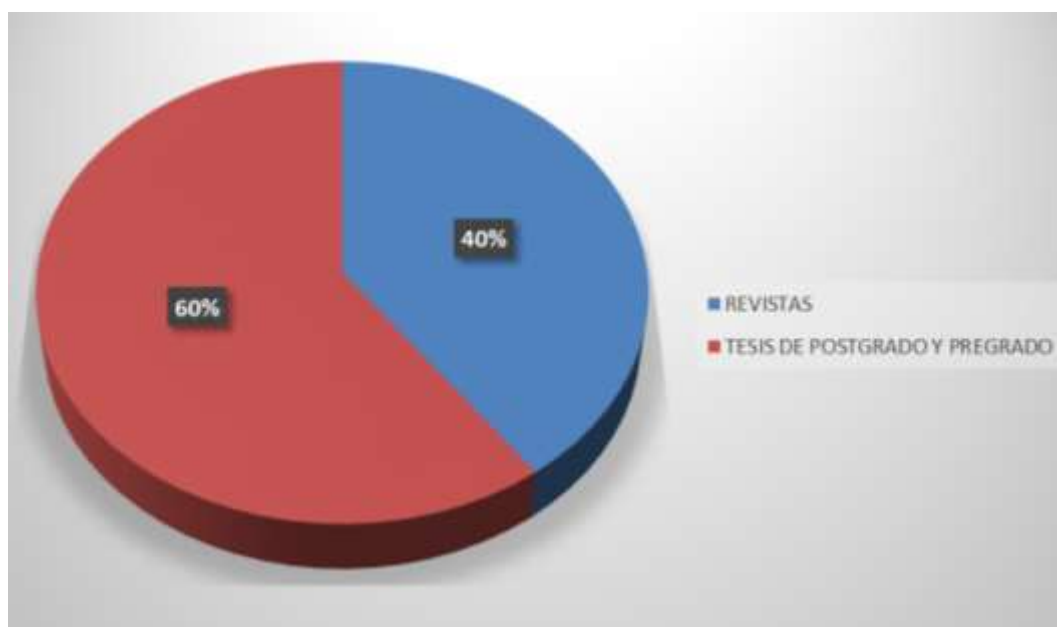


Figura 3: Publicaciones encontradas según año de publicación.

En la figura 3 se muestran los documentos encontrados según el año en que fueron publicados. Se observa que la mayoría son del año 2017, siendo un total del 25%; también se muestra que las publicaciones del año 2021 obtuvieron un total del 20%; Asimismo, se observa que en el año 2022 se obtuvo un 15%, en los años 2018, 2019, 2020 se obtuvo un total de 10% en cada año, finalmente en los años 2014 y 2015 se obtuvo un total de 5% por cada año.

También se tomó en cuenta el tipo de publicación al cual pertenecían las fuentes halladas. Las cuales se muestran en el siguiente



*Figura 4: publicaciones según el tipo de publicación.*

En la figura 4 se observa que la mayoría de documentos hallados corresponde a tesis de pregrado y postgrado, siendo un total de 12 documentos (60%). Asimismo, se encontró solo a 6 documentos (40%) son artículos de revista.

Gráfico.

Tabla 1

Ubicación de los documentos hallados

Lugar de ubicación	N° de publicaciones	%

Repositorio Universidad de la Sabana	1	5%
Revista I.C.E.C.E	1	5%
Revista científica multidisciplinar	1	5%
Repositorio UCV	3	15%
Revista Innova Educación	1	5%
Revista UNIMAR	1	5%
Revista Scielo	2	10%
Repositorio UDFJC	1	5%
Revista Lutherá	1	5%
Repositorio UPCH	1	5%
Repositorio UTumbes	1	5%
Repositorio PUCP	1	5%
Repositorio TEC MX	1	5%
Repositorio USIL	1	5%
Repositorio PUCE	1	5%
Repositorio UNDAC	1	5%
La Revista.cr Opinión	1	5%

En la tabla 1 se observan los lugares de ubicación de cada texto encontrado, notándose que la mayoría se extrajeron del repositorio UCV. Seguido de la revista Scielo, donde

extrajeron 2 textos, por último, los otros repositorios se encontró 1 documento de cada uno de ellas.

Dentro del marco nacional, se encontraron los siguientes documentos:

En el año 2014, Pardo, Quiazua y Arévalo llevaron a cabo una investigación en la cual presentaron diversas estrategias con el objetivo de desarrollar una propuesta pedagógica para estimular el pensamiento crítico en el nivel inicial. Utilizando cuentos como herramienta, lograron identificar subdestrezas específicas del pensamiento crítico, como la resolución de conflictos en el nivel inferencial, y observaron la destreza de argumentar en el nivel argumentativo.

Al introducir estas estrategias en el contexto de la lectura de cuentos y situaciones conflictivas, los niños tienen la oportunidad de imaginar diversas alternativas para resolver problemas, expresar sus argumentos y defender sus puntos de vista. Esto fomenta habilidades como:

-Libertad de pensamiento: Los niños pueden expresarse sin temor a equivocarse.

-Alta motivación: Se crea un entorno que fomenta hacer preguntas sobre eventos relevantes para los estudiantes.

-Agudeza perceptiva: Se destaca lo más valioso perceptualmente para los estudiantes mediante la mención de tres palabras clave.

En este estudio, los escritores emplearon como herramientas de medición el cuaderno de campo, donde se documentó el proceso del desarrollo de la actividad, con el fin de mostrar el nivel de argumentación del grupo con el cual se trabajó, y un formato para la recolección de datos por rutina, el cual consiste en un conjunto de preguntas sencillas o breves secuencias que pueden explorar conceptos vinculados con algún tema o contenido relevante.

El estudio concluyó que la estrategia empleada asegura que cada estudiante construya su propio proceso de aprendizaje, a partir de sus competencias y conocimientos individuales. Los estudios han demostrado que los primeros años de vida son extremadamente importantes para mejorar los procesos cognitivos, el desarrollo del pensamiento, la personalidad y el comportamiento social de los niños.

Moreno y Velázquez en el año 2017, Los autores de esta investigación proponen una estrategia que a su vez se ha obtenido de otros documentos. La propuesta se basa en la didáctica desarrolladora, que se caracteriza por aplicar métodos, procedimientos y estrategias metacognitivas y motivadoras afectivas en el proceso de enseñanza-aprendizaje para mejorar las capacidades y habilidades de pensamiento del sujeto en todas sus direcciones. En la implementación, se enfatiza la figura del maestro como un profesional capacitado, intermediario, quien dirige, orienta, estimula y dirige el aprendizaje teniendo en cuenta los niveles de desarrollo alcanzados por los estudiantes para promoverlos a niveles superiores de progreso. En este contexto, el estudiante es un protagonista activo, participativo, autorregulado que transforma constantemente sus formas de pensar, sentir y actuar. Los autores afirman que se utilizó el enfoque de criterio evaluado por especialistas para evaluar la propuesta diseñada. Como resultado, se crearon dos fichas de evaluación y se seleccionaron expertos en el tema que debían cumplir con ciertos requisitos. Los elementos que eran valiosos para los especialistas debían cumplir con los diez criterios de la ficha de validación desde un punto de vista interno. Se le otorgaron puntajes de deficiente (punto 1), bajo (punto 2), regular (punto 3), buena (punto 4) y muy buena (punto 5). La modelación se basa científicamente y enfatiza los objetivos educativos, curriculares y pedagógicos; está contextualizada a la realidad del problema y proporciona instrucciones detalladas para que el docente las aplique en las clases; La propuesta tiene novedad y rigor científico, se relaciona con el diagnóstico y responde a la problemática, puede aplicarse en otros contextos y el resultado final es coherente con el objetivo establecido.

Del Aguila, Balladare, Allaín en el año 2022, proponen aplicar una serie de estrategias pedagógicas, basadas en 5 de ellas, que serán brindadas a los docentes que imparten enseñanza en el nivel inicial, las cuales permitirán al estudiante mejorar el pensamiento crítico.

Estas estrategias planteadas son:

- La observación.
- La formulación de preguntas.
- El planteamiento de hipótesis.
- El juego de roles
- Los debates.

En resumen, los autores sugieren evaluar la estrategia educativa propuesta para analizar su viabilidad en la práctica pedagógica en diversas áreas, clases, niveles y escuelas dentro del distrito. Esta iniciativa se plantea como un ejemplo innovador que guía a los docentes en su desempeño profesional al liderar los procesos de enseñanza y aprendizaje, con el fin de contribuir al desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes. Es crucial validar el impacto de la implementación de estas estrategias didácticas para verificar su eficacia y

observar cómo contribuyen a la mejora del nivel de calidad alcanzado por los estudiantes en el desarrollo del pensamiento crítico y su formación integral durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, manteniendo una perspectiva continua de investigación.

Del Aguila en el año 2021, plantea que las estrategias de enseñanza son una combinación adecuada de métodos, técnicas y medios que facilitan al estudiante alcanzar el objetivo propuesto de una manera sencilla y, lo más importante, eficaz. Los autores sugieren realizar un TALLER DE FORMACIÓN EN ESTRATEGIAS DOCENTES. Se espera mejorar las habilidades de pensamiento crítico utilizando un programa de estrategias adecuadas a través de talleres de capacitación de 15 sesiones. La autora menciona que utilizó una encuesta y como instrumento un cuestionario con 29 ítems con una escala ordinal: Nunca (1), A veces (2) y Siempre (3) para recolectar datos en los que se comprobó su validez y confiabilidad Opinión del juicio de 5 expertos, médicos en formación. Finalmente se concluyó que elaborar el taller de capacitación como propuesta, promoverá significativamente el desarrollo del pensamiento en niños y niñas de este nivel, la estrategia se validó por 5 expertos en base a la propuesta calificada mediante una escala de calificación: muy buena, buena, media, baja y mala.

En el estudio realizado por Linares en el año 2022, la investigadora detalla que empleó la observación como método para medir el grado de avance en el pensamiento crítico y creativo en niños de 5 años. Con el propósito de alcanzar este objetivo, se evaluaron las distintas dimensiones asociadas a cada variable, revelándose discrepancias notables en los puntajes totales de la prueba de habilidades de pensamiento crítico, así como en las calificaciones específicas relacionadas con interpretaciones, elucidación, deducción, análisis y autorregulación.

El inicio en la creación de un enfoque de estrategias lúdicas implica llevar a cabo un análisis de la situación actual para comprender las particularidades de los niños, el grado de avance en su pensamiento crítico y creativo, y los fundamentos teóricos que sustentarán la utilidad de las estrategias lúdicas. Este modelo se considera relevante para estimular el desarrollo del pensamiento crítico y creativo en niños de 5 años en el nivel inicial, ya que, de acuerdo con expertos, se trata de un enfoque valioso, efectivo y adecuado a las características y necesidades específicas de los niños en este rango de edad.

Novoa en el año 2021 comenta que la investigación presenta cuatro estrategias de enseñanza centradas en el aprendizaje experiencial situado:

- El aprendizaje problemático. No es simplemente resolver el problema; es desarrollar competencias para los cursos planificados.

- Aprendiendo a través de la investigación. El estudiante reconoce la necesidad de investigar, crea textos argumentativos para informar y presenta sus puntos de vista en concordancia u posición.

- Estudio basado en proyectos. Este modelo pone más énfasis en el producto porque se centra en actividades interdisciplinarias.

El aprendizaje que se basa en estudios de casos Busca comprender los obstáculos y el contexto de la situación que se presenta

En conclusión, la autora remarca la importancia del pensamiento crítico en la educación y cómo el uso de un instrumento específico de pensamiento crítico contribuye al fortalecimiento de esta habilidad en los estudiantes. También menciona que este proceso asegura el desarrollo del pensamiento crítico en relación con la mejora en las respuestas de los estudiantes, basadas en su propio análisis y reflexión.

En resumen, destaca la importancia de fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes a través de un enfoque estructurado que involucra competencias, evaluación y habilidades en progreso. Esto se traduce en un mejor procesamiento de la información, la capacidad de emitir juicios de valor y enriquecer el poder de criticidad para abordar y resolver problemas.

Bejarano y Mafla en el año 2019 El enfoque parece centrarse en el desarrollo de la capacidad argumentativa de los niños a través de un modelo didáctico basado en estrategias, respaldado por la influencia de otros teóricos. La estrategia fundamental consiste en invitar a los niños a reflexionar sobre su propio pensamiento, lo que implica un trabajo introspectivo. Este proceso les permite descubrir los procedimientos que siguen al pensar y desarrollar herramientas para evaluar esos procesos. Un aspecto clave de este enfoque es la atención especial a evitar falacias, sesgos, distorsiones y prejuicios en el pensamiento de los niños. Al fomentar la conciencia de estos posibles obstáculos, se busca mejorar el pensamiento crítico al tiempo que se promueve una capacidad argumentativa más sólida y fundamentada en un razonamiento lógico y objetivo.

Durante la infancia, los niños tienden a tener una mente curiosa y creativa. Están constantemente generando ideas y preguntas ("los porqués") para entender el mundo que los rodea. Este período de curiosidad e imaginación proporciona una base fértil para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

Se destaca que la imaginación es un instrumento clave en este proceso. La capacidad de imaginar, inventar y visualizar situaciones diferentes fomenta el pensamiento creativo. La imaginación también puede ser un punto de partida para el pensamiento crítico, ya que los niños pueden comenzar a cuestionar y analizar diversas posibilidades.

En el año 2017, Ossa, Palma, Lagos, Quintana y Díaz sostienen que han desarrollado tanto instrumentos cuantitativos como cualitativos para medir el pensamiento crítico, incluyendo métodos como la observación directa, cuestionarios, discusiones y portafolios. Cada método de evaluación impacta directamente en la cantidad de personas que pueden ser evaluadas simultáneamente. Por ejemplo, según algunos autores, es factible evaluar el



pensamiento crítico mediante herramientas aplicables a grupos extensos, como cuestionarios de respuesta cerrada.

la investigación hace énfasis en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico que debería concentrarse en la educación media. Estas etapas educativas son vistas como momentos cruciales para cultivar la capacidad de pensar de manera crítica, ya que los estudiantes están en un punto de transición hacia niveles más avanzados de educación y responsabilidades.

Se argumenta que el fomento del pensamiento crítico puede llevar a un cambio significativo en las prácticas pedagógicas, es decir, en la manera en que se enseña. Además, se sugiere que esto contribuiría a mejorar la calidad general de la educación. Un enfoque más centrado en el pensamiento crítico podría implicar métodos de enseñanza más participativos, desafiando a los estudiantes a cuestionar, analizar y razonar.

En 2017, Arévalo, Burgos y Medina realizaron una investigación detallada sobre diversas contribuciones teóricas para el desarrollo del pensamiento crítico. En estas aportaciones se destaca la importancia de enseñar a las personas a pensar desde una edad temprana. Su enfoque filosófico para niños se presenta como una estrategia para ofrecer pautas sobre cómo enseñar a los niños en edad preescolar a pensar de manera racional desde el ámbito escolar. La intención es reconsiderar la filosofía como disciplina y su aplicación en el entorno educativo, con el objetivo de fortalecer espacios significativos de investigación que enriquezcan nuevos conocimientos y facilitan la comunicación de ideas.

Este estudio ha concluido que, para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los primeros años de formación, es esencial establecer una relación de comprensión mutua entre la escuela, los profesores y los estudiantes. Al propiciar un diálogo efectivo entre estos elementos, se refuerza la habilidad de pensamiento crítico, logrando una comprensión más amplia del mundo que la que podría proporcionar una escuela enfocada únicamente en aspectos académicos.

Los procesos de indagación en el salón de clases permiten a los estudiantes ver a sí mismos como constructores de la sociedad, por lo que es crucial darle un mayor valor a la filosofía. Muchas escuelas eliminan esta asignatura porque se considera. En algunos casos, se combina un área de estudio abstracta que no aporta nada a la realidad de los estudiantes.

Núñez, Gallardo, Aliaga y Díaz, en el año 2020 En esta investigación, los autores utilizaron las siguientes técnicas para fomentar la capacidad de razonamiento crítico en los estudiantes: formular proposiciones, Analizar las proposiciones en relación con el texto, fusionar las propuestas, entender las anáforas para comprender el sentido del texto, entender el significado del texto a través de los conectores, evaluación de adverbios de enmarcamiento (en relación con el lugar y la distribución del texto) y una conexión entre conceptos explícitos e implícitas.

En esta investigación utilizaron tres instrumentos para medir el nivel del pensamiento crítico, los cuales fueron: La bitácora o cuaderno de campo, en el que se registró información sobre el trabajo docente de los maestros durante dos momentos de observación en clase, La metodología del metaplán fue evaluada con la participación de veinte profesores expertos y la información se sistematizó de acuerdo con la bitácora en un formulario que mide el nivel de desempeño del maestro en la observación de su práctica pedagógica.

Mallqui en el año 2021 En este estudio, la investigadora considera la estrategia lúdica como una estrategia ordinal. Durante el desarrollo, la investigadora utilizará la estrategia lúdica para fomentar el pensamiento crítico en su población en una serie de experiencias de aprendizaje. La investigadora utiliza tres experiencias de aprendizaje, cada una de las cuales tiene un título y una secuencia metodológica que describe los pasos que debe seguir para aplicar la estrategia de investigación seleccionada. La autora presentó la observación como un método referenciado a la observación de campo para el mejor desarrollo de la presente investigación.

Para medir el pensamiento crítico, se utilizaron fichas de evaluación mediante pruebas de entrada y salida basadas en una lista de indicadores. Además, se utilizaron los siguientes instrumentos para el manejo exclusivo del investigador:

- Lista de cotejo, Registro de observaciones y mapa de calor

Estos instrumentos ayudaron a medir el pensamiento crítico de la población elegida para la presente investigación.

Noriega en el año 2019 propone al diálogo participativo como una estrategia principal para fomentar el pensamiento crítico. El diálogo ayuda a las personas a aprender a debatir, expresarse correctamente y a resolver problemas y tomar decisiones.

Las siguientes son algunas de las estrategias utilizadas por la autora: Discusión participativa, noticias, preguntas abiertas, interpretación y expresión de imágenes. La estrategia se diseñó con el propósito de proporcionar a los estudiantes un entorno en el cual se sientan cómodos compartiendo sus ideas, opiniones y emociones. Esto se hace con el objetivo de fomentar un ambiente de aprendizaje abierto y respetuoso. La autora menciona que las estrategias se aplicarían durante la sesión, así como en cualquier otro momento de la actividad de aprendizaje. Además, menciona que las estrategias pueden ser planificadas durante la actividad o surgir de manera espontánea. Se desarrollará a través de una serie de procedimientos metodológicos.

Durante la investigación de este trabajo de suficiencia se utilizaron los siguientes instrumentos: pruebas diagnósticas, registro de entrevistas una encuesta y una ficha de seguimiento.

Marina en el año 2020 propone una variedad de técnicas que están relacionadas con la formación de pensamiento crítico, lo que permite a los niños del nivel inicial comprender el contexto social en el que viven y encontrar soluciones a los problemas. La autora enumera estas técnicas para fomentar y fortalecer el pensamiento crítico de los niños:

Esgrima mental: preguntas basadas en la mente.

Problematizar dilemas morales

Planificación de discusión en el salón de clases

Evaluación del personaje de la obra o historia, Solución de problemas y análisis

La mayoría de estas tácticas se basan en el uso de ejemplos específicos. Esta metodología busca guiar a los niños de manera efectiva en el desarrollo de su pensamiento crítico. Después de presentar los ejemplos, se plantean preguntas a los niños. Estas preguntas tienen el propósito de estimular el pensamiento crítico al hacer que los niños reflexionen sobre la información presentada, conecten conceptos, y desarrollen su propia comprensión. Las preguntas pueden variar en complejidad y pueden abordar aspectos como la lógica, la interpretación y la aplicación del conocimiento.

Miney en el año 2020 Define los cuentos clásicos como un método para fomentar el pensamiento crítico, destacando las afirmaciones de los autores que describen cómo los cuentos clásicos ayudan a los niños a desarrollar el pensamiento crítico.

Las siguientes características deben tenerse en cuenta al seleccionar un cuento y utilizarlo como estrategia:

- El contenido debe presentar situaciones de problemas existenciales para que los niños se sientan identificados con el cuento. Los cuentos también deben presentar situaciones relacionadas con las necesidades básicas de los niños, como el amor, el hambre y el sentido de pertenencia, para que los niños se comporten de manera específica según el contexto.

Estas cualidades son útiles para desarrollar el pensamiento crítico en los niños, fomentando sus habilidades de pensamiento, principalmente su pensamiento crítico.

La investigadora empleó la observación como método principal, por lo que tiene dos tipos de observación, la participativa y la no participativa, utilizando diferentes instrumentos para cada uno, los cuales se describen a continuación:

- Se creó una observación participativa utilizando un cuaderno de campo con tres criterios.

- La observación no participativa se desarrolló utilizando una lista de cotejo, que se aplicó al inicio y al final de la clase. Además, se nos indica que ambos instrumentos han

sido validados por un especialista, por lo que tienen una validación clara para ser utilizados.

Ossa, Palma, Lagos, Quintana y Díaz En el año 2017 explican que a lo largo del tiempo utilizado una variedad de instrumentos para evaluar el pensamiento crítico. Estos instrumentos pueden abordar el pensamiento crítico en su conjunto o centrarse en aspectos específicos o componentes que lo componen. La diversidad de instrumentos refleja la complejidad del constructor y la necesidad de enfoques adaptados a diferentes contextos y propósitos. Referencia a programas de promoción sugiere que hay esfuerzos conscientes para desarrollar y fortalecer el pensamiento crítico. Estos programas pueden adoptar diversas estrategias pedagógicas, metodologías y enfoques para fomentar las habilidades de pensamiento crítico en los individuos. La diversidad en la implementación de estos programas destaca la flexibilidad para adaptarse a contextos educativos específicos.

Clemens 2015 En esta investigación, la autora sugiere el aprendizaje colaborativo como una estrategia para fomentar el pensamiento crítico en los niños. Se descubrió que, al trabajar juntos, los estudiantes mejoran sus habilidades de pensamiento y, por lo tanto, sus habilidades de pensamiento crítico. Como resultados obtuvo que los niños desarrollan el pensamiento crítico gracias a una estrategia de aprendizaje colaborativo, según el análisis de los hallazgos de la investigación actual. Debido a esto, y según el análisis de la literatura utilizada como referencia, se considera que profundizar en el tipo de herramientas y habilidades que los niños traen de casa al iniciar su formación académica podría resultar de gran utilidad.

La autora utiliza dos herramientas para evaluar el pensamiento crítico en esta investigación:

El cuestionario y observaciones en el salón de clases

Los autores citados esperan que el siguiente instrumento ayude a determinar las fortalezas y las oportunidades a través de una serie de preguntas estructuradas, enfocadas y estandarizadas.

Se utiliza el enfoque cuantitativo para la observación en el aula, ya que no tendrá mucha estructuración.

Asencios en el año 2022 Enfatiza las estrategias pedagógicas que los docentes deben ajustar en función de la edad de los estudiantes y la graduación de las actividades.

Para medir la investigación actual, la autora ofrece herramientas como el cuestionario y la guía de entrevista, que luego se integran en Microsoft Excel, SPSS y Atlas TI para obtener y organizar la información. Este estudio se concluyó que los docentes adquirieron conocimiento sobre estrategias de enseñanza lúdica. Este tipo de estrategias implica el uso de juegos y actividades que no solo son educativos, sino también divertidos y atractivos para los estudiantes. La incorporación de métodos lúdicos puede hacer que el proceso de aprendizaje sea más participativo y efectivo.

Correa en el año 2021 en su investigación posterior, indica que se descubrió un libro llamado "pequeños-grandes científicos" que incluye actividades sin restricciones de edad para realizar en el salón de clases con niños experimentos atmosféricos con aire y agua. Estos experimentos se desarrollan de manera lúdica y se propone que se utilice como referencia para la creación de la guía, con el objetivo de generar dudas en los niños y fortalecer su conocimiento sobre el tema.

En la investigación mencionada, se descubre que la autora utiliza la encuesta como instrumento de medición para medir el pensamiento crítico de los niños después de haber aplicado las técnicas adecuadas a su investigación.

En resumen, se obtuvo conocimiento sobre estrategias de enseñanza lúdica por parte de los docentes. Al mismo tiempo, se identificaron estrategias didácticas consideradas inadecuadas en relación con el pensamiento crítico, y se observó una falta de atención emocional hacia los docentes durante la situación actual. Se sugiere que la implementación de las estrategias propuestas podría mejorar esta situación.

Canchihuaman y Calero en el año 2018 los autores mencionan varias estrategias para mejorar el pensamiento crítico de los niños en las clases. Estas estrategias incluyen:

- Incentive su curiosidad y aprenda de los demás, Ayudar a los niños a evaluar la información, Fomentar los intereses de los niños, Enseñar habilidades de resolución de problemas

Dichas estrategias ayudarán a los niños a desarrollar su pensamiento crítico porque es fundamental que los niños experimenten cómo funciona el mundo que los rodea, piensen en soluciones para problemas o conflictos que puedan surgir y se concentren en lo que les interesa.

Para obtener los resultados esperados, los autores utilizaron la lista de cotejo, un proceso hecho a mano para tabular los datos obtenidos después de aplicar los instrumentos.

En el año 2021, Huelva ofrece diversas formas de estimular el pensamiento crítico y de enseñar a los estudiantes a desarrollar esta habilidad. Las tácticas educativas destinadas a fomentar la creatividad, el cuestionamiento y el descubrimiento incluyen juegos de roles, lectura reflexiva, diagramas conceptuales, discusiones constructivas, resolución de problemas y participación en actividades grupales.

En resumen, cualquier actividad que promueva la capacidad de los estudiantes para analizar, cuestionar, sintetizar, argumentar y discernir entre lo positivo y lo negativo se considera una estrategia efectiva para impulsar su desarrollo en el pensamiento crítico.

## VI. CONCLUSIONES

1. En relación con la meta principal de la investigación, se supervisará que los distintos aportes examinados comparten notables semejanzas en cuanto a las propuestas presentadas ya los teóricos utilizados para respaldarlas. En términos generales, los autores de las investigaciones analizadas buscan llevar a cabo investigaciones-acción para sustentar las estrategias a usar mediante secuencias metodológicas dentro del aula, potenciándolos con el uso de instrumentos para realizar una adecuada medición del pensamiento crítico en los niños. Asimismo, todos los estudios revisados concluyen que la estrategia lúdica es la más recomendada para poder desarrollar el pensamiento crítico en los niños de educación inicial.

2. En relación al primer objetivo específico, se identificaron 17 aportes sobre las estrategias pedagógicas para el desarrollo del pensamiento crítico, por lo general, los autores de dichas investigaciones coinciden mayormente en el mismo conjunto de estrategias, realizando secuencias metodológicas con los momentos de; antes, durante y después, para aplicar mediante sesiones de aprendizaje a realizar en el aula. Se encontraron particularidades en algunos autores, ya que consideran a la motivación y planificación como los momentos cruciales para aplicar las estrategias, se llega a la conclusión de que depende de cada docente escoger el momento adecuado para aplicar las estrategias didácticas que recurra a fomentar el desarrollo del pensamiento crítico.

3. En relación al segundo objetivo específico, la cual consiste en los instrumentos de medición del pensamiento crítico, se pudo encontrar catorce aportes para el uso de los instrumentos de medición, se pudo investigar que gran parte de dichos autores tenían una similitud en base a los instrumentos utilizados, sin embargo, un grupo de autores, los cuales a través de una revista, añaden a los portafolios como un instrumento para realizar la medición, a lo cual; anteriores autores de las consiguientes investigaciones no utilizaron. Cabe recalcar que la variedad de instrumentos utilizados por los distintos autores, han sido de gran ayuda y si aportaron a la medición del pensamiento crítico en su población.

## **VII. RECOMENDACIONES**

Partiendo del estudio realizado se recomienda seguir realizando investigaciones respecto a las estrategias e instrumentos de medición ya que estas son muy importantes en el proceso de enseñanza- aprendizaje; las estrategias para fomentar el pensamiento crítico se deben aplicar especialmente en el nivel inicial, ya que este implica la capacidad de analizar, sintetizar y evaluar información de manera reflexiva y fundamentada. Es por ello que al inculcar este pensamiento desde etapas tempranas ayudará a sentar las bases para que los estudiantes desarrollen confianza en sí mismos, lo que es esencial para expresarse sin temor.

Es importante también que los investigadores planteen posibles soluciones para superar las dificultades que se encontraron en algunas instituciones a nivel nacional como internacional, también plantear estrategias didácticas no solo para los estudiantes si no preparar a los docentes para así estos mejorar su metodología de trabajo con los niños y generar resultados satisfactorios en los estudiantes.

Es importante también que los investigadores planteen posibles soluciones para superar las dificultades que se encontraron en algunas instituciones a nivel nacional como internacional, también plantear estrategias didácticas no solo para los estudiantes si no preparar a los docentes para así estos mejorar su metodología de trabajo con los niños y generar resultados satisfactorios en los estudiantes.



## VIII. REFERENCIAS

Ancajima J. (2021). *Cómo desarrollar el pensamiento crítico de los niños*.

Universidad de Piura. Recuperado de:

<https://www.udep.edu.pe/hoy/2021/04/como-desarrollar-pensamiento-critico-de-ninos/>

Alonzo, C y Reyes, R. (2011). *Programa educación ambiental y pensamiento crítico en niños y niñas de cinco años de las instituciones educativas estatales de la zona urbana del distrito Huancayo*. [Tesis de bachiller, Universidad Nacional del Centro].

Recuperado de: <https://cutt.ly/2R18G3j>

Arévalo L. Pardo S. Quiazua M. (2014). *Desarrollo Del Pensamiento Crítico a partir de rutinas de pensamiento en niños de Ciclo I de Educación* [Universidad de la Sabana Facultad de Educación Maestría en Pedagogía].

Recuperado de:

<https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/11530/Snia%20Liliana%20Pardo%20Romero%20%28tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Arévalo L, Burgos M. y Medina, K. (2017). *Aportes Teóricos que contribuyen al desarrollo del Pensamiento Crítico en Educación Inicial en Bogotá* Universidad Francisco José de Caldas. Recuperado de: <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/8875/ArevaloChaparroLauraXimena2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Asencios, S. (2022). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL DISTRITO DE PUENTE PIEDRA, LIMA EN LATINOAMÉRICA (2012-2022)*. Universidad San Ignacio de Loyola. Recuperado de: <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/70ef29ed-a8ab-46e8-b2a4-536effa78e0c/content>

Bejarano, j. y Mafla, L. (2019). Filosofía para niños: el programa que despierta la creatividad y el pensamiento crítico. *Revista Unimar*, 37(2), 107-131. Recuperado de: [file:///C:/Users/acer/Downloads/admojs2014,+7%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/acer/Downloads/admojs2014,+7%20(2).pdf)

Cornejo, I. (2018). *El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en niños de 5 años de la institución educativa N° 1678 “Rayitos de Luz” Nuevo Chimbote, 2017*. [Tesis de pregrado. Universidad Católica Los Ángeles Chimbote. Perú.]. Recuperado de: <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/17830>

Cómo fomentar el pensamiento crítico. (2021). *La Revista.cr original*. Recuperado de: <https://www.larevista.cr/como-fomentar-el-pensamiento-critico/>

Correa, L. (2017). *Propuesta para favorecer el pensamiento crítico en niños de 5 a 6 años de Primero de Básica a través de estrategias didácticas que desarrollen la curiosidad por medio de experimentos concretos en Latinoamérica (2012-2022)*. Pontificia Universidad Católica Del Ecuador. Recuperado de:

[http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/13461/Disertaci%  
c3%b3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/13461/Disertaci%c3%b3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Castillo, I & Parra, C. (2021). *Impacto del desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en la comprensión lectora DE estudiantes DE enseñanza básica. Nueva Revista Del Pacífico*, 75, 158–180. Recuperado de: <https://doi.org/10.4067/s0719-51762021000200158>

Clemens, A. (2015). *Desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje colaborativo en alumnos de primaria*. Tecnológico de Monterrey EGE Escuela de Graduados en Educación. Recuperado de: [https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/621385/02Ana%20Marta%  
20Clemens%20Quesnel.pdf?sequence=1](https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/621385/02Ana%20Marta%20Clemens%20Quesnel.pdf?sequence=1)

Del águila, M. Balladares, C. y Del Águila, F. (2022). Estrategias didácticas y pensamiento crítico en edad preescolar. *Revista Científica Multidisciplinar* 6(1) 687. Recuperado de: <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/1535/2133>

Del Águila, M. (2021). *Estrategias didácticas para mejorar el pensamiento crítico en el nivel inicial, provincia de Zarumilla-2021* [Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/77554>

García, M. (2021). *Estrategias lúdicas para el desarrollo del pensamiento crítico del pensamiento crítico en estudiantes de una institución educativa pública inicial, Cusco*. Universidad César Vallejo. Recuperado de: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69037/Mallqui  
GYR-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69037/MallquiGYR-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y)

Linares, W. (2022). *Vista de Estrategias lúdicas para el pensamiento crítico creativo en niños de cinco años*. *Revista Innova Educación*, Vol. 4Núm. 3págs. 168 184. Recuperado de: <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/566/630>

Mafla L, (Ed.). (2019). *Filosofía para niños: el programa que despierta la creatividad y el pensamiento crítico* (Vol. 37, Número 2). <https://doi.org/10.31948/rev.unimar/37-2-art7>

- Marcelo, M. y Calero, E. (2018). *PENSAMIENTO CRÍTICO Y HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL INICIAL DE SAN JUAN PAMPA – YANANCANCHA EN LATINOAMÉRICA (2012-2022)*. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. Recuperado de: [http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/335/1/T026\\_71990891\\_T.pdf](http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/335/1/T026_71990891_T.pdf)
- Meza I, Alay G, Linzán J. Cárdenas E. .Linzán M (Ed.). (2018). *Vista de estrategias pedagógicas para fortalecer la construcción de la identidad y autonomía en niños de educación inicial: vol. iii* (Número 2018). Recuperado de: <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/1555/1716>
- MINEDU (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Recuperado de: <https://cutt.ly/wRGTcAe>
- Miney, K. (2018). *La iniciación al pensamiento crítico a través del uso de cuentos clásicos*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Recuperado de: [https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/13766/MINEY\\_PRINCIPE\\_KATIA\\_MIDORI.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/13766/MINEY_PRINCIPE_KATIA_MIDORI.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Moreno, W. y Velásquez, M. (2017). Estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en la Educación* 15(2) 53-73. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/551/55150357003.pdf>
- Núñez L. Gallardo D. Aliaga A. y Diaz J. (2020). Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica. *Revista eleuthera*, 22(2), 31–50, Recuperado de: <https://www.redalyc.org/journal/5859/585968118004/html/>
- Novoa, M. (2021). *Estrategias situadas para fortalecer el pensamiento crítico en estudiantes del programa de Educación Inicial de la Escuela Pedagógica “Piura”, 2020* [Universidad César Vallejo]. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/54107/Novoa\\_S\\_M-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/54107/Novoa_S_M-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Noriega, M. (2019). *EL DIÁLOGO PARTICIPATIVO COMO ESTRATEGIA PARA PROMOVER EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS*

*DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 367 DEL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES-LIMA.* Universidad Peruana Cayetano Heredia.

Recuperado de:

[https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/7102/DialogoNoriegaChaca\\_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/7102/DialogoNoriegaChaca_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ossa C. Palma M. Lagos N. Quintana I. & Díaz C. (2017). análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico. *Revista Scielo*, 11(1), 19–28. Recuperado de: <https://doi.org/10.22235/cp.v11i2.1343>

Pérez G., Bazalar J., & Arhuis W. (2021). *Diagnóstico del pensamiento crítico de estudiantes de educación primaria de Chimbote, Perú*. *Revista Electrónica Educare*, 25(1), 1–11. <https://doi.org/10.15359/ree.25-1.15>

Ramos, F. (2020). *Estrategias para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de 5 años del nivel inicial*. Universidad Nacional de Tumbes.

Recuperado de:

<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2530/TRAJAJO%20ACADEMICO%20-%20RAMOS%20BALTAZAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sánchez, M. (2019). *El nivel del pensamiento crítico de los estudiantes de 5 años de educación inicial de la institución educativa privada Santa María la católica distrito de nuevo Chimbote, año 2017*. tesis de titulación, Universidad católica Los Ángeles. Recuperado de:

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/11444>

## IX. ANEXOS

## - Anexo 1: Ficha bibliográfica

Nombre de la fuente	Autor	Año	Tipo de doc.	Título	Vol. y núm.	Ámbito	Pág.	Lugar de publicación	País
<b>Documento 1</b> DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO A PARTIR DE RUTINAS DE PENSAMIENTO EN NIÑOS DE CICLO I DE EDUCACIÓN	Pardo, S. Quiazua, M & Arevalo, L	2014	Investigación	Desarrollo del pensamiento crítico a partir de rutinas de Pensamiento.		Zona Urbana		Repositorio Universidad de la Sabana	Colombia
<b>Documento 2</b> Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico	Moreno, W. Velázquez, M.	2017	Revista	Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico	15(2)		53-73	Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación	Perú

<b>Documento 3</b> Estrategias didácticas y pensamiento crítico en edad preescolar.	Del Águila, M Balladares, C. & Allaín, F	2022	Revista	Estrategias didácticas y pensamiento crítico	6(1)			Revista Científica Multidisciplinar	México
<b>Documento 4</b> Estrategias didácticas para mejorar el pensamiento crítico en el nivel inicial, provincia de Zarumilla-2021	Del Aguila, M.	2021	Investigación	Estrategias didácticas paramejorar el pensamiento crítico		Zona Urbana		Repositorio UCV	Perú

<b>Documento 5</b> Estrategias lúdicas para el pensamiento críticocreativo en niños de cinco años	Wendy Linares	2022	Revista	Estrategias lúdicas para el pensamiento críticocreativo	4(3)		168-184	Revista Innova Educación	Lambayeque -Perú
<b>Documento 6</b> Estrategias situadas para fortalecer el pensamiento crítico en estudiantes del programa de Educación Inicial de la Escuela Pedagógica “Piura”, 2020	Novoa Seminario, Militza	2021	Investigación de tesis	Estrategias situadas para fortalecer el pensamiento crítico.		Zona Urbana		Repositorio UCV	Piura- Perú
<b>Documento 7</b> Filosofía para	Jessica Andrea Bejarano	2019	Revista	Programa que despierta la	37(2)		107-131	Revista UNIMAR	Colombia



niños: el programa que despierta la creatividad y el pensamiento crítico	Chamorro, Liliam del Carmen Mafla Ortega.			creatividad y el pensamiento crítico.					
<b>Documento 8</b> Análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico.	Carlos J. Ossa-Cornejo Maritza R. Palma-Luengo Nelly G. Lagos-San Martín Ingrid M. Quintana-Abello Claudio H. Díaz-Larenas	2017	Revista	Análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico.	11(1)			Revista SCIELO	<b>Montevideo - Uruguay</b>

<b>Documento 9</b> Aportes teóricos que contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico en Educación Inicial en Bogotá.	Laura Ximena Arevalo Chaparro, Milena Burgos Gutierrez , Katerin Medina Villamil.	2017	Investigación	Aportes teóricos que contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico		Zona Urbana		Repositorio UDFJC	Bogotá-Colombia
<b>Documento 10</b> Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica.	Luis Núñez Lira, Dally Gallardo Lucas, Alicia Aliaga Pacore, Jorge Diaz Dumont	2020	Revista	Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico.	22(2)		31-50	Revista Eleuthera	Colombia

<b>Documento 11</b> Estrategias lúdicas para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de una institución educativa pública inicial, Cusco, 2021	Mallqui García Yudit Roxana	2021	Investigación (Preexperimental)	Estrategias lúdicas para el desarrollo del pensamiento crítico		Nacional (Zona urbana)	18-52	Repositorio UCV	Lima, Perú
--	--------------------------------	------	------------------------------------	--	--	---------------------------	-------	-----------------	------------

<p><b>Documento 12</b> El dialogo participativo como estrategia para promover el pensamiento crítico en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 367 del distrito de San Martin de Porres-Lima</p>	<p>Noriega Chaca María Estela</p>	<p>2019</p>	<p>Investigación</p>	<p>El diálogo participativo como estrategia para promover el pensamiento crítico</p>		<p>Zona urbana</p>	<p>16</p>	<p>Repositorio UPCH</p>	<p>Lima, Perú</p>
<p><b>Documento 13</b> Estrategias para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de 5 años del nivel inicial</p>	<p>Ramos Baltazar, Flor Marina</p>	<p>2020</p>	<p>Investigación</p>	<p>Estrategias para desarrollar el pensamiento crítico</p>		<p>Zona urbana</p>	<p>35</p>	<p>Repositorio UNTUMBES</p>	<p>Jaén, Perú</p>

<b>Documento 14</b> La iniciación al pensamiento crítico a través del uso de cuentos clásicos	Miney Principe, Katia Midori	2018	Investigación cuasi-experimental	La iniciación al pensamiento crítico a través del uso de cuentos clásicos		Zona urbana	17-26	Repositorio PUCP	Lima, Perú
<b>Documento 15</b> Análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico	Carlos J. Ossa-Cornejo Maritza R. Palma-Luengo Nelly G. Lagos-San Martín Ingrid M. Quintana-Abello Claudio H. Díaz-Larenas	2017	Revista	Análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico		Zona urbana	21	Scielo	Chile



<b>Documento 17</b> Estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes del nivel inicial de una institución educativa del distrito de Puente Piedra, Lima	Asencios Vásquez, Santa Pelagia	2022	Investigación	Estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes del nivel inicial		Zona urbana	18-34-35-36	Repositorio USIL	Lima, Perú
---	---------------------------------	------	---------------	---	--	-------------	-------------	------------------	------------

<b>Documento 18</b> Propuesta para favorecer el pensamiento crítico en niños de 5 a 6 años de Primero de Básica a través de estrategias didácticas que desarrollen la curiosidad por medio de experimentos concretos	Correa Vásquez, María Lizeth	2017	Investigación descriptiva	Propuesta para favorecer el pensamiento crítico en niños		Zona urbana		Repositorio PUSE	Ecuador
---	------------------------------	------	---------------------------	--	--	-------------	--	------------------	---------



<b>Documento 19</b> Pensamiento crítico y habilidades sociales en los niños de 5 años de las instituciones educativas del nivel inicial de San Juan Pampa-Yanacancha	Marcelo Canchihuaman, Maybol Calero Tixe, Estela Fiorela	2018	Investigación correlacional	Pensamiento crítico y habilidades sociales		Zona rural	27-29-58	Repositorio UNDAC	Pasco, Perú
<b>Documento 20</b> Como fomentar el pensamiento crítico	La revista.cr original	2021	Revista	Como fomentar el pensamiento crítico		Zona urbana		La revista	Costa Rica

**NOTA:**

Arévalo, L. Pardo S. Quiazua, M. (2014). *Desarrollo Del Pensamiento Crítico a partir de rutinas de pensamiento en niños de Ciclo I de Educación en Latinoamérica (2012-2022)* Universidad de la Sabana Facultad de Educación Maestría en Pedagogía. Recuperado de:

<https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/11530/Snia%20Liliana%20Pardo%20Romero%20%28tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Moreno, W. y Velásquez, M. (2017). Estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico en Latinoamérica (2012-2022) *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en la Educación* 15(2), 53-73. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/551/55150357003.pdf>

Del águila, M. Balladares, C. y Del Águila, F. (2022). Estrategias didácticas y pensamiento crítico en edad preescolar en Latinoamérica (2012-2022) *Revista Científica Multidisciplinar* 6(1), 687. Recuperado de: <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/1535/2133>

Del Águila, M. (2021). *Estrategias didácticas para mejorar el pensamiento crítico en el nivel inicial, provincia de Zarumilla-2021 en Latinoamérica (2021-2022)* Universidad César Vallejo. Recuperado de: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/77554>

Linares, W. (2022). Vista de Estrategias lúdicas para el pensamiento crítico creativo en niños de cinco años en Latinoamérica (2012-2022). *Revista Innova Educación*, 4 (3), 168-184. Recuperado de: <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/566/630>

Novoa, M. (2021). *Estrategias situadas para fortalecer el pensamiento crítico en estudiantes del programa de Educación Inicial de la Escuela Pedagógica Piura, 2020 en Latinoamérica (2012-2022)*. Universidad César Vallejo. Recuperado de: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/54107/Novoa\\_SM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/54107/Novoa_SM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Bejarano, j. y Mafla, L. (2019). Filosofía para niños: el programa que despierta la creatividad y el pensamiento crítico en Latinoamérica (2012-2022). *Revista Unimar*, 37(2), 107-131. Recuperado de: [file:///C:/Users/acer/Downloads/admojs2014,+7%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/acer/Downloads/admojs2014,+7%20(2).pdf)

Ossa C. Palma M. Lagos N. Quintana I. & Díaz C. (2017). análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico en Latinoamérica (2012-2022). *Revista Scielo*, 11(1), 19–28. Recuperado de: <https://doi.org/10.22235/cp.v11i2.1343>

Arévalo L, Burgos M. y Medina, K. (2017). *Aportes Teóricos que contribuyen al desarrollo del Pensamiento Crítico en Educación Inicial en Bogotá En Latinoamérica (2012-2022)* Universidad Francisco José de Caldas. Recuperado de: <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/8875/ArevaloChaparroLauraXimena2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Núñez L. Gallardo D. Aliaga A. y Diaz J. (2020). Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica en Latinoamérica (2012-2022). *Revista eleuthera*, 22(2), 31–50, Recuperado de: <https://www.redalyc.org/journal/5859/585968118004/html/>

García, M. (2021). *Estrategias lúdicas para el desarrollo del pensamiento crítico del pensamiento crítico en estudiantes de una institución educativa pública inicial, Cusco en Latinoamérica (2012-2022)*. Universidad César Vallejo. Recuperado de: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69037/Mallqui\\_GYR-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69037/Mallqui_GYR-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y)

Noriega, M. (2019). *EL DIÁLOGO PARTICIPATIVO COMO ESTRATEGIA PARA PROMOVER EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 367 DEL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES-*

- LIMA en Latinoamérica (2012-2022)*. Universidad Peruana Cayetano Heredia. Recuperado de: [https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/7102/Dialogo\\_NoriegaChaca\\_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/7102/Dialogo_NoriegaChaca_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ramos, F. (2020). *Estrategias para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de 5 años del nivel inicial en Latinoamérica (2012-2022)*. Universidad Nacional de Tumbes. Recuperado de: <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2530/TRABAJO%20ACADEMICO%20-%20RAMOS%20BALTAZAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Miney, K. (2018). *La iniciación al pensamiento crítico a través del uso de cuentos clásicos en Latinoamérica (2012-2022)*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Recuperado de: [https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/13766/MINEY\\_PRINCIPE\\_KATIA\\_MIDORI.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/13766/MINEY_PRINCIPE_KATIA_MIDORI.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ossa C. Palma M. Lagos N. Quintana I. & Díaz C. (2017). análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico en Latinoamérica (2012-2022). *Revista Scielo*, 11(1), 19–28. Recuperado de: <https://doi.org/10.22235/cp.v11i2.1343>
- Arévalo L, Burgos M. y Medina, K. (2017). *Aportes Teóricos que contribuyen al desarrollo del Pensamiento Crítico en Educación Inicial en Bogotá En Latinoamérica (2012-2022)* Universidad Francisco José de Caldas. Recuperado de: <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/8875/ArevaloChaparroLauraXimena2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Clemens, A. (2015). *Desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje colaborativo en alumnos de primaria en Latinoamérica (2012-2022)*. Tecnológico de Monterrey EGE Escuela de Graduados en Educación. Recuperado de: <https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/621385/02Ana%20Marta%20Clemens%20Quesnel.pdf?sequence=1>

Asencios, S. (2022). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL DISTRITO DE PUENTE PIEDRA, LIMA EN LATINOAMÉRICA (2012-2022)*. Universidad San Ignacio de Loyola. Recuperado de: <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/70ef29ed-a8ab-46e8-b2a4-536effa78e0c/content>

Correa, L. (2017). *Propuesta para favorecer el pensamiento crítico en niños de 5 a 6 años de Primero de Básica a través de estrategias didácticas que desarrollen la curiosidad por medio de experimentos concretos en Latinoamérica (2012-2022)*. Pontificia Universidad Católica Del Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/13461/Disertaci%c3%b3n.pdf?sequence=1&isAllowed=>

Marcelo, M. y Calero, E. (2018). *PENSAMIENTO CRÍTICO Y HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL INICIAL DE SAN JUAN PAMPA – YANANCANCHA EN LATINOAMÉRICA (2012-2022)*. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. Recuperado de: [http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/335/1/T026\\_71990891\\_T.pdf](http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/335/1/T026_71990891_T.pdf)

Cómo fomentar el pensamiento crítico. (2021). *La Revista.cr original*. Recuperado de: <https://www.larevista.cr/como-fomentar-el-pensamiento-critico/>

## - Anexo 2: Matriz de análisis

N°	AUTOR	TÍTULO	Eje 1: Estrategias pedagógicas más efectivas para fomentar el pensamiento crítico	Eje 2: Instrumentos de medición del desarrollo del pensamiento crítico
1.	LYDA MARCELA ARÉVALO. SONIA PARDO ROMERO. MARIA QUIAZUA FETECUA.	DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO A PARTIR DE RUTINAS DE PENSAMIENTO EN NIÑOS DE CICLO I DE EDUCACIÓN	<p>En esta investigación los autores plantean una serie de estrategias con las que pretenden elaborar una propuesta pedagógica para fomentar el pensamiento crítico en el nivel inicial mediante cuentos los cuales permitió evidenciar otras sub destrezas del pensamiento crítico dentro del nivel inferencial como: resolución de conflictos y dentro del nivel argumentativo se encontró la su destreza de argumentar.</p> <p>Al presentar estas estrategias contextualizadas en la lectura de un cuento y basadas en situaciones conflictivas los niños pueden presentar diferentes alternativas para la resolución de problemas dando sus argumentos y defendiendo su posición. la posibilidad de desarrollar habilidades como:</p>	<p>En esta investigación los autores utilizaron como instrumentos de medición el cuaderno de campo donde se registró el proceso del desarrollo de la actividad para evidenciar el nivel de argumentación que presenta el grupo con el que se trabajó y un Formato para la recolección de datos por rutina el cual está compuesto de sencillos protocolos, un pequeño conjunto de preguntas o una breve secuencia, que sirven para explorar ideas relacionadas con algún tema o contenido importante.</p>

			<ul style="list-style-type: none"><li>-Libertad de pensamiento: el niño logra expresarse sin temor a equivocarse.</li><li>-Alta motivación: ya que se da la oportunidad de plantear interrogantes sobre los sucesos significativos para los estudiantes.</li><li>-Agudeza perceptiva porque se expresa lo que para los estudiantes tiene mayor valor perceptual al mencionar las tres palabras.</li></ul>	
--	--	--	---	--

2.	Wilfredo Edgardo Moreno Pinado Míriam E. Velázquez Tejeda	Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico	En esta investigación los autores plantean una estrategia que a su vez ha sido recogida de otros documentos, La propuesta se basa en la Didáctica desarrolladora que se caracteriza por aplicar en el proceso de enseñanza-aprendizaje métodos, procedimientos y estrategias metacognitivas y afectiva-motivacional que estimulan las capacidades y las habilidades del pensamiento del sujeto en todas sus direcciones. En su puesta en práctica destaca el docente como un profesional competente, mediador, que guía, orienta, estimula y dirige el aprendizaje teniendo en cuenta los niveles de desarrollo alcanzados por estudiante para promoverlos a niveles superiores de progreso, donde el educando es un protagonista activo, participativo, autorregulado que transforma permanentemente sus formas de pensar, sentir y hacer en un contexto determinado.	Los autores en su investigación nos plantean que para evaluar la propuesta diseñada se empleó el método de criterio valorado por especialistas y por ello diseñaron dos fichas de valoración y se eligieron los especialistas en el tema que debían cumplir determinados requisitos. Desde el punto de vista interno los aspectos valorables por los especialistas debían responder a diez criterios de la ficha de validación. La evaluación que le asignaron a cada una de ellas fue: deficiente (puntaje 1), bajo (puntaje 2), regular (puntaje 3), buena (puntaje 4) y muy buena (puntaje 5), atendiendo a los indicadores: la modelación se fundamenta científicamente y destaca los propósitos educativos, curriculares y pedagógicos; está contextualizada a la realidad del problema, contiene orientaciones detalladas para que el docente las aplique en las clases; la propuesta posee novedad y rigor científico; la propuesta guarda relación con el diagnóstico y responde a la problemática; puede aplicarse en otros contextos y el producto final es congruencia con el objetivo fijado.
----	--	--	--	---



3.	Marleni del Aguila Allaín, César Balladares Atoche, Fabrizia del Aguila Allaín de Rojas	Estrategias didácticas y pensamiento crítico en edad preescolar	<p>En este trabajo el investigador propone aplicar una serie de estrategias pedagógicas tomando como referencias a 5 de estas que se les brindará a las docentes que imparten sus enseñanzas en el nivel inicial, permitiendo mejorar en el estudiante el pensamiento crítico.</p> <p>Estas estrategias planteadas son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La observación.</li> <li>-La formulación de preguntas.</li> <li>-El planteamiento de hipótesis.</li> <li>-El juego de roles</li> <li>- Los debates.</li> </ul>	
4.	Del Aguila Allaín, Marleni	Estrategias didácticas para mejorar el pensamiento crítico en el nivel inicial, provincia de Zarumilla-2021	<p>Mediante esta investigación la autora menciona que las estrategias didácticas son una elección adecuada de las combinaciones de métodos, técnicas y medios que faciliten al estudiante poder alcanzar de una manera sencilla y sobre todo eficaz la meta trazada. las autoras proponen realizar un TALLER DE CAPACITACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS. En las cuales se espera mejorar las habilidades de pensamiento crítico empleando, un programa de estrategias adecuadas a través de talleres de capacitación, con 15 sesiones.</p>	<p>autora menciona que utilizó una encuesta y como instrumento un cuestionario con 29 ítems con una escala ordinal: Nunca(1), A veces(2) y Siempre(3), para recoger datos, fue sometido a validez y confiabilidad, con la opinión del juicio de 5 expertos, doctores en educación.</p>

5.	Wendy Linares	Estrategias lúdicas para el pensamiento crítico- creativo en niños de cinco años.		<p>En la investigación la autora explica que la observación fue aplicada a través de un test para medir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico y creativo de los niños y niñas de 5 años, para tal objetivo se consideraron las dimensiones de cada variable</p> <p>se aplicó un test de destrezas del pensamiento crítico y como resultado se obtuvo una discrepancia demostrativa en el puntaje total de la prueba de habilidades del pensamiento y en las calificación es de interpretación, elucidación, deducción, análisis y autorregulación.</p>
----	---------------	---	--	---

6.	Novoa Seminario, Militza	Estrategias situadas para fortalecer el pensamiento crítico en estudiantes del programa de Educación Inicial de la Escuela Pedagógica “Piura”, 2020	<p>La autora en la presente investigación puntualiza una descripción centrada en las estrategias de enseñanza centrada en el aprendizaje experiencial situado, del grupo propuesto por la autora en la presente investigación se desarrollan cuatro:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El aprendizaje basado en problemas. No es solo solucionar el problema, sino mediante el problema desarrollar las competencias de los cursos planificados.</li> <li>-Aprendizaje basado en investigación. El estudiante identifica la necesidad para investigar, construye textos argumentativos para informar y da a conocer sus puntos de vista en concordancia u posición.</li> <li>-Aprendizaje basado en proyectos. Este modelo centrado en la realización de actividades interdisciplinarias, le da mayor énfasis al producto.</li> <li>-Aprendizaje basado en estudios de casos. Apunta a la comprensión de las dificultades y del contexto en la situación</li> </ul>	
----	--------------------------	---	---	--

			que se narra para intervenir en ella planteando diversas alternativas u opciones de solución	
7.	Jessica Andrea Bejarano Chamorro Liliam del Carmen Mafla Ortega	Filosofía para niños: el programa que despierta la creatividad y el pensamiento crítico	La autora presenta un modelo didáctico con estrategias el cual está basado en otros teóricos, la estrategia básica que se utiliza para lograr que los niños mejoren su capacidad argumentativa, consiste en invitarlos a pensar en su propio pensamiento, a realizar un trabajo introspectivo gracias al cual van descubriendo los procesos que siguen cuando piensan y desarrollando los instrumentos adecuados para evaluar esos procesos, evitando todo tipo de falacias, sesgos, distorsiones, prejuicios; de esta manera mejorar el pensamiento crítico.	

8.	<p>Carlos J. Ossa-Cornejo, Maritza R. Palma-Luengo Nelly G. Lagos-San Martín, Ingrid M. Quintana-Abello, Claudio H. Díaz-Larenas</p>	<p>Análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico.</p>		<p>En esta investigación los autores plantean que para la evaluación del pensamiento crítico se han construido instrumentos tanto cuantitativos como cualitativos, entre los cuales se pueden indicar la observación directa, los cuestionarios, las discusiones y los portafolios. Cada modalidad de evaluación incide directamente en la cantidad de individuos posibles de evaluar de forma simultánea, ya que para algunos autores es posible evaluar el pensamiento crítico con instrumentos que se pueden aplicar a un numeroso grupo de personas, como los cuestionarios de respuesta cerrada.</p>
----	--	--	--	---

9.	<p>Laura Ximena Arevalo Chaparro, Milena Burgos Gutierrez, Katerin Medina Villamil.</p>	<p>Aportes teóricos que contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico en Educación Inicial en Bogotá.</p>	<p>Las autoras realizaron una investigación rigurosa de distintos aportes teóricos para desarrollar el pensamiento crítico en los cuales se menciona que se debe enseñar a pensar a las personas desde una edad temprana, a través de su metodología filosófica para niños, como una estrategia en la que busca dar las pautas de cómo se podría desde la escuela enseñar a los niños y niñas del preescolar a pensar racionalmente.</p> <p>Se pretende reevaluar la filosofía como disciplina y la forma de ser aplicada dentro de la escuela, buscando fortalecer espacios significativos de investigación que enriquezcan nuevos saberes y se facilite la comunicación de ideas.</p>	
----	---	---	---	--

10.	<p>Luis Alberto Núñez Lira, Dally Mayer Gallardo Lucas,  Alicia Agromelis Aliaga Pacore, Jorge Rafael Diaz Dumont</p>	<p>Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica</p>	<p>Los autores mencionan que las estrategias para movilizar la capacidad de razonamiento crítico en estudiantes utilizadas en esta investigación son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) formulación de proposiciones.</li> <li>b) Análisis de las proposiciones en el contexto del texto.</li> <li>c) integración de las proposiciones.</li> <li>d) comprensión del sentido del texto a través de las anáforas.</li> <li>e) comprensión del sentido del texto a través de los conectores.</li> <li>f) análisis de adverbios de enmarcamiento (de lugar y distribución del texto).</li> <li>g) conexión de ideas explícitas e implícitas.</li> </ul> <p>emisión de respuestas a preguntas sobre el propósito del texto y su sentido global de esta emisión de las conclusiones del texto</p>	<p>los autores explican que utilizaron tres instrumentos para la recolección de información.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La bitácora o cuaderno de campo, en la cual se consignó información sobre la labor pedagógica de los docentes en dos momentos de observación de clase.</li> <li>-La técnica del metaplán la cual se analizó con 20 profesores especialistas.</li> <li>-y la sistematización de la información se levantó según la bitácora en un formulario que mide el nivel de desempeño alcanzado por el docente en la observación de su práctica pedagógica.</li> </ul>
-----	---	---	---	--

11.	Yudit Roxana Mallqui Garcia	Estrategias lúdicas para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de una institución educativa pública inicial, Cusco 2021	<p>En este trabajo, la investigadora considera a la estrategia lúdica una estrategia de manera ordinal, durante el desarrollo, la investigadora realiza una serie de experiencias de aprendizajes, donde utilizará la estrategia lúdica para fomentar el pensamiento crítico en su población.</p> <p>La investigadora aplica tres experiencias de aprendizaje, donde a cada una le asigna un título y una secuencia metodológica en la cual describe los procedimientos que debe seguir para poder aplicar la estrategia escogida para el desarrollo de esta investigación.</p> <p>En el inicio: presentar a los niños un juego sobre las rimas, realizan preguntas para rescatar los saberes previos y por ultimo cuentan rimas a los niños y prosiguiendo mostraran a los niños imágenes referentes y les pedirán realizar movimientos según mencionen en las rimas.</p> <p>En el desarrollo: la docente explica que jugarán con rimas, prosigue a entregar fichas que deberán recortar por las</p>	<p>Para el desarrollo óptimo de la presente investigación, la autora presentó la observación como una técnica referenciado a la observación de campo.</p> <p>Los instrumentos utilizados para la medición del pensamiento crítico fueron fichas de evaluación mediante la prueba de entrada y salida los cuales se basan en una lista de indicadores, también se emplearon los siguientes instrumentos de manejo únicamente del investigador; los cuales son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lista de cotejo</li> <li>- Ficha de observación</li> <li>- Mapa de calor</li> </ul> <p>Dichos instrumentos ayudaron a tener una adecuada medición del pensamiento crítico en la población seleccionada para la presente investigación.</p>
-----	-----------------------------	--	---	---



			<p>líneas y combinarlas según rimen, el trabajo lo realiza en grupos.</p> <p>En el cierre: realiza preguntas referentes a como los niños se sintieron realizando esta actividad.</p>	
--	--	--	--	--

12.	Mariela Estela Noriega Chaca	<p>El dialogo participativo como estrategia para promover el pensamiento crítico en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 367 del distrito de San Martin de Porres-Lima</p>	<p>En esta investigación la autora hace mención al diálogo participativo como principal estrategia para fomentar el pensamiento crítico, guiándose del autor Pérez, 2010, menciona que a través del dialogo las personas aprenden a debatir, argumentar expresarse con corrección, además que el dialogo participativo es una forma de tomar decisiones y aclarar algún problema. Dentro de las estrategias que utiliza la autora, destacan los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogo participativo</li> <li>- La noticia</li> <li>- Las preguntas abiertas</li> <li>- Interpretación y expresión a partir de imágenes</li> </ul> <p>La autora menciona que se aplicaran las estrategias al momento de la asamblea como en cualquier momento de la actividad de aprendizaje, también menciona que las estrategias pueden ser planificadas durante la actividad de aprendizaje o surgir de manera espontánea.</p> <p>Se desarrollará a través de secuencias metodológicas la cual se realiza en tres</p>	<p>Durante la investigación de este trabajo de suficiencia, nos menciona que los instrumentos utilizados serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La prueba diagnóstica</li> <li>- Registro de entrevista</li> <li>- Encuesta</li> <li>- Ficha de monitoreo.</li> </ul>
-----	------------------------------	--	--	--

			momentos, los cuales son: inicio, desarrollo y cierre.	
--	--	--	---	--

13.	Flor Marina Ramos Baltazar	Estrategias para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de 5 años del nivel inicial	<p>En esta siguiente investigación, se propicia una serie de estrategias las cuales están alineadas a la formación de un pensamiento crítico el cual permita a los niños del nivel inicial ser perceptivos al contexto social en el que viven y les permita dar solución a los problemas que se les pueda presentar, en base a ello, la autora propone una serie de estrategias para fomentar en los niños y fortalecer su pensamiento crítico, los cuales vienen a ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esgrima mental</li> <li>- Preguntas basadas en el pensamiento</li> <li>- Problematización con dilemas morales</li> <li>- Planteamiento de debate en el aula</li> <li>- Juicio al personaje de la obra o historia</li> <li>- Análisis y solución de problemas</li> </ul> <p>Gran parte de estas estrategias se basan en emplear ciertos ejemplos a los niños mediante secuencias metodológicas para proceder a realizarles preguntas que permitan desarrollar su pensamiento crítico, además que los ayuda a fomentar un juicio y/o un punto de vista en relación al tema que se les presente.</p>	
-----	----------------------------	--	---	--

14.	Katia Midori Miney Principe	La iniciación al pensamiento crítico a través del uso de cuentos clásicos	<p>En esta presente investigación, la investigadora define a los cuentos clásicos como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico, resalta lo mencionado por dichos autores que relatan los beneficios de los cuentos clásicos para desarrollar el pensamiento crítico en los niños.</p> <p>Para poder escoger un cuento y utilizarlo como estrategia, se debe tomar en cuenta sus características, las cuales son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Que dentro de su contenido se presenten situaciones de problemas existenciales para que así los niños se sientan identificados con el cuento.</li> <li>- Los cuentos también deben mostrar situaciones relacionadas a las necesidades básicas de los niños como; el amor, el hambre, el sentido de pertenencia, los cuales les impulsa a actuar de manera determinada según el contexto.</li> </ul> <p>Dichas características son un buen recurso para desarrollar el pensamiento crítico en los niños, estimulando sus habilidades de pensamiento, principalmente su pensamiento crítico.</p>	<p>La investigadora utilizó la observación como principal técnica, por ende, cuenta con dos tipos de observación, la participativa y la no participativa, escogiendo para cada una un instrumento diferente, las cuales se describen de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación participativa desarrollada a través de un cuaderno de campo la cual cuenta con tres criterios.</li> <li>- Observación no participativa desarrollada a través de una lista de cotejo, la cual fue aplicada al inicio y al final de la clase.</li> </ul> <p>Nos menciona también que ambos instrumentos pasaron a través de un proceso de validación por un especialista, por ende, cuenta con una validación clara para ser aplicados.</p>
-----	--------------------------------	---	--	---

15.	<p>Carlos J. Ossa-Cornejo  Maritza R. Palma-Luengo  Nelly G. Lagos-San Martín  Ingrid M. Quintana-Abello  Claudio H. Díaz-Larenas</p>	<p>Análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico</p>		<p>En la siguiente investigación, los autores se enfocaron en el análisis de los instrumentos de medición del pensamiento crítico, por lo que han construido instrumentos cualitativos y cuantitativos, en los cuales se indican:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La observación directa</li> <li>- Los cuestionarios</li> <li>- Las discusiones</li> <li>- Los portafolios</li> </ul> <p>Indican los autores que, cada modalidad de evaluación se realiza según la cantidad de individuos a evaluar.</p>
-----	---	---	--	--

16.	Ana Marta Clemens Quesnel	Desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje colaborativo en alumnos de primaria	En esta presente investigación, la autora nos presenta como estrategia para desarrollar el pensamiento crítico en los niños el aprendizaje colaborativo, al aplicar la estrategia menciona que logró constatar que al trabajar colaborativamente los estudiantes enriquecen sus habilidades de pensamiento, por ende, sus habilidades de tener una crítica ante una situación.	En la presente investigación, la autora incluye dos instrumentos de medición del pensamiento crítico, los cuales son:  - El cuestionario  - Observación en el aula  El cuestionario incluye una serie de preguntas estructuradas, enfocadas y estandarizadas, autores citados pretenden que con el siguiente instrumento ayuden a determinar las fortalezas y áreas de oportunidades.  En la observación en el aula, se aplica el enfoque cuantitativo pues la observación tendrá una baja estructuración.
17.	Santa Pelagia Asencios Vasquez	Estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes del nivel inicial de una institución educativa del distrito de Puente Piedra, Lima	En esta presente investigación, la autora destaca las estrategias didácticas, las cuales nos indica que deben ser adaptadas por las docentes de acuerdo a la edad de los estudiantes y gradualidad de las actividades.	Para la medición de la presente investigación, la autora presenta como instrumentos el cuestionario y la guía de entrevista, los cuales, luego de ser aplicados, son consolidados en el programa Excel, SPSS y atlas ti, para así proceder a obtener y ordenar la información.
18.	Lizeth Correa	Propuesta para favorecer el pensamiento crítico en niños de primero de básica a través de estrategias didácticas que desarrollen la curiosidad por	En la siguiente investigación, la autora manifiesta que se encontró un libro titulado “pequeños-grandes científicos” que fue presentado en marzo en España por Irmgard M.	En la mencionada investigación, se encuentra que la autora utiliza la encuesta como instrumento de medición para medir el pensamiento crítico en los niños, luego de ya haber aplicado las

		medio de experimentos concretos.	La cual consiste en actividades sin limitantes de edad para trabajar en aula junto con los niños varios experimentos atmosféricos con aire y agua, desarrollándolos de manera lúdica, como referencia se propone que dicha actividad se tome como referencia para la elaboración de la guía, tratando de crear dudas en los niños y así fortalecer su conocimiento previo.	estrategias correspondientes en su investigación.
--	--	----------------------------------	--	---



19.	Maybol Marcelo Canchihuaman Estela Fiorela Calero Tixe	Pensamiento crítico y habilidades sociales en los niños de 5 años de las instituciones educativas del nivel inicial de San Juan Pampa – Yanacancha	En la siguiente investigación, los autores nos mencionan una serie de estrategias para fortalecer por medio de las clases, el pensamiento crítico de los niños, por ello nos mencionan las siguientes estrategias: - Estimular actividades que fomenten su curiosidad - Aprender de los demás - Ayudar a los niños a evaluar la información - Promover los intereses de los niños - Enseñar habilidades de resolución de problemas Dichas estrategias ayudaran a que los niños fortalezcan su pensamiento crítico, ya que es importante que los niños experimenten cómo funciona el mundo que los rodea, pensar en soluciones ante problemas o conflictos que puedan surgir y se enfoquen en experimentar todo aquello que les interese.	Para obtener los resultados esperados, los autores utilizaron como instrumento la lista de cotejo, realizando un procedimiento hecho a mano para la tabulación de los datos a obtenerse luego de aplicar los instrumentos.
20.	Universidad de Huelva	Como fomentar el pensamiento crítico	En dicha revista, nos presentan una serie de estrategias para fomentar el pensamiento crítico, los cuales brindan un modo de enseñar para favorecer el pensamiento crítico en los estudiantes. Las mencionadas estrategias educativas que se pueden utilizar para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico, son las que favorezcan la creatividad el	

			<p>cuestionamiento y el descubrimiento, ellos son:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Juegos de rol</li><li>- Lectura crítica</li><li>- Mapas conceptuales</li><li>- Diálogo significativo</li><li>- Resolución de problemas</li><li>- Realizar actividades grupales</li></ul> <p>En conclusión, todas las actividades que favorezcan la capacidad de analizar, cuestionar, sintetizar, argumentar, destacar lo que es bueno de lo malo, son estrategias favorables para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.</p>	
--	--	--	--	--

**NOTA:**

Arévalo, L. Pardo S. Quiazua, M. (2014). *Desarrollo Del Pensamiento Crítico a partir de rutinas de pensamiento en niños de Ciclo I de Educación en Latinoamérica (2012-2022)* Universidad de la Sabana Facultad de Educación Maestría en Pedagogía. Recuperado de:

<https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/11530/Snia%20Liliana%20Pardo%20Romero%20%28tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Moreno, W. y Velásquez, M. (2017). Estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico en Latinoamérica (2012-2022) *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en la Educación* 15(2), 53-73. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/551/55150357003.pdf>

Del águila, M. Balladares, C. y Del Águila, F. (2022). Estrategias didácticas y pensamiento crítico en edad preescolar en Latinoamérica (2012-2022) *Revista Científica Multidisciplinar* 6(1), 687. Recuperado de:

<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/1535/2133>

Del Águila, M. (2021). *Estrategias didácticas para mejorar el pensamiento crítico en el nivel inicial, provincia de Zarumilla-2021 en Latinoamérica (2021-2022)* Universidad César Vallejo. Recuperado de:

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/77554>

Linares, W. (2022). Vista de Estrategias lúdicas para el pensamiento crítico creativo en niños de cinco años en Latinoamérica (2012-2022). *Revista Innova Educación*, 4 (3), 168-184. Recuperado de:

<https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/566/630>

Novoa, M. (2021). *Estrategias situadas para fortalecer el pensamiento crítico en estudiantes del programa de Educación Inicial de la Escuela Pedagógica Piura, 2020 en Latinoamérica (2012-2022)*. Universidad César Vallejo. Recuperado de:

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/54107/Novoa\\_SM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/54107/Novoa_SM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Bejarano, j. y Mafla, L. (2019). Filosofía para niños: el programa que despierta la creatividad y el pensamiento crítico en Latinoamérica (2012-2022). *Revista Unimar*, 37(2), 107-131. Recuperado de:

[file:///C:/Users/acer/Downloads/admojs2014,+7%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/acer/Downloads/admojs2014,+7%20(2).pdf)

Ossa C. Palma M. Lagos N. Quintana I. & Díaz C. (2017). análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico en Latinoamérica (2012-2022). *Revista Scielo*, 11(1), 19–28. Recuperado de: <https://doi.org/10.22235/cp.v11i2.1343>

Arévalo L, Burgos M. y Medina, K. (2017). *Aportes Teóricos que contribuyen al desarrollo del Pensamiento Crítico en Educación Inicial en Bogotá En Latinoamérica (2012-2022)* Universidad Francisco José de Caldas. Recuperado de:

<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/8875/ArevaloChaparroLauraXimena2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Núñez L. Gallardo D. Aliaga A. y Diaz J. (2020). Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica en Latinoamérica (2012-2022). *Revista eleuthera*, 22(2), 31–50, Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/journal/5859/585968118004/html/>

García, M. (2021). *Estrategias lúdicas para el desarrollo del pensamiento crítico del pensamiento crítico en estudiantes de una institución educativa pública inicial, Cusco en Latinoamérica (2012-2022)*. Universidad César Vallejo. Recuperado de: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69037/Mallqui\\_GYR-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69037/Mallqui_GYR-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y)

Noriega, M. (2019). *EL DIÁLOGO PARTICIPATIVO COMO ESTRATEGIA PARA PROMOVER EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 367 DEL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES-LIMA en Latinoamérica (2012-2022)*. Universidad Peruana Cayetano Heredia. Recuperado de: [https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/7102/Dialogo\\_NoriegaChaca\\_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/7102/Dialogo_NoriegaChaca_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ramos, F. (2020). *Estrategias para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de 5 años del nivel inicial en Latinoamérica (2012-2022)*. Universidad Nacional de Tumbes. Recuperado de: <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2530/TRABAJO%20ACADEMICO%20-%20RAMOS%20BALTAZAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Miney, K. (2018). *La iniciación al pensamiento crítico a través del uso de cuentos clásicos en Latinoamérica (2012-2022)*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Recuperado de: [https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/13766/MINEY\\_PRINCIPE\\_KATIA\\_MIDORI.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/13766/MINEY_PRINCIPE_KATIA_MIDORI.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ossa C. Palma M. Lagos N. Quintana I. & Díaz C. (2017). análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico en Latinoamérica (2012-2022). *Revista Scielo*, 11(1), 19–28. Recuperado de: <https://doi.org/10.22235/cp.v11i2.1343>

Arévalo L, Burgos M. y Medina, K. (2017). *Aportes Teóricos que contribuyen al desarrollo del Pensamiento Crítico en Educación Inicial en Bogotá En Latinoamérica (2012-2022)* Universidad Francisco José de Caldas. Recuperado de:

<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/8875/ArevaloChaparroLauraXimena2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Clemens, A. (2015). *Desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje colaborativo en alumnos de primaria en Latinoamérica (2012-2022)*. Tecnológico de Monterrey EGE Escuela de Graduados en Educación. Recuperado de: <https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/621385/02Ana%20Marta%20Clemens%20Quesnel.pdf?sequence=1>

Asencios, S. (2022). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL DISTRITO DE PUENTE PIEDRA, LIMA EN LATINOAMÉRICA (2012-2022)*. Universidad San Ignacio de Loyola. Recuperado de: <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/70ef29ed-a8ab-46e8-b2a4-536effa78e0c/content>

Correa, L. (2017). *Propuesta para favorecer el pensamiento crítico en niños de 5 a 6 años de Primero de Básica a través de estrategias didácticas que desarrollen la curiosidad por medio de experimentos concretos en Latinoamérica (2012-2022)*. Pontificia Universidad Católica Del Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/13461/Disertaci%c3%b3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Marcelo, M. y Calero, E. (2018). *PENSAMIENTO CRÍTICO Y HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL INICIAL DE SAN JUAN PAMPA – YANANCANCHA EN LATINOAMÉRICA (2012-2022)*. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. Recuperado de: [http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/335/1/T026\\_71990891\\_T.pdf](http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/335/1/T026_71990891_T.pdf)

Cómo fomentar el pensamiento crítico. (2021). *La Revista.cr original*. Recuperado de: <https://www.larevista.cr/como-fomentar-el-pensamiento-critico/>

## - Anexo 3: Matiz de consistencia

<b>TÍTULO</b>	TRABAJO DOCUMENTAL SOBRE EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL (2011-202)	
<b>PREGUNTA</b>	- ¿Qué aportes ofrecen las investigaciones sobre el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de educación inicial en Latinoamérica (2011-2022)?	<b>EJES TEMÁTICOS</b>
<b>OBJETIVOS</b>	-Identificar las estrategias pedagógicas más efectivas para fomentar el pensamiento crítico en los niños de educación inicial en Latinoamérica (2011-2021).	- Estrategias pedagógicas más efectivas para fomentar el pensamiento crítico.
	-Describir los instrumentos de medición del desarrollo del pensamiento crítico en la educación inicial en Latinoamérica (2011-2021).	- Instrumentos de medición del pensamiento crítico.